

CURRICULUM VITAE.

HASTA ENERO 2011



Nombre: Tomás Urtusástegui.

Lugar de nacimiento: México D.F.

Fecha de nacimiento: 12 marzo 1933

Escuela primaria: Colegio Simón Bolívar

Escuela secundaria: Colegio México.

Escuela preparatoria: Centro Universitario México (CUM)

Estudios profesionales: Facultad de medicina de la UNAM

Profesión: Médico Cirujano.

CURRICULUM VITAE

Jubilación de médico: 1993 en el Instituto Mexicano del Seguro Social.

Taller de dramaturgia: Hugo Argüelles.

Taller de dramaturgia: Vicente Leñero.

Obras de teatro escritas: 336

Obras de teatro estrenadas: 172

Diversas puestas en escena de las obras: 1182

Obras publicadas: 86 en libros y revistas. 311 en CD.

Cuentos: 265 **Publicados 51 y todos en CD.**

Países donde se han representado las obras: EE UU, México, Guatemala, Costa Rica, Aruba, Uruguay, Colombia, Venezuela, San Salvador, Nicaragua, Holanda, Paraguay, Cuba, España, Argentina, Honduras, Chile, Japón, Perú, Francia, Bolivia, Puerto Rico, Panamá, Puerto Rico, Bolivia,

Premios: 26

BECARIO COMO CREADOR ARTÍSTICO POR CONACULTA LOS AÑOS 1994-1995-1996. SE RENUEVA LA BECA PARA LOS AÑOS 1997-1998-1999 TERMINANDO EN ABRIL DEL AÑO 2,000

PREMIO JUAN RUIZ DE ALARCÓN EN 2005 Es el premio más elevado que se concede en México a un dramaturgo. Lo entregan El Instituto Nacional de Bellas Artes, el Consejo Nacional para la Cultura, el Instituto Guerrerense de la Cultura, las Jornadas Alarconianas que se celebran en Taxco y el Gobierno del Estado de Guerrero.

PRESEA AL MÉRITO AUTORAL 2006. Distinción que otorga la Secretaría de Educación y el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

PRESEA NEZAHUALCÓYOTL AL MÉRITO DE LA SOGEM por su trayectoria en Agosto 2008

EN DOS OCASIONES SE LE NOMBRÓ COMO ENCARGADO DEL DESPACHO EN SOGEM EN SUSTITUCION DEL PRESIDENTE EN TURNO.

CURRICULUM VITAE

Actividad docente: Cursos de dramaturgia en el D.F., Guatemala, Uruguay, Tijuana, Hermosillo, Guadalajara, Monterrey, Villahermosa, Campeche, Isla del Carmen, Querétaro, León, Irapuato, Guanajuato, Tuxtla Gutiérrez, Quintana Roo, Saltillo, Durango, Monclova, Pachuca, Torreón, La Muralla, Puebla. Chihuahua, Tampico, Ciudad Victoria, Ciudad Juárez, Mexicali, San Luis Potosí, Mexicali. La Paz. Mérida. Mexicali. La Paz B.C. , Culiacán. Aruba.

Profesor de dramaturgia de la Sogem.

Profesor de dramaturgia del Politécnico Nacional

Profesor de dramaturgia en CACEA, Centro artístico Carlos Ancira.

Profesor de dramaturgia en Televisa.

Profesor de dramaturgia en CIRT (Cámara Industria Radio y Televisión)

IDIOMAS AL QUE HAN SIDO TRADUCIDO ALGUNAS DE SUS OBRAS: HOLANDES, FRANCES, INGLES, PAPIAMENTO, IRANI, ALEMAN, MAYA.

OBRAS ESCRITAS:

- (*) ESTRENADAS.
- (\$) REGISTRADAS EN SOGEM

1. ABUELA, HIJA, NIETA. (2003) **NO ESTRENADA.**
2. ACOSO SEXUAL (2010) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.
3. ADIVIDANZAS O LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS. (2004) **NO ESTRENADA.** INFANTIL.
4. ALADINO, TE LO RUEGO. **NO ESTRENADO.** Monólogo. 2010. Obra Corta.
5. AMAPOLA. (2009) **NO ESTRENADA.** Obra corta.
6. ASILO DE AMOR (2010) **NO ESTRENADA.**
7. *A SIETE COLUMNAS.- (1994) **ESTRENADA** en Puebla. Monólogo. PUBLICADO en la Revista TINTA SECA # 16. de Cuernavaca, Mor. PUBLICADO EN REVISTA "AUTORES" de Puebla. 2000. Puesta en Puerto Vallarta y en Chihuahua. OBRA CORTA
8. *AGUA CLARA.- (1987). **ESTRENADA.** PUBLICADA. Estrenada en la Escuela de la Anda bajo la dirección de Olga Consuelo Mejía. Puesta por la Universidad Veracruzana dirigida por Enrique Pineda. Traducida al holandés y puesta en Holanda en 1996. Puesta en

CURRICULUM VITAE

Dallas, Tex por Cora Cardona. Puesta en Asunción, Paraguay en la Alianza Francesa. Participó en la Muestra de Teatro del INBA en 1992. Editada. Traducida al inglés con el nombre de Water. Puesta en Dallas, Texas, dónde se me otorgaron las llaves de la ciudad. Diversas puestas en la república.

9. *AGUAS CON LAS AGUAS.-(1990) **ESTRENADA** por grupo independiente dirigido por la maestra Pilar Souza. Teatro Infantil.
10. *AGUILAS VIENEN DEL CIELO.-(1991) **ESTRENADA** por la maestra Maricela Lara con motivo de las fiestas de Independencia. OBRA CORTA
11. *AH, ROMEO(1987).- **ESTRENADA** por Olga Consuelo Mejía y puesta nuevamente en el Foro Coyoacanense. Monólogo. OBRA CORTA
12. *\$ AJUA, UN GÜERCO VA A NACER(1986).- **ESTRENADA. PUBLICADA EN 1995.** Pastorela puesta en diversos lugares de la República. Tiene más de veinte representaciones diversas... **PREMIADA. REGISTRADA**
13. *AL FIN NIÑOS (1980).- **ESTRENADA. PUBLICADA.** Teatro infantil. Representada en la televisión estatal dirigida por Enrique Alonso. Puesta en Irapuato dirigida por Francisco Escárcega. Puesta en el D. F. dirigida por Tomás Urtusástegui. Puesta en el D.F. dirigida por Raúl Prado. Puesta en Monclova.
14. *AL QUE NO LE GUSTE EL VINO...(1995). **ESTRENADA EN CIUDAD NEZA.**
15. ALTAR DE VIVOS. (2009) MONOLOGO. **NO ESTRENADO.** CORTO.
16. AMOR CON AMOR SE PAGA. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
17. *ANTES DE MÍ. **ESTRENADA.** Adaptación. Teatro Juvenil. BAJO LA DIRECCIÓN DE SILVIA CORONA. (1997). OBRA CORTA
18. *APENAS SON LAS CUATRO(1989).- **ESTRENADA. PUBLICADA POR OBRA CITADA.** Puesta en el D F en más de cien ocasiones. Puesta entre otros lugares en Guadalajara, Irapuato, León, Guatemala, Panamá. Continuamente la ponen grupos escolares en diversos centros educacionales de toda la República. **PUBLICADA POR SEGUNDA VEZ EN EL POLITÉCNICO EN 1999.**A la fecha la han montado más de cien grupos diferentes. OBRA CORTA. **PREMIADA**
19. APENDICITIS (1983).- **NO ESTRENADA.** Teatro infantil.
20. APRENDIENDO A COCINAR: (2007) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA. LECTURA EN TV TOLUCA

21. AQUÍ SU MERO MERO A SUS ÓRDENES. NO ESTRENADA. OBRA CORTA. Lectura
22. *ARIAS DE OPERA. ANGELA PERALTA. (2006) ESTRENADA EN TAXCO durante las Jornadas Alarconianas. Puesta en el Museo Cuevas. Funciones en Sogem, Ciudadela y muchos otros lugares. Grabada en Imer y transmitida a todo el país en 2010. GRABADA EN IMER.
23. *ARRODILLAOS IMPÍOS ANTE EL NIÑO JESÚS. (2000) ESTRENADA en Ciudad Neza 2001. Pastorela.
24. \$ ASI SOY YO. NO ESTRENADA. REGISTRADA.
25. *\$ AY TRISTEZA.(1995) - ESTRENADA bajo la dirección de Claudia Ríos. REGISTRADA.
26. *\$ AYER Y HOY MUJER (1991)- ESTRENADA en Veracruz. Comedia musical. Bajo la dirección de Maricela Lara en el día del Centenario del nacimiento de Agustín Lara. REGISTRADA.
27. *AZUL MAR, AZUL CIELO (1991).- ESTRENADA en 1999 por grupo CACEA. Teatro infantil. LECTURA 1999 POR ROBERTO VAZQUEZ.
28. *BAILA MAMBO, LUCIFER. (2004) ESTRENADA. PASTORELA.
29. *BALDOMERO VERDADERO. (1981)- ESTRENADA. Teatro infantil. Se ha montado en dos ocasiones. Se llevó de gira por toda la República.
30. *CAMPANAS. (1998) ESTRENADA.
31. CANCIÓN DEL PEGASO (2003) NO ESTRENADA. INFANTIL.
32. CANIBALISMO. (2011) NO ESTRENADO. Monólogo. OBRA CORTA. LECTURA
33. CANTO DE MUERTOS. (2007). NO ESTRENADA. Monólogo. OBRA CORTA
34. *\$ CARRETERA DEL NORTE (1990).-ESTRENADA en el teatro del Sindicato del IMSS. Dirigida por Silvia Rizzo. PUBLICADA 1996. La APT la consideró en la terna de 2000 como mejor obra de autor mexicano. Premio “Rafael Solana” por la mejor obra de autor mexicano de la ACPT en marzo 2000. PREMIO BRAVO COMO MEJOR OBRA DE AUTOR MEXICANO. NOV 2000. PREMIO DE APT EN 2000 COMO MEJOR OBRA DE AUTOR MEXICANO. PREMIO DE LA ACPT 2000 POR MEJOR OBRA DE AUTOR MEXICANO. Puesta en Rioja, Argentina con el nombre de Ruta 78.. Hago adaptación para cortometraje en 2003. Gana primer lugar en el concurso de cortometraje 2003 OBRA

CORTA. FILMACION EN 2007. AUDIODISCO. PREMIADA. REGISTRADA. El cortometraje ha sido premiado en distintos lugares del mundo.

35. CARRUSEL MEXICANO (1989).- Teatro juvenil. **NO ESTRENADA**. LECTURA.
36. *CASA DE SILENCIOS. (1995). **ESTRENADA** 2004. Develación de placa por 150 representaciones.
37. *CASITA DE MUÑECAS (2009) **ESTRENADA**. OBRA CORTA.
38. *CELOS FUNDADOS. (1995) **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
39. *CELOS DE FAMILIA (1993) **ESTRENADA** 2003 Comedia. Puesta en Cuernavaca 2008. Puesta en Arequipa, Perú en 2009.
40. CIEMPIES. (2007). **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA
41. *CONCIERTO PARA ÓRGANO Y MANO IZQUIERDA (1994).- **ESTRENADA** en Foro Coyoacanense. Monólogo. PUBLICADO EN 2000. REVISTA “AUTORES” DE PUEBLA. PUBLICADO EN MÁS TEATRO PELADO. 2002 OBRA CORTA
42. *\$ CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR...(1984)- **ESTRENADA**. PUBLICADA. Pastorela representada más de treinta veces en diversos lugares de la República. Comercialmente se estrenó en el Foro Shakespeare bajo la dirección de Mario Alcántara. PREMIADA. REGISTRADA.
43. CUANTA DESESPERACION. (2007). **NO ESTRENADA**.
44. *\$ CUATRO CIRIOS PARA MI CADÁVER.- (1983) **ESTRENADA** Monólogo. PUBLICADA en El Día. Puesta por diversos grupos. Monólogo. PUBLICADA POR EL POLITÉCNICO 1999. PUBLICADO EN PUEBLA “ REVISTA AUTORES” AÑO 2000. REGISTRADA. Traducida al Iraní en 2010 por Ramin Nasernasir.
45. *CUPO LIMITADO (1989).- **ESTRENADA**. PUBLICADA. Puesta en el Foro de la Conchita dirigida por Morris Savariego. Llegó a las 500 representaciones con este grupo. Se ha montado en Hermosillo, Son., Guatemala, Uruguay, Aruba. La puesta de Aruba fue invitada a un festival de teatro en Japón. En el D F se ha montado en la Universidad por grupos preparatorianos. En Costa Rica lleva actualmente más de 1850 (mayo 2010) representaciones. Recibió varios premios de las Asociaciones de Críticos de teatro. Se acaba de filmar un videohome de esta obra. En los Angeles, Cal. se montó con un grupo bilingüe dirigido por Margarita Galban. En Monterrey llegó a cincuenta representaciones. En 1995 tuvo una temporada en Dallas, Texas en Teatro Dallas bajo la dirección de Cora Cardona.

CURRICULUM VITAE

Actualmente está en León.(1997) TRADUCIDA AL INGLÉS Y AL PAPIAMENTO. La han puesto varios grupos estudiantiles universitarios en México D.F. y en la República. 39 PAG. Se ha puesto en dos temporadas en Caracas Venezuela dirigida por Gerardo Blanco. Puesta en Bolivia y Perú. Este año (2006) se pone en Boston, en México, en Bolivia, en Puerto Rico. Resumen de países donde se ha puesto esta obra: Estados Unidos, México, Guatemala, Costa Rica, Puerto Rico, Bolivia, Uruguay, Aruba, ARGENTINA, Venezuela, Perú. PREMIADA. REGISTRADA.

46. * CHIQUITA Y BONITA. (2001) ADAPTACIÓN. **ESTRENADA** en 2008.
47. DANIELA BALA DE PLATA (2008) **NO ESTRENADA**.
48. \$ DANZA CON LA VIDA.- (1993) **NO ESTRENADA**. REGISTRADA
49. *\$ DANZÓN DEDICADO A...(1992) **ESTRENADA**. Dirigido en tres ocasiones por Maricela Lara, la primera en el puerto de Veracruz con un grupo cultural gubernamental del estado y otra en el D.F. con actores profesionales, la tercera en Acapulco. Se montó también en Guadalajara .y en Villahermosa, Tabasco. Se ha titulado también como “Dan...sones” PREMIADA. REGISTRADA.
50. DE AMBIENTE. (1999). **NO ESTRENADA**. 37 PAG.
51. DE CANTOS Y CANTOS. (2010). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA.
52. DE POLICÍAS, AZULES, TAMARINDOS, CUCOS, GENDARMES...(2003). **NO ESTRENADA**.
53. DERECHO DE PERNADA. (1998). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
54. *DESPIERTA, OIGO RUIDO.- (1991) **ESTRENADA**. Adaptada para videohome que se grabó en el Instituto del Cine de la UNAM. OBRA CORTA
55. DIOS SIEMPRE PROPORCIONA UN CONSUELO. (2007). **NO ESTRENADA**. Monólogo.. OBRA CORTA.
56. *DISCOTEQUE.- (1992) **ESTRENADA**. Comedia. OBRA CORTA
57. *DO RE MI FA SOL LA SI (1983).- **ESTRENADA**. Comedia musical infantil.
58. *¿DÓNDE DIABLOS ESTÁ EL NIÑO? (1993) **ESTRENADA** por Gerardo López. Pastorela Segunda puesta de Juan José Pinto. OBRA CORTA.
59. *DOS TESTAMENTOS.- (1990) **ESTRENADA**.Farsa.
60. *\$ DOS MUNDOS. (1999) **ESTRENADA**. DIRIGE OLGA MORRIS. PREMIADA. REGISTRADA.

61. *DRÁCULA GAY.-(1990) **ESTRENADA** en el Foro Gandhi, dirigida por Olga Consuelo Mejía. Llegó a las cien representaciones. Monólogo. Actualmente representándose en León, Gto. y en el D.F. PUBLICADA en 1994 en la Revista Siempre. Se ha representado en diversos lugares de la República y del D:F:. PUBLICADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Publicada en 2002 por Editorial Pax. Se ha presentado con diversos grupos, en diversos estados de la República, alguno de ellos lleva más de 500 representaciones. Traducido al Francés. Estrenada en Francia en 2004. Estrenada en Arica, Chile en 2007. REGISTRADA. Presentada en Audioteatro. AUDIOTEATRO. PREMIADA. REGISTRADA.
62. *E MAIL: SEXO INTENSO. (2007) **ESTRENADA** EN 2008. Monólogo. DIRIGE FRANCISCO ESCARCEGA. OBRA CORTA
63. EDUARDO EL ESCRITOR. (2007). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA.
64. *EL ALFABETIZADO. (2009) **ESTRENADA**. OBRA CORTA. Estrenada en Perú.
65. EL ANGEL DEL HOLOCAUSTO. (2008) Monólogo. **NO ESTRENADO**.
66. *EL ÁRBOL DE TIEMPO.(1984)- **ESTRENADA**. PUBLICADA. Dirigida por Susana Rodríguez. Llegó a 50 representaciones en el teatro Cuauhtémoc del IMSS. Enrique Alonso la dirigió y actuó en la televisión. Teatro Infantil. PREMIADA.
67. *EL ATASCADERO.- (1983) **ESTRENADA**. Versión femenina. Monólogo. en concurso de monólogos en El Tecnológico de Monterrey. Lleva 7 puestas diferentes. OBRA CORTA. PREMIADA. REGISTRADA.
68. *EL ATASCADERO.- (1982) **ESTRENADA**. PUBLICADO EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Monólogo puesto más de once veces. PUBLICADO.. OBRA CORTA. Puesto en Campeche en 2008. PREMIADA.
69. *EL AUTOMÓVIL.- (1984) **ESTRENADA**.Farsa estrenada en Casa de la Cultura de Monterrey, Nuevo León. Puesta en el D. F. Por Jorge Estévez. OBRA CORTA
70. *EL BAILE DE LOS NÚMEROS.- (1994) **ESTRENADA** Teatro Infantil.. OBRA CORTA
71. EL BORDER: TIERRA DE GARZAS. (1995) **NO ESTRENADA**.
72. EL CASO DE LA BAILARINA.- (1992) **NO ESTRENADA**.
73. EL CERDO. (2007). **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA.
74. EL CERROJAZO. (2001). **NO ESTRENADA**. ADAPTACIÓN.
75. EL CIBERNÉTICO. (2007). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA.

76. *EL CIGARRILLO. (1998). Monólogo. **ESTRENADA**. OBRA CORTA
77. *\$ EL CHAT. (2004). **ESTRENADA en Campeche**. AUDIODISCO. REGISTRADA.
Lectura.
78. *EL DESAFINADO. (2007). **ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA.
79. EL DESCUBRIDOR. Monólogo. **NO ESTRENADA**. (2007). OBRA CORTA
80. EL DIVÁN. (2005) Monólogo. **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
81. * EL ELIXIR (2007) **ESTRENADA en Cuernavaca**. OBRA CORTA
82. *EL ESCUCHA (2005) **ESTRENADO** en Chihuahua. Monólogo. OBRA CORTA
83. EL ESPECTRO DE DON JUAN. (1998). **NO ESTRENADA**.
84. *EL FABRICANTE DE NUBES.(1987)- **ESTRENADA**. PUBLICADA en Torreón en el año 2003. Teatro Infantil. Premiada con el primer lugar en el concurso de teatro Infantil convocado por el INBA. Lectura para puesta en Torreón. Se estrena en Torreón en 1995.46 PAG. Colección Teatro Isauro Martínez. PREMIADA.
85. *EL FANTASMA DE CANTERVILLE.(1982)- **ESTRENADA**. Teatro Infantil. Adaptación de la obra de Oscar Wilde. Puesta en televisión estatal bajo la dirección de Enrique Alonso.
86. EL GOLOSO DE RODAS. (2007) **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA
87. EL GRAN COHETE. (1998) Teatro Infantil. **NO ESTRENADA**. Adaptación.
88. EL GRAN MAGO KALID VS LA BRUJA DESMA.(1993)-. **NO ESTRENADA**.
89. EL HÁBITO. (2002). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
90. *EL I POD (2009) **ESTRENADA**. OBRA CORTA
91. *EL LÁPIZ ROJO.- (1984). **ESTRENADA** por Roberto Vázquez. EDITADA 1999. Teatro infantil.
92. EL MACHETE. (2007) **NO ESTRENADA**. Danza-teatro. OBRA CORTA
93. *EL MILAGRO. (1998). **ESTRENADA EN CIUDAD NEZA**. ADAPTACIÓN.
94. *EL MOLINO ENCANTADO.- (1982) **ESTRENADA**. Teatro Infantil. Adaptación del cuento ruso: ¿ Por qué el agua del mar es salada?. Puesta en televisión estatal bajo la dirección de Enrique Alonso.
95. EL NACIMIENTO DE UN VIAJANTE. (2007). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA. MONOLOGO.

96. *EL NIÑO QUE PODÍA LEER EL MAÑANA.(1984)- **ESTRENADA** bajo la dirección de Juan Manuel Ramos Teatro Infantil. Grabado en televisión estatal, dirigido por Enrique Alonso. PREMIADA.
97. § EL NIÑO QUE VE EL FUTURO (2007) GUION DE LARGOMETRAJE. 130 Páginas. ENTREGADO A IMCINE.
98. EL NOVENO CIRCULO. MONOLOGO. **NO ESTRENADO.** 2009
99. §* EL OCASO DEL AGUILA. **ESTRENADA.** REGISTRADA.
100. EL OLVIDO. (2009) **NO ESTRENADA.**
101. EL PELOS. **NO ESTRENADA.** (2007). OBRA CORTA.
102. *EL PODER DE LOS HOMBRES.- (1981) **ESTRENADA.** PUBLICADA. Estrenada comercialmente con el título " Los Lisístratos" , dirigido por Luis Vega. Posteriormente se ha montado en Hermosillo, Son., Irapuato, Gto., México D.F. Actualmente en ensayo en León, Gto. Puesta en la República por varios grupos estudiantiles. En Guatemala llegó a cien representaciones con otro título: “ Las palomas caídas” Temporada comercial 1998 en Monterrey. 61 PAG. Temporada en Mérida en 1998. TEMPORADA EN CICLO DE “COMEDIA MEXICANA” DEL ISSTE, EN 1999 dirigida por Enrique Pineda. Otra puesta para el año 2,000 llevará el título de “ La guerra de los sexos”. En el año 2002 estrenada en Barcelona España. Puesta en 2004 en Buenos Aires, Argentina. EN 2006 en Houston. EN 2008 puesta en Cancun y en el D.F. PREMIADA.
103. EL QUE ESPERA DESESPERA. OBRA CORTA. **NO ESTRENADA.** 2009
104. *EL RETORNO. Monólogo. (2007). **ESTRENADO** en Chihuahua. OBRA CORTA
105. EL RAITING. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
106. EL RATÓN SABIO. **NO ESTRENADA.** Adaptación. (2000).
107. EL REMORDIMIENTO. (2005) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
108. EL REY MORO Y LA PRINCESA MAGDALENA. (1998) **NO ESTRENADA.** Teatro Infantil. Adaptación.
109. EL SARCASMO. (2007). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
110. *EL SUICIDIO. (2000) **ESTRENADA.** Teatro adultos.
111. EL SEPTIMO DIA. (2007). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
112. EL SIGUIENTE (2009) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
113. *EL VESTIDO COLOR MALVA (2009) **ESTRENADA.** OBRA CORTA.

114. EL ULTIMO CONSUELO. (2007). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
115. EL UMBRAL. MONOLOGO. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.
116. *ELOGIO DE LA LOCURA.-(1989) **ESTRENADA** EN CONCURSO DE MONÓLOGOS 1999 DEL TEC. DE MONTERREY. CAMPUS MÉXICO. Monólogo adaptación de la obra de Erasmo de Rotterdam.
117. *EN EL AIRE LAS COMPONGO. (1998). **ESTRENADA** en el foro El Juglar dirigida por Mario Ficachi. OBRA CORTA
118. *\$ EN ESTA ESQUINA DE PESO COMPLETO: MI MADRE. (1982) **ESTRENADA.** . PUBLICADO. Monólogo que se ha montado en diversas ocasiones. Lo ha dirigido Olga Consuelo Mejía, Luis Cabrera. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. OBRA CORTA. REGISTRADA.
119. * EN FAMILIA. (2005) **ESTRENADA.** OBRA CORTA. ESTRENADA EN ARGENTINA EN 2011.
120. ENTIENDEME HIJO. (2010). **NO ESTRENADA.** MONOLOGO.OBRA CORTA
121. *ENTRE PASTORES TE VEAS. (2002). **ESTRENADA.** Pastorela infantil.
122. *\$ ENTREN, SANTOS PEREGRINOS.- (1989) **ESTRENADA.** EDITADA en REVISTA AUTORES DE PUEBLA EN 2000. Juguete navideño estrenado por Pedro Quezada. La pone Juan José Pinto. Lleva varias representaciones de diferentes grupos de la capital y los estados. OBRA CORTA. PREMIADA. REGISTRADA.
123. EQUIPAJE DE ILUSIONES (2003). **NO ESTRENADA.**
124. *ERRE CON ERRE CIGARRO. (1995). **ESTRENADA.** Dirige Roberto Vázquez.
125. *ESCRÍBEME UN MONOLOGO.-(1991) **ESTRENADO** por Luisa Huerta en San Salvador en 1993. PUBLICADA EN MASCARADA. JULIO-AGOSTO 1997. Puesta en 1995 en Isla del Carmen. Puesto en Puerto Vallarta 2005, Monólogo
126. *ESCRITO EN EL VIENTO o LA RESPUESTA ESTÁ EN EL VIENTO (1992) **ESTRENADA** con alumnos del Instituto Andrés Soler, bajo la dirección de Susana Robles. Posteriormente se modifica, se agranda y se le titula ESCRITO EN EL VIENTO. TEATRO JUVENIL. La estrena la UAM en 1998 bajo la dirección de Silvia Corona.
127. *ESCUELA PARA CÓNYUGES. **ESTRENADA** EN AREQUIPA PERÚ. (2009)
128. *ESPEJITO. (1979-1998). **ESTRENADA.** Monólogo infantil. OBRA CORTA

129. *ESPOSOS ESPOSADOS. (2009) **ESTRENADA** con el nombre **Príncipes desesperados.**
130. ESTO ES VIDA. (1999). **NO ESTRENADA.**
131. ¿ESTOY MUERTO? (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo..OBRA CORTA.
132. *ETERNIDAD.- (1994). **ESTRENADA.** PUBLICADA en 1995 INEA Grabada para televisión por Emma Teresa Armendáriz en 1994. OBRA CORTA
133. EVA, LA TENTADORA. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.
134. EXAMEN MÉDICO. (2009) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.
135. *EXTRA, EXTRA. NACE UN NIÑO DIOS. EXTRA. EXTRA. **ESTRENADA.** (1996) Pastorela. Dirige José Avilez.
136. FUEGO EN GRANADA. (2008). **NO ESTRENADA.**
137. *FÚTBOL. (2000)**ESTRENADA** en Irapuato 2002..
138. *\$ GALOPA, GALOPA.- (1988) **ESTRENADA** en El Juglar, dirigida por Ramiro García. Traducida al Francés. REGISTRADA.
139. \$ GRIETAS Y ABISMOS. **NO ESTRENADA.** REGISTRADA.
140. *HAY QUE SOÑAR. (1998). **ESTRENADA** 2002 por Grupo Policial. Lectura. OBRA CORTA.Se pone en Venezuela y Colombia en sept 2008. Grupo de la ciudad Coro, Venezuela.
141. *HEMBRAS. (1995). **ESTRENADA.** Dirige Mercedes Pineda. EN 2000 LA DIRIGE RAMIRO GARCÍA.
142. *HÍJOLE.-(1999) **ESTRENADO** en CHIHUAHUA. MONÓLOGO. OBRA CORTA. Puesto en Campeche en 2008 y en Tlaxcala 2010
143. *\$HOMBRE Y MUJER. **ESTRENADA.** REGISTRADA.
144. *HONRAS FÚNEBRES (1993) **ESTRENADA** en 1998 en León Gto. Bajo la dirección de Luis de la Vega. PUBLICADA. Comedia.
145. HORAS.(2005) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
146. *\$ HOY ESTRENO.- (1987) **ESTRENADA** en Guadalajara, dirigida por Pedro Laguna. Recibió placa por cincuenta representaciones. PUBLICADA. Puesta en el D.F. CON ESTA OBRA SE ESTRENA EL FORO “TOMÁS URTUSÁSTEGUI” DE CIUDAD NEZA EN DICIEMBRE DE 1998. Lleva más de ocho puestas en el país. Se presentó en Cuba en 2002. Se estrenó en Perú en 2004. PREMIADA. REGISTRADA.

147. *HOY VA A MORIR (2005) **ESTRENADA**.. PUBLICADO EN QUERETARO PERIODICO A.M. 2007. OBRA CORTA. ESTRENADA EN PERÚ.
148. *\$ HUAPANGO-(FANDANGO) (1988) **ESTRENADA** en Coatzacoalcos 2007. Comedia musical. REGISTRADA CON EL NOMBRE DE FANDANGO. Puesta en diversos lugares del D,F, y estado de Veracruz. REGISTRADA.
149. *\$ ¿HUELE A GAS?.- (1982) **ESTRENADA**. PUBLICADA. Premiada en concurso de Editores Mexicanos Unidos. Se ha montado más de 40 veces en toda la República. Este año se presenta en el D.F. y en Ciudad Juárez. Está traducida al inglés por Mayra Gann. Entre los muchos directores que la han dirigido están los siguientes: Enrique Pineda, Xavier Echeveste, Francisco Escárcega, Olga Consuelo Mejía, Arturo Orizaga, Omar Dario. Se estrenó en Estados Unidos con el título Do you smell gas? Traducida al holandés. Puesta en Holanda en 1996. PREMIADA. REGISTRADA.
150. INDEPENDENCIA Y REVOLUCIÓN. (2009) **NO ESTRENADA**.
151. INFIERNOS. (2007) **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA.
152. *\$ INFORME SOBRE CIEGOS.- (1993) **ESTRENADO**. Monólogo basado en la obra de Sabato. REGISTRADA.
153. *INSEMINACIÓN ARTIFICIAL. (1984)- . **ESTRENADA** Comedia estrenada en 1996 por Jorge Estévez. Foro Coyoacanense. También puesta en Monterrey. Editada en 2002 en Editorial Pax. OBRA CORTA
154. *JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. (2005) **ESTRENADA EN VENEZUELA 2007**.
155. *JUEGO DE MANOS.- (1986) **ESTRENADA**. Comedia en ensayo actualmente en la ciudad de León, Gto. Puesta en el D.F. en 1996 por Jorge Estévez. OBRA CORTA
156. *JUEGO DE TÉ. (2009) **ESTRENADA**. Obra corta.
157. JUSTA ENTRE LAS NACIONES. IRENA SENDLER. (2008) Monólogo. **NO ESTRENADA**.
158. *LA ALMOHADA. (2005) Monólogo. **ESTRENADA**. OBRA CORTA. Puesta en Perú y en Chile por Luis Alvarez.
159. *LA AUDICIÓN. (2005). **ESTRENADA**. OBRA CORTA
160. *\$ LA ALBORADA DEL VOLCAN. **ESTRENADA**. REGISTRADA.
161. LA AUSENCIA. **NO ESTRENADA**. Monólogo. Corto. 2010
162. LA AUTORIDAD (2005) **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA

163. *LA BARATA. (2004) **ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA.
164. LA BRUJA BRUTA BRUNA. (2008) No estrenada. Monólogo. OBRA CORTA. Lectura en Cancún.
165. *LA CANCIÓN DEL SAPITO CRO CRO. (1984)- **ESTRENADA.** Musical infantil dirigido por Leonor Azcárate. Llegó a 100 representaciones en el teatro Wilberto Cantón de la Sogem.
166. *LA CARTA. (1998) **ESTRENADA** 2007. Monólogo. OBRA CORTA. Puesta en Aguascalientes en 2010.
167. LA COSECHA (1989)- **NO ESTRENADA.** Comedia surrealista. PUBLICADA. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. DIFERENTES LECTURAS. OBRA CORTA
168. LA DANZA DE LAS HORAS.(2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.
169. *LA DUDA.(1991)- **ESTRENADA** en el teatro Sergio Magaña. PUBLICADA por el ISSTE en 1999. Actualmente en el teatro Julio Prieto donde se va a develar este año la placa de las 800 representaciones. Más de quince premios de la crítica especializada. Dirigida por Karina Duprez. Se montó en Aruba y fue la obra escogida para la inauguración del festival internacional de teatro. Se ha montado también en una preparatoria del D.F. Próxima a salir la edición .En el teatro Julio Prieto llegó en 1994 a 550 representaciones. Posteriormente entra al teatro Coyoacán de la Sogem. En 1995 se estrenó en Miami bajo la dirección de Carmen Montejo. Para finales del año 1995 lleva 750 representaciones en el DF. Puesta en Qro en 2002. Placa en Gto. por cien representaciones en abril 2003.
170. LA ENCUESTA. (2007) **NO ESTRENADA..** Monólogo.OBRA CORTA
171. * LA ENFERMEDAD TERMINAL. (2005) **ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
172. LA ESMERALDA DE MI MADRE. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
173. LA FLOR EN EL LIBRO. (2001). **NO ESTRENADA.**ADAPTACIÓN.
174. *LA FUENTE DEL DESEO. (2001). **ESTRENADA.** OBRA CORTA
175. *\$ LA FURIA ENTRE ERNESTO Y ERNESTINA. (1998). **ESTRENADA** 2003. Traducción y Adaptación. REGISTRADA COMO LA IRA DE ERNESTO Y ERNESTINA.
176. *LA GLORIA ERES TÚ. (1993). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
177. LA GORDA. (1994) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
178. LA GRAN ILUSION. (2011) Monólogo. Obra corta. No estrenada.

179. *\$ LA HOGUERA.- (1982) **ESTRENADA**. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO OBRA CORTA. Monólogo con dos puestas diferentes. PUBLICADO... REGISTRADA.
180. LA HORA EXACTA. (2005).. **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA.
181. LA HORA FINAL. (2005) **NO ESTRENADA**. Monólogo.OBRA CORTA
182. LA HOJA EN BLANCO. (2007). **NO ESTRENADA**. Monólogo.OBRA CORTA.
183. \$ LA INVASION. (2007) **NO ESTRENADA**. Adaptación. REGISTRADA.
184. LA HOJA BLANCA. (2007) **NO ESTRENADA**.Monólogo. OBRA CORTA
185. LA INFLUENZA (2009) **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA.
186. *LA JAULA (2009) **ESTRENADA**. Estrenada en Dallas. Monólogo.
187. LA LECCIÓN.- 1994). **NO ESTRENADA**. Teatro breve. OBRA CORTA
188. *LA LEYENDA DE LOS VOLCANES. (1992)- **ESTRENADA** y dirigida por Maricela Lara. Se grabó para televisión educativa del INEA dirigida por Emma Teresa Armendáriz. OBRA CORTA
189. *LA MAGNIFICA BODA DE LA PRINCESA SU. (1989)- **ESTRENADA** en 1999 por Roberto Vázquez. Teatro infantil.
190. LA MALDAD. **NO ESTRENADA**. (2007). OBRA CORTA
191. LA MAYOR DESESPERACION. (2007) **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
192. *LA MUERTE ME PELA LOS DIENTES (1992) **ESTRENADA** en 1994 en Torreón.Monólogo. Dirige José Luis Urdaibai. En 1998 se monta en el Foro Veracruzano del DF:
193. *LA MUJER DEL CANDIDATO..(1995). **ESTRENADA**. ADAPTACIÓN.
194. LA MÚSICA (2007)**NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA
195. LA NIÑA DE JUANA. (2001). **NO ESTRENADA**. ADAPTACIÓN.
196. LA NOCHE DE LOS ADIOSES. (2002). **NO ESTRENADA**.
197. *LA NUEVA ARCA DE NOE.- (1981) **ESTRENADA**.. PUBLICADA Idea. Teatro Infantil Puesta en Clínicas del IMSS bajo la dirección del autor. Estrenada en el Foro Shakespeare bajo la dirección de Morris Savariego. Puesta en Monclova. Se ha puesto en dos ocasiones en Jalapa. PREMIADA.
198. LA REINA DE OTOÑO. (2009). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
199. LA RISA. **NO ESTRENADA**. (2007). Monólogo.OBRA CORTA

CURRICULUM VITAE

200. LA ÚLTIMA CENA. .(2001) **NO ESTRENADA.** Monólogo.OBRA CORTA
201. *LAS PATRONAS. (1999) **ESTRENADA.** Puesta en Campeche en 2007
202. LA VERDAD. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA.
203. LA VIRGEN (2005) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
204. *LA VISITA.- (1982) **ESTRENADA.** PUBLICADO. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Monólogo con cinco representaciones. OBRA CORTA
205. LA VOZ FEMENINA. (2007). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
206. LAS CINCO MUERTES DE GUTY CARDENAS. **NO ESTRENADA.** (2007)
207. LAS DOS CAMAS. NO ESTRENADA. 2010. OBRA CORTA.
208. LAS PERDIDAS. (2007) . **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
209. LAS ÚLTIMAS PALABRAS (2005) **NO ESTRENADA.** Monólogo.OBRA CORTA
210. LES CROISSANTES (2009) NO ESTRENADA. OBRA CORTA.
211. *LIBERTAD DE EXPRESIÓN.-(1988) **ESTRENADA** EN 1998 por Omar Dario. Primer lugar en el concurso de teatro histórico convocado por el INBA.
212. LICANTROPIA MAYOR. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
213. LOS ADIOSES. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
214. *LOS BUENOS, BELLOS Y LIMPIOS CONTRA LOS MALOS, FEOS Y SUCIOS. (1996) **ESTRENADA.** Teatro Infantil. PREMIADA.
215. *LOS CODICIOSOS BURLADOS.- (1982) **ESTRENADA.** Teatro Infantil. Adaptación. Puesta en televisión por Enrique Alonso.
216. *\$ LOS HÉRCULES. (2004) **ESTRENADA** en San Cristobal de las Casas 2008 Comedia.. REGISTRADA.
217. LOS JINETES (2007) **NO ESTRENADA.**
218. *LOS JUDAS. (1998). **ESTRENADA.** Estrenada en Yucatán. LECTURA 1999.
219. LOS OJOS DE LUTO. (2001). **NO ESTRENADA.** ADAPTACIÓN.
220. *LOS PAYASOS DEL TEATRO.-(1990) **ESTRENADA** en Querétaro. PUBLICADA. Va a Festival infantil en Chihuahua. OBRA CORTA. PREMIADA.
221. *LOTERÍA O PROVERBIOS, DICHOS Y DICHARAJOS.-(1987) **ESTRENADA** en Clínica del IMSS bajo la dirección de Pedro Quezada.
222. *LUZ DEL DÍA.-(1994) **ESTRENADA.** PUBLICADA. FINALISTA CONCURSO DE TEATRO UNAM, MÉX EN NOV 2000. Puesta en Torreón

223. LUZBELA. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
224. MADRE. (2007). **NO ESTRENADA.** MONÓLOGO OBRA CORTA.
225. MADRES DESESPERADAS. (2008) **NO ESTRENADA.**
226. *MACHOS. - (1987) **ESTRENADA** por Ana María Nolasco. Farsa .PLACA DE 250 FUNCIONES.
227. *MAGOS Y BRUJOS. **ESTRENADO** EN PERU. 2007. Monólogo OBRA CORTA
228. *MÁS ALLÁ.-(1986) **ESTRENADO** EN CIUDAD NEZA estrenado. Monólogo femenino Puesta en Campeche en 2008
229. *MÁSCARAS.-(1988) **ESTRENADA** en el Tec de Monterrey, México. 1999. Puesta en Cuba 2002. Puesta en Chihuahua. Monólogo femenino, OBRA CORTA
230. MI ABUELO. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo.OBRA CORTA.
231. MI CUERPO.(2005) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
232. MI FACEBOOK (2011) **NO ESTRENADO.** Monólogo.
233. *MIL ESFERAS. (1995).. **ESTRENADA** en 1998.. EDITADA. Teatro Infantil. Segunda edición en 1999.
234. MILAGRO DE VIDA O MUERTE. (2000). **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
235. MI MAYOR DESESPERACIÓN. (2009) OBRA CORTA. NO ESTRENADA.
236. MIS QUINCE AÑOS. (2001). **NO ESTRENADA.**
237. *MODERNIDAD.- (1984) **ESTRENADA.** EDITADO EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Farsa con siete puestas diferentes en el D.F. Traducida al holandés. Puesta en Holanda en 1995. OBRA CORTA Puesta en Perú.
238. *MODERNISMO (2005) **ESTRENADA.** OBRA CORTA.
239. *\$ MUJERES EN NEGRO. (2000) **ESTRENADA.** Temporada en 2003 con el nombre de María Curie. REGISTRADA.
240. MUJERIO. (2007) **NO ESTRENADA.**
241. \$ NEUROSIS. **NO ESTRENADA.** REGISTRADA
242. *NO FORNICARÁS.- (1991) **ESTRENADA** en Monterrey en 1993. PUBLICADA en la Revista Siempre. Puesta en 1996 por Jorge Estévez. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Editada en 2001 por la Revista EL UNIVERSO DEL BÚHO. OBRA CORTA. PREMIADA.

243. NO NOS DEJES CAER EN LA TENTACIÓN. (2007). **NO ESTRENADA.**
Monólogo.OBRA CORTA
244. *NO SEAS CRUEL.-(1987) **ESTRENADA** bajo la dirección de Pedro Quezada. 38
PAG. OBRA CORTA
245. NO SEAS REBELDE. (2010) NO ESTRENADA. Monólogo. Obra corta.
246. ODIO AL JARDÍN. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo.OBRA CORTA
247. *OFRENDA DE MUERTOS.-(1982) **ESTRENADA** por Pedro Quezada. Montada en
tres ocasiones para festejar las fiestas de los Santos Difuntos. OBRA CORTA
248. *ORA PRO NOBIS.(1982)- **ESTRENADA EN CHIHUAHUA.** OBRA CORTA
249. ÓRALE, SALTE PARA AFUERA.(1988)- **NO ESTRENADA.** 158. Farsa OBRA
CORTA
250. *PADRE NUESTRO (2000) **ESTRENADA.** OBRA CORTA
251. PALABRA DE HOMBRE. (2011) OBRA CORTA. **NO ESTRENADA.**
252. PARA CUANDO ME VAYA. (2007) Monólogo. **NO ESTRENADA** OBRA CORTA
253. PASTEL DE BODA. (2001). **NO ESTRENADA.** Adaptación.
254. PASTEL DE NAVIDAD. **NO ESTRENADA.** (2007) OBRA CORTA
255. PASTORELA DE LOS ESCRITORES. **NO ESTRENADA.** (2008) LECTURA.
256. PESADO Y MEDIDO. (2001). **NO ESTRENADA.** ADAPTACIÓN.
257. PÉTALOS DE LOTO. (2009) **NO ESTRENADA.**
258. *\$ PETICIÓN DE MANO 2.- (1988) **ESTRENADA** bajo la dirección de Juan Cervantes
PUBLICADA en Despertar de México.. PUBLICADA EN REVISTA EL CENTAVO.
MORELIA. 1998. Se hizo adaptación a guión de cine. OBRA CORTA. REGISTRADA
COMO CINE.
259. *PIEL DE ARENA. (1997). **ESTRENADA** en 1999. Dirige Miguel Valles PUBLICADA
en 2002 en Editorial Pax. Lleva también el título de “ Desnud...arte”.
260. PLATAFORMA MARÍTIMA.- (1990) **NO ESTRENADA.** Pieza.
261. POLÍTICA. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
262. PONME LA MANO AHÍ. NO ESTRENADA. 2011
263. *PONTE EN MI LUGAR.- (1981) **ESTRENADA** por Roberto Flaco Guzmán en 1998.
Farsa que ha tenido varias lecturas públicas.

264. *\$ PRINCESAS DESESPERADAS. (2008). **ESTRENADA** en 2008. REGISTRADA. PUESTA EN VARIOS ESTADOS DE LA REPUBLICA Y EN EL D.F.
265. *PROFANACIÓN.(1983)- **ESTRENADA.** PUBLICADA. Estrenada bajo la dirección de Mario Alcántara. Posteriormente la dirige Adriana Roel. Se ha montado en la Universidad Nacional de México, en Hermosillo, Son. , en Bachilleres y Politécnico. Puesta en 1996 en Tampico. PREMIADA
266. *QU'ESTO QUE L'OTRO....SALUD. (1995)**ESTRENADA** bajo la dirección de Diana Guerrero. Montada en el Politécnico. Lleva cinco puestas más, una en Guadalajara y otra en México, una más en Mérida, otra en Pachuca y la última en México D.F. PREMIADA.
267. *QUÉ LEJOS ESTOY (1995) **ESTRENADA** en los Cerezos y en casas para niños de la calle. PUBLICADA EN 2008. Dirigida por Luis Robles. Esta obra inaugura en 1996 el camión-teatro de Socicultur con una función en el Zócalo de México.
268. *\$ ¿QUÉ ONDA, GÜEY? (2000) **ESTRENADA.** PUBLICADA POR EDICIONES MIXCOATL 2001 REGISTRADA
269. *ESTAR CON ELLA. (1998).. **ESTRENADA** en el Politécnico 2000. EDITADA EN EL ISSTE EN 1999. OBRA CORTA
270. *QUINCE DE SEPTIEMBRE.-(1989) **ESTRENADA.** OBRA CORTA
271. *\$ RADIORANZA 42(APAGUE LA LUZ Y ESCUCHE) (1994). Comedia musical. Escrita en **ESTRENADA** en el Teatro M. Covarrubias de la UNAM en sept 1994. Premiada por la Asociación Periodistas de teatro como mejor musical mexicano en 1994.INVITADA A FESTIVAL DE DANZA EN VENEZUELA EN EL MES DE OCTUBRE 1995. Gira por la República en 1995. PREMIADA. REGISTRADA.
272. *REBELION VISCERAL. (2011) **ESTRENADA.** UAM. 2011
273. RECUERDOS. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo. OBRA CORTA
274. REFLEJOS. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo.. OBRA CORTA
275. REMORDIMIENTO. (2007) **NO ESTRENADA.** Monólogo.OBRA CORTA
276. *ROBUSTIANO.-(1990) **ESTRENADA** en Foro Gandhi bajo la dirección de Olga Consuelo Mejía. PUBLICADA en 1999 por el Politécnico. Farsa.. OBRA CORTA
277. ROSA DE VERACRUZ. (2009) **NO ESTRENADA.** COMEDIA MUSICAL.
278. *¿SABES?...VOY A TENER UN HIJO.-(1982) **ESTRENADA.** PUBLICADA. Se ha montado en más de diez ocasiones. Se ha presentado en los Reclusorios en dos ocasiones. En

CURRICULUM VITAE

- 1995 se puso en casas de cultura. Placa en 1997. OBRA CORTA. Lleva más de 200 representaciones en la UNAM Acatlán. PREMIADA
279. SANGRE. (2007) **NO ESTRENADA**. Monólogo.OBRA CORTA
280. *\$ SANGRE DE MI SANGRE. (1990)- **ESTRENADA**. Estrenada en La Casa de la Paz bajo la dirección de María Muro. Recibió más de 7 premios de la crítica teatral mexicana. Puesta en Morelia en 1998. Puesta en Campeche en 1996. RAFAEL MONTERO hace un guión cinematográfico. PREMIADA. REGISTRADA
281. SEÑOR JUEZ. (2005) **NO ESTRENADA**. Monólogo.OBRA CORTA
282. SERÁS MÍA. (2007). **NO ESTRENADA**. MONOLOGO.OBRA CORTA
283. *SEX O NO SEX, ESTA ES LA CUESTIÓN. (2005) **ESTRENADA EN VENEZUELA CON UN GRUPO DE CHIHUAHUA**. Puestas diferentes en Chih. , Durango, Tamps. D.F. PREMIADA.
284. *SEXO INTENSO. (2007) **ESTRENADA** en Chihuahua. Monólogo. OBRA CORTA
285. SEXTO MANDAMIENTO. (2007). **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
286. SHALOM GUADALUPE. (1997). **NO ESTRENADA**. LECTURA 1998.
287. SER MUJER. (2007.) **NO ESTRENADA**. Monólogo. OBRA CORTA
288. SER NIÑOS (1999) **NO ESTRENADA**. OBRA CORTA
289. SIETE JINETES (2007) **NO ESTRENADA**.
290. SIGLO XX. HISTORIA DE UNA FAMILIA.- (1987) **NO ESTRENADA**. Obra encargada por Pemex para festejar su quincuagésimo aniversario.
291. SIN VALOR. (2007). **NO ESTRENADA**. MONOLOGO. OBRA CORTA
292. SÍ SE PUEDE. (2009) OBRA CORTA. **NO ESTRENADA**.
293. *SOBREVIVIENTES. (2008). **ESTRENADA**.
294. SOLAMENTE A MÍ. (2009) OBRA CORTA. **NO ESTRENADA**
295. *SONETO.- (1995). **ESTRENADA BAJO LA DIRECCIÓN DE TERE CAREAGA**.
296. *SOY EL OTRO. (1995). **ESTRENADA**. Monólogo. PUBLICADO EN 2002 EN CHIHUAHUA.
297. SOY GOLOSO. (2007) **NO ESTRENADA**. Monólogo.OBRA CORTA
298. *SOY LA OTRA (1996) **ESTRENADO**. Monólogo.OBRA CORTA
299. *SOY FRIDA, SOY LIBRE! (2006) **ESTRENADA** en Chihuahua 2008. Lectura dramatizada. Transmitida por Radio Educación en el Centenario del nacimiento de Frida en la

voz de Martha Aura. Gana el primer lugar en concurso de Radio a nivel nacional de programas culturales en Oct 2007. OBRA CORTA. PREMIADA. Puesta en Reclusorio de Chihuahua 2008. ESTRENADA EN TEATRO LA GRUTA EN 2011

300. SOY MUJER (2008) NO ESTRENADA. Monólogo.
301. *¿SOY YO LA CULPABLE?-(1993) ESTRENADA en 1993 bajo la dirección del autor. Puesta en Irapuato. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Puesta en el D:F en 1997. OBRA CORTA
302. TE HARÉ INFELIZ. (2007). **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
303. *TE VOY A COMER A BESOS.- (1994) ESTRENADA.. PUBLICADO en la revista EL GREMIO de Puebla # 5. PUBLICADA en revista Cuévano. PUBLICADA EN VALENCIA, España. Art Teatral. 1997. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. Puesta en Chihuahua. Monólogo. OBRA CORTA. PREMIADA. Puesta en Puerto Rico 2008.
304. *TERAPIA DE GRUPO (2003) ESTRENADA en Toluca.
305. *TIEMPO DE HEROÍSMO.- (1986) ESTRENADA. Teatro juvenil. Estrenada en el Castillo de Chapultepec bajo la dirección de Lola Bravo. Cerca de 100 actores participaron. Puesta en 1996 bajo la dirección de Omar Dario. Se develó placa. PREMIADA.
306. *TIERRA DE JUÁREZ. (1995). **ESTRENADA** BAJO LA DIRECCIÓN DE MARICELA LARA. OBRA CORTA
307. *TLALTELOLCO. (2001) ESTRENADA 2003. PUBLICADA. Foro Luis de Tavira. Placa de 100 representaciones.
308. TODAS LAS CALLES SON ESTRECHAS.(1989)- NO ESTRENADA. LECTURA 1999. Hice una adaptación para cine con el título “ Neurosis” en 2003. Comedia
309. *TRES AMORES EN CONDOMINIO. (1998). **ESTRENADA** EN 1999. DIRIGE ALEJANDRO. LECTURA EN 1999
310. UAI. UNIÓN DE ÁNGELES INDEPENDIENTES (1998) NO ESTRENADA. OBRA CORTA
311. UNA HERMOSA FAMILIA. (2007) NO ESTRENADA. OBRA CORTA
312. *UN TREMENDO DELIRIO.- (1994). **ESTRENADA** en Pantitlán. PUBLICADA. Monólogo. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. OBRA CORTA
313. ÚRSULA, LA CAMPESINA VALIENTE. (1998).. NO ESTRENADA. Teatro Infantil
314. VACACIONES (2005) NO ESTRENADA. Monólogo. OBRA CORTA

315. *VAMOS NIÑOS A BELÉN. (1999). **ESTRENADA** EN CIUDAD NEZA. Pastorela infantil. OBRA CORTA
316. *VENADO DE LA SIETE ROZAS.-(1992) **ESTRENADA** en la ciudad de Guatemala Adaptación de un cuento de Miguel Angel Asturias.
317. *VENADO SOL, COYOTE LUNA.-(1987) **ESTRENADA.** Estrenado en Hermosillo, Son. bajo la dirección de Rubén Pérez Vargas.
318. VENTANA ABIERTA.-(1992) **NO ESTRENADA.** Lectura en 1999.
319. VIEJERIO. (2007) **NO ESTRENADA.**
320. *\$ VIENTO. (2007) **ESTRENADA.** REGISTRADA.
321. * \$ VIDA, ESTAMOS EN PAZ.- (1986) **ESTRENADA.** PUBLICADA en Yucatán Estrenada en México bajo la dirección de Luis Robles. Lleva más de 150 representaciones. Ha recibido premios de la crítica.. Grabada en televisión para el programa de Teleteatros. Puesta en Guadalajara y en Uruguay. Puesta en Mérida en 1994. Adaptada a televisión fue vista en prácticamente todo el mundo. Actuaron Ofelia Guilmain, María Teresa Rivas, Alicia Montoya y Aaron Hernán. Puesta en 1996 en Mérida, Yucatán teatro Peón Contreras. Puesta en Paraguay dirigida por José Luis Ardissonne. Puesta en Chihuahua en 2004. Puesta en Audoteatro. AUDIOTEATRO. REGISTRADA.
322. *VIRGINIDAD.(1984)- **ESTRENADA.** PUBLICADA. EDITADA EN 1999 POR EL POLITÉCNICO. PUBLICADA EN 2002 POR CONACULTA. OBRA CORTA. Puesta en Perú. Farsa con seis puestas diferentes en el D.F.
323. *VOLVER.- (1992) **ESTRENADA.** Comedia estrenada en Holanda, puesta por tres grupos diferentes en el Festival Tomás Urtusástegui de Utrecht en febrero 1996. PUBLICADA por el ISSTE en 1999.Traducida al holandés. Puesta en México en 1998. Dirige Juan Carlos Serrán. Premio Juan Ruiz de Alarcón como mejor autor de la AMCT año 2000. Puesta en Dallas en 2004. PREMIADA.
324. *VOLVEREMOS, VOLVEREMOS, VOLVEREMOS A EMPEZAR.(1985)- **ESTRENADA.** Teatro juvenil. Comedia estrenada bajo la dirección de Pedro Quezada. Se ha puesto en Irapuato.
325. *XERM. LA VOZ DEL RECUERDO. (2010) **ESTRENADA Y GRABADA.** Transmitida a todo el país por IMER 2010

326. *¿YA NI LA CHINGAS! . (2005) **ESTRENADA** en Campeche. Monólogo Corto. OBRA CORTA
327. YA BASTA. (2004) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA
328. *YA NO LA FRIEGAS, CHILANGO. (2007) **ESTRENADA.** Monólogo.Puesta en Campeche en 2008. OBRA CORTA
329. ¿Y ENTONCES? (2009) OBRA CORTA. **NO ESTRENADA**
330. Y NO NOS DEJES CAER EN LA TENTACIÓN... Monólogo. **NO ESTRENADA.** CORTO. 2010
331. *Y RETIEMBLE EN SUS CENTROS LA TIERRA.(1984) **ESTRENADA.** Primer lugar en concurso de teatro histórico. Se montó en una ocasión en Ciudad Obregón, Son. Con el título de "NACUZARI" la montó Xavier Rojas en el Distrito Federal. En 1995 la montó para escuelas secundarias Pilar Souza con más de cien representaciones. **PREMIADA.**
332. Y VIVIR EN EL FONDO DEL MAR.-(1987) **NO ESTRENADA.** Comedia musical infantil.
333. *¿YO, ALICIA? **ESTRENADA** en Cuernavaca. Obra corta.
334. *YO SÓLO SÉ QUE TE VAS, YO SÓLO SÉ QUE TE ESPERO.-(1987) **ESTRENADA.** PUBLICADA en Plural. Estrenada bajo la dirección de Carmen Montejo. Ha realizado varias giras por la República y Estados Unidos. Se ha montado también en Guadalajara y en el D.F. Premiada en Plural. **PREMIADA.**
335. *YO TE QUIERO, TÚ ME QUIERES, ESO ESTÁ MUY BIEN.-(1987) **ESTRENADA** Comedia musical infantil dirigida por Valentín Rincón..
336. ZULEMA, LA HIERBERA. (2009) **NO ESTRENADA.** OBRA CORTA.

CUENTOS:

ADAPTADOS AL TEATRO: (T)

EDITADOS. (LA MAYOR PARTE EN EL PERIODICO A.M. DE QUERETARO) (E)

LETRA A

1. ABUELITO (E)

CURRICULUM VITAE

2. ACOSO SEXUAL (T)
3. ADAPTABILIDAD
4. ADIOS ZOCALO MIO
5. ADOLESCENCIA
6. ALEMANIA CONTRA MEXICO
7. AMAPOLA
8. AMBROSIO (E)
9. AMOR DE LEJOS
10. AMOR FATAL (E)
11. APRENDIENDO A COCINAR (T) (E)
12. AVARICIA
13. AY AMOR

LETRA B

14. BAILE DE CINCO
15. BESOS Y CEREZAS
16. BLANCA NIEVES

LETRA C

17. CALIDOSCOPIO DE PALABRAS (E)
18. CANIBALISMO. SERAS MIA (T) (E)
19. CANTO DE MUERTOS (T)
20. CARIDAD EXTREMA
21. CATARATA DE SANGRE
22. CATEDRAL
23. CELOS
24. CIEN PIES (T) (E)
25. CLARO DE LUNA
26. CONTACTOS
27. CRI CRI
28. ¿CÓMO ES EL PARAISO?
29. CUANTA DESESPERACION (T) (E)
30. CUENTAME UN CUENTO (E)
31. ¿CUÁL DE TODOS LOS VIENTOS?
32. CUARTO CUENTO DEL TALLER

LETRA D

33. DE BESOS A BESOS
34. DE CANTOS Y CANTOS (T)

CURRICULUM VITAE

35. DIOS SIEMPRE OFRECE UN CONSUELO (T)
36. DON CIPRIANO
37. DOS CUENTOS

LETRA E

38. EDUARDO, EL ESCRITOR (T)
39. EL ABUELO (T) (E)
40. EL ACCIDENTE (E)
41. EL ARREPENTIMIENTO
42. EL AMBIVALENE
43. EL ANIVERSARIO
44. EL CANTO DEL GALLO
45. EL CAPRICHOS MEXICANO
46. EL CERDO (T)
47. EL CIBERNETICO (T)
48. EL CIEN PIES. (E)
49. EL DE AL LADO
50. EL DESAFINADO (T)
51. EL DESCUBRIDOR (T)
52. EL DINERO NO ES TODO
53. EL DIVÁN (T)
54. EL ENFERMO
55. EL ENANO
56. EL ESCUCHA
57. EL GATO POCHO
58. EL GATO NEGRO
59. EL GOLOSO DE RODAS .(T) (E)
60. EL GRAN VIAJE
61. EL GUANTE ENCANTADO
62. EL I POD
63. EL INFIERNO
64. EL MAESTRO
65. EL MACHETE (T)
66. EL MATRIMONIO
67. EL MAYOR SARCASMO
68. EL MISOGINO (E) (E)
69. EL NACIMIENTO DE UN VIAJANTE (T)
70. EL ODIOS AL JARDIN (T) (E)
71. EL OTRO
72. EL PELOS (T)
73. EL PERDEDOR
74. EL PODER
75. EL POLICHINELA
76. EL QUE ESPERA DESESPERA

CURRICULUM VITAE

77. EL QUINTO AMOR
78. EL RAITING (T)
79. EL REMORDIMIENTO (T)
80. EL RETO.-
81. EL RETORNO (T)
82. EL SARCASMO (T)
83. EL SEPTIMO DIA (T)
84. EL SUEÑO DE LOS DESEOS.-
85. EL SOBERBIO
86. EL TALLER
87. EL TENDEDERO
88. EL UMBRAL
89. EL UNICO CONSUELO (T)
90. EL ZAR DE TODAS LAS RUSIAS
91. EN FAMILIA
92. ENVIDIA DE LA SOBERBIA, DE LA AVARICIA, DE LA IRA, DE LA LUJURIA Y DE LA PEREZA
93. ENTIENDEME HIJO (T) (E)
94. EN MALA HORA
95. EN MIS TIEMPOS
96. ENRRUTADO
97. EN SILENCIO
98. ERES TU
99. ESPEJISMO
100. ESTO ES UN GARABATO
101. ESTOY EN EL UMBRAL
102. ¿ESTOY MUERTO? (T)
103. EUTANACIA
104. EVA
105. EVA, LA TENTADORA (T)
106. EVOLUCION DE LAS PALABRAS0

LETRA F

107. FANTASÍA
108. FASCINACION
109. FE, ESPERANZA Y CARIDAD

LETRA G

LETRA H

- 110. ¡HÍJOLE, QUÉ CHINGA!
- 111. HORAS (T)
- 112. HOY VA A MORIR (T) (E)

LETRA I

- 113. INFIERNO ETERNO (E) (T. CON EL TITULO EL NOVENO CIRCULO)
- 114. INGRID
- 115. INQUIETUD.
- 116. IRASEMA

LETRA J

- 117. JEREMIAS (T)
- 118. JARDIN DE LIBROS
- 119. JUAN SOLTERO (E)

LETRA L

- 120. LA ALMOHADA (T) (E)
- 121. LA APUESTA (T)
- 122. LA AUTORIDAD (T)
- 123. LA BARATA (T)
- 124. LA BATALLA
- 125. LA BELLA PROVINCIA
- 126. LA BUSQUEDA
- 127. LA CARTA (T)
- 128. LA CLONACION
- 129. LA DANZA DE LAS HORAS (T)
- 130. LA DEVUALACION
- 131. LA ENFERMEDAD TERMINAL (T) (E)
- 132. LA ENCUESTA (T)
- 133. LA ESMERALDA DE MI MADRE (T)
- 134. LA FASCINACION (E)
- 135. LA FLOR
- 136. LA HORA EXACTA (T)
- 137. LA HORA FINAL (T) (E)
- 138. LA HOJA
- 139. LA HOJA BLANCA (T)
- 140. LA HOJA EN BLANCO (T)
- 141. LA LEY
- 142. LA MALDAD (T) (E)
- 143. LA MAYOR DESESPERACION (T) (E)
- 144. LA MUSICA (T) (E)

CURRICULUM VITAE

145. LA OLLA (E)
146. LA PEREZA (E)
147. LA PESADILLA
148. LA PRESENCIA DE LA AUSENCIA (E)
149. LA PRIMERA VEZ
150. LA PRISION
151. LA QUINTA
152. LA RISA (T)
153. LA ROBA OJOS
154. LA SIESTA
155. LA TRIUNFADORA
156. LA ULTIMA CENA (T)
157. LA VERDAD (T)
158. LA VIRGEN (T)
159. LA VOCACION
160. LA VOZ FEMENINA (T)
161. LAS ESQUINAS
162. LAS MIL DUDAS
163. LAS PERDIDAS (T)
164. LAS TENTACIONES DE SAN ANTONIO
165. LAS ÚLTIMAS PALABRAS (T) (E)
166. LES CROISSANTES
167. LICANTROPIA MAYOR (T)
168. LO NUNCA VISTO
169. LO MAXIMO
170. LOS ADIOSES (T) (E)
171. LOS AÑOS PASAN
172. LOS CENTENARIOS
173. LOS CUENTOS DE VERENO
174. LOS ESCLAVOS
175. LOS GARABATOS
176. LOS INFIERNOS (E)
177. LOS MATRIMONIOS
178. LOS PALPITOS
179. LOS PUERCOS (E)
180. LOS SARCASMOS
181. LOS SIGUIENTES CUENTOS
182. LOS SIMBOLOS
183. LOS TRAICIONEROS
184. LUZBELA (T)
185. LUJURIA ANCIANA
186. ¿LLEGARIA AL FIN?

LETRA M

CURRICULUM VITAE

187. MADRE (T)
188. MAGIA ROJA
189. MAGOS Y BRUJOS (2007) (T)
190. MALDAD (E)
191. MAR
192. MÁS ALLÁ DE LAS GALAXIAS
193. MÁS BARATO POR DOCENA
194. MEDIO SIGLO
195. MI ABUELO (T)
196. MI CIUDAD ES CHINANPA
197. MI CUERPO (T)
198. MI PRIMER RECUERDO (E)
199. MI AUSENCIA
200. MI BELLA ESMERALDA
201. MI EDEN
202. MI TREN. (PREMIO AL MEJOR TESTIMONIO EN CONCURSO DE FF CC DE MEXICO)
203. MI VIAJE INOLVIDABLE
204. MODERNISMO (T)
205. MUCHA FE
206. MUJER CALEIDOSCOPIO

LETRA N

207. NO HAY QUINTO MALO
208. NAVIDAD. (E.)
209. NOSOTRAS Y ELLOS
210. NUEVAMENTE EL TALLER
211. NUNCA DIGAS ADIOS (E)
212. NUNCA TE ATREVAS A DECIRLA (T)

LETRA O

213. ODIO AL JARDIN (T)
214. OJO POR OJO
215. OJOS AZULES
216. OTREDAD
217. OTRO DEL TALLER

LETRA P

218. PALABRERIA

CURRICULUM VITAE

- 219. PARA CUANDO ME VAYA (T) (E)
- 220. PARA DESESPERARSE
- 221. PASTEL DE NAVIDAD (T)
- 222. PESADILLA (E)
- 223. PIDO MANO
- 224. POLITICA
- 225. POR DECIRLAS (E)
- 226. ¿ POR QUÉ ME HACEN ESTO?
- 227. ¿POR QUÉ NO TE CALLAS?
- 228. POLITICA (T)
- 229. PURO CUENTO

LETRA Q

- 230. ¿QUÉ ES EL AMOR?
- 231. QUE VIDA ESTA
- 232. QUINTO CUENTO DEL TALLER

LETRA R

- 233. RECUERDOS (T)
- 234. RECUERDOS BUENOS Y RECUERDOS MALOS
- 235. REMORDIMIENTO (T)
- 236. REFLEJOS (T) (E)

LETRA S

- 237. SANGRE (T)
- 238. SANGRE EN LAS MANOS (E)
- 239. SHEKSPEARE.COM
- 240. SEIS A CERO
- 241. SEÑOR JUEZ (T) (E)
- 242. SERAFIN SERRATO ZERMEÑO
- 243. SER SIENDO FUERA SIDO SERIA FUERE SE FUI SEA
- 244. SER MUJER
- 245. SEXO INTENSO (T)
- 246. SEXTO MANDAMIENTO (T) (E)
- 247. SI HAY QUINTO MALO (E)
- 248. SI SE PUEDE. (E) (T)
- 249. SIN VALOR (T)
- 250. SOLAMENTE A MI (T)
- 251. SOR TERESA

CURRICULUM VITAE

- 252. SUCEDIÓ EN NAVIDAD (E)
- 253. SOY GOLOSO (T) (E)
- 254. SUEÑOS

LETRA T

- 255. TALLER DE CUENTO
- 256. TE HARE FELIZ
- 257. TE HARE INFELIZ (T) (E)
- 258. TEMBLORES
- 259. TERCERA VERSION DEL TALLER
- 260. TIEMPO LOCO
- 261. TINTA CHINA
- 262. TODO EN ELLA ENCANTABA
- 263. TODO LO TUYO
- 264. TRAICION CON TRAICION SE PAGA
- 265. TREN MEDICO
- 266. TRES PALABRITAS

LETRA U

- 267. UN GATO CON BOTAS (E)
- 268. UN POLICHINELA
- 269. UNA MAS DE TELEVISION
- 270. UNA OBRA DE ARTE (E)
- 271. UN VIAJE FANTASTICO
- 272. UNA HERMOSA FAMILIA (T)

LETRA V

- 273. VACACIONES (T)
- 274. VENTANAS
- 275. VICIOS Y VIRTUDES
- 276. VIDA SOCIAL
- 277. VIEJA LUJURIA
- 278. VIENTO CRUEL
- 279. VEHEMENCIA (E)
- 280. VIVIR DEL SEXO (E)

LETRA Y

CURRICULUM VITAE

- 281. YA NO LA FRIEGAS (T) (E)
- 282. Y NO NOS DEJES CAER EN LA TENTACION
- 283. ¿Y ENTONCES? (E) (T)

LETRA Z

- 284. ZACARIAS (E)

CUENTOS ADAPTADOS A TEATRO:

1. APRENDIENDO A COCINAR
2. AMAPOLA
3. CANIBALISMO
4. CIEMPIES
5. CANTO DE MUERTOS
6. CUANTA DESESPERACION
7. DE CANTOS Y CANTOS
8. DIOS SIEMPRE PROPORCIONA UN CONSUELO
9. EDUARDO EL ESCRITOR
10. EL CERDO
11. EL CIBERNETICO
12. EL DESAFINADO
13. EL DESCUBRIDOR
14. EL DIVAN
15. EL ESCUCHA
16. EL GOLOSO DE RODAS
17. EL MACHETE
18. EL NACIMIENTO DE UN VIAJANTE
19. EL PELOS
20. EL RAITING
21. EL REMORDIMIENTO
22. EL RETORNO

23. EL SARCASMO
24. EL SEPTIMO DIA
25. EL UMBRAL
26. EL UNICO CONSUELO
27. ENTIENDEME HIJO
28. ¿ESTOY MUERTO?
29. EVA, LA TENTADORA
30. HORAS
31. HOY VOY A MORIR
32. JEREMIAS
33. LA ALMOHADA
34. LA APUESTA
35. LA AUTORIDAD
36. LA BARATA
37. LA CARTA
38. LA DANZA DE LAS HORAS
39. LA ENCUESTA
40. LA ENFERMEDAD TERMINAL
41. LA ESMERALDA DE MI MADRE
42. LA FASCINACION
43. LA HOJA BLANCA
44. LA HORA EXACTA
45. LA HORA FINAL
46. LA HOJA EN BLANCO
47. LA MALDAD
48. LA MAYOR DESESPERACION
49. LA MUSICA
50. LA RISA
51. LA ULTIMA CENA
52. LAS PERDIDAS
53. LAS ULTIMAS PALABRAS

54. LA VERDAD
55. LA VIRGEN
56. LA VOZ FEMENINA
57. LES CROISSANTES
58. LICANTROPIA MAYOR
59. LOS ADIOSES
60. LUZBELA
61. MADRE
62. MAGOS Y BRUJOS
63. MI ABUELO
64. MI CUERPO
65. MODERNISMO
66. NOVENO CIRCULO
67. NUNCA TE ATREVAS A DECIRLA
68. ODIO AL JARDIN
69. PARA CUANDO ME VAYA
70. PASTEL DE NAVIDAD
71. POLITICA
72. ¿POR QUÉ ME HACEN ESTO?
73. RECUERDOS
74. REFLEJOS
75. REMORDIMIENTO
76. SANGRE
77. SEÑOR JUEZ
78. SERÁS MÍA
79. SEXTO MANDAMIENTO
80. SOY GOLOSO
81. SEXO INTENSO
82. SIN VALOR
83. SOLAMENTE A MI
84. TE HARE INFELIZ

85. UNA HERMOSA FAMILIA

86. VACACIONES

87. YA NO LA CHINGAS

88. ¿Y ENTONCES?

PLACAS DE TEATRO : Han develado mis placas de teatro entre otros:

Abelardo Reyes.

Alejandro Aura.

Alejandro Bichir.

Alejandro Galindo.

Alejandro Licona.

Alejandro Suárez .

Alicia Montoya.

Amaranta Ruiz.

Ana Colchero.

Ana Luisa Peluffo.

Ana María Nolasco.

Ana Ofelia Bello.

Ana Ofelia Murguía.

Antonio González Caballero.

Armando Partida.

Arturo Peniche.

Carlos Bracho.

Carlos Tellez.

Carmen de la Fuente.

Carmen Montejo.

Carmen Salinas.

Celia Suárez .

César Bono.

Claudio Obregón .

CURRICULUM VITAE

Clementina Otero .
Christian Back.
Dante del Castillo .
Delia Casanova.
Emma Teresa Armendáriz .
Emmanuel Haro Villa.
Enrique Alonso.
Ernesto Lammoglia.
Enrique Chi.
Estela Furlong.
Genaro Borrego.
Germán Castillo.
Germán Robles.
Gina Romand.
Graciela Enríquez.
Guillermo Murray .
Héctor Bonilla.
Héctor Gómez.
Hilda Aguirre.
Hugo Argüelles.
Humberto Dupeyrón.
Humberto Elizondo.
Humberto Zurita.
Ignacio López Tarso.
Jaime Chabaud.
Jaqueline Andere.
Javier Echeveste.
Jesús González Dávila.
José Luis Ibañez .
José María Fernández Unsaín.
Jorge Celaya.

CURRICULUM VITAE

Josefina Brun.

Juan José Origel.

Juan Ferrara .

Julián Pastor.

Laura Zapata.

Leonel Maciel.

Leonor Azcárate .

Leticia Calderón.

Ludwik Margules.

Luis G. Basurto.

Luis Uribe.

Magda Guzmán.

Malkah Rabell .

Manuel González Casanova .

Manuel Sevilla.

Marcela del Río.

Margarita Isabel.

Margarita Sanz.

María Luisa Mendoza .

María Rojo.

Maricela Lara .

Mario Ficachi.

Mario Iván Martínez.

Martha Luna .

Martha Ofelia Galindo.

Martha Zamora.

Melba Pría .

Mercedes Pascual.

Miguel Ángel Reina.

Miguel Ángel Tenorio.

Mónica Serna.

CURRICULUM VITAE

Norma Angélica.

Norma Román Calvo.

Ofelia Guilmain.

Olga Consuelo Mejía .

Olga Martha Dávila.

Olga Morris.

Omar Darío.

Oscar Chávez.

Oscar Ledezma.

Pablo Salinas.

Patricia Robinsón.

Pedro Weber.

Pilar Souza.

Rafael Perrín.

Rafael Sánchez Navarro.

Rafael Solana.

Ramiro García.

Ramiro Osorio.

Raquel Pankowsky.

Ricardo Perez Quitt.

Ricardo Ramirez Carnero.

Roberto Vázquez.

Rosita Arenas.

Rubén Rojo.

Sally de Perete.

Sergio Jiménez.

Sergio Ramos.

Silvia Pinal.

Susana Alexander.

Susana Robles.

Talina Fernández .

Tere Valenzuela.

Ursula Pratts.

Verónica Castro.

Verónica Langer.

Vicente Leñero.

Víctor Hugo Rascón Banda .

Willebaldo López.

Xavier Rojas.

Yolanda Mérida.

PROGRAMAS DE TELEVISIÓN.

Diversos programas para Silvia Pinal en la serie " ¿ Ahora qué?"

Diversos cuentos para la serie de Cuentos de Enrique Alonso.

Diversos programas educativos patrocinados por el Banco Agrícola.

Homenaje a Julio Castillo.

Diversos programas para la serie " Caminito"

Diversos programas para la serie " A alguien tú le importas"

Vida estamos en paz. Televiteatro.

Fonda mi Luchita.

TELENOVELA: DIVORCIADAS. (160 CAPÍTULOS)

PERIODISMO. CRONISTA DE TEATRO EN LOS SIGUIENTES PERIÓDICOS Y REVISTAS:

Periódico El Nacional.

Periódico Uno más Uno.

Revista Repertorio.

Revista Escénica.

Periódico El Día.

Revista Primera Llamada.

CURRICULUM VITAE

Revista Siempre.

Revista Plural.

Periódico El Despertar de México.

Periódico Tribuna

Revista En Teatro.

MIEMBRO DE LA SOGEM. DIRECTOR DE LA RAMA DE TEATRO DEL CONSEJO y
ENCARGADO DEL DESPACHO DE LA DIRECCIÓN GENERAL.

MIEMBRO DE LA AMCT. PRESIDENTE. PRESIDENTE HONORARIO.

MIEMBRO DE LA UCCT

MIEMBRO DEL ITI. PRESIDENTE.

MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE CRÍTICOS. AICT. PRESIDENTE.

OTROS ESCRITOS:

MANUAL DE DRAMATURGIA.

HOMENAJE A XAVIER ROJAS.

HOMENAJE A CLEMENTINA OTERO.

HOMENAJE A HUGO ARGÜELLES.

HOMENAJE A JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ UNSAÍN

EN PREPARACIÓN: VIRGINIA FÁBREGAS.

VIAJE A CHINA Y COREA

GUIONES DE CINE:

1.- CARRETERA DEL NORTE. PRIMER LUGAR EN CONCURSO DE CORTOMETRAJE
2003

2.- NEUROSIS. 2003.

3.- ¡SILENCIO! OIGO RUIDO.

4.- EL NIÑO QUE PUEDE LEER EL MAÑANA

5.- EL CHIMUELO

GUIÓN DE RADIO:

- 1.- MURALLAS DE AMOR. PRODUCIDO POR IMER. SALE AL AIRE EN NOV. 2006.
- 2.- SOY FRIDA, SOY LIBRE. TRANSMITIDA EN 2007 POR RADIO EDUCACION.
- 3.- ¡VIVAN LAS HEROINAS QUE NOS DIERON PATRIA! RADIO IMER 2009.

ALGUNOS DE LOS DIRECTORES DE MIS OBRAS:

A. HERNÁNDEZ en México.
ADRIANA ROEL en México.
AGUSTÍN REYES en México y en Isla del Carmen.
ALBERTO AGUAYO. En Ciudad Sahagún.
ALBERTO GUERRERO en Veracruz, Ver.
ALBINO ÁLVAREZ en México.
ALEJANDRA ROSALES en México
ALEJANDRO AINSLIE. En México
ALEJANDRO ESCALANTE en México.
ALEJANDRO GODOY en México.
ALEJANDRO MONTES en México.
ALEJANDRO PAMANES en México
ALFREDO BARRIENTOS en México.
ALMA MONSANTO en Guatemala.
AGUSTIN REYES en México y Cdad. Carmen.
AMALIA BAYARDO en Guadalajara, Jal.
AMANDA OBREGÓN. En México.
ANA MARÍA NOLASCO. En México
ANNET VAN ROOYEN. EN HOLANDA.
ANTONIO LAGUNA en México y Guadalajara
ARTURO MENDOZA en México.
ARTURO ORIZAGA en Tepic, Nay.
ARTURO TREVIÑO en Marsella, Francia
BERNAL GARCÍA en San José, Costa Rica.

CURRICULUM VITAE

BRIGIDO REDONDO en Campeche.
CARLOS GONZÁLEZ CARHUAPONA en Monterrey, N.L.
CARLOS VALENZUELA en Ciudad Obregón, Son.
CARMEN MONTEJO en México.
CLAUDIA RÍOS. En México.
CORA CARDONA en Dallas, Texas. EE UU.
CRISTINA GRILLO en Buenos Aires
CUTBERTO LÓPEZ en Hermosillo, Son.
CHARISSA BAKEMA. EN HOLANDA.
CHIDO QUILOTTE en Aruba.
DARDO AGUIRRE en México
DIANA P. PIÑA. Monterrey
DOLORES GUERRERO. En Irapuato.
EDGAR AGUILAR en México.
EDMUNDO LIMA. En Pachuca
EDUARDO ARIZPE NARRO en Saltillo, Coah.
EDUARDO MIRANDA en Hermosillo, Son.
ELIO HERONIMO en Aruba.
EMILIO CARBALLIDO.- En México.
EMMA TERESA ARMENDÁRIZ. En México.
ENRIQUE ALONSO en México.
ENRIQUE FERNÁNDEZ. En Monterrey.
ENRIQUE GONZÁLEZ en México y Edo. de México.
ENRIQUE MIJARES de Durango.
ENRIQUE PINEDA en México y en Jalapa, Ver.
EVELIO ARIAS en México.
FAUSTO ROMERO de México.
FELIPE MORALES. En México-
FERNANDO GÓMEZ PINTEL. En México
FLACO IBAÑEZ en México.
FRANCISCO ESCÁRCEGA en Irapuato, Gto.

CURRICULUM VITAE

FRANCISCO KUYKENDALL. En México.
GERARDO BLANCO. En Venezuela.
GERARDO LÓPEZ. En México
GERARDO VALDEZ en Monterrey.
GERRIE SLATAERUS. EN HOLANDA.
GINA SALDAÑA en Cancún.
GRACIELA ENRIQUEZ en México.
GRACIELA GONZÁLEZ en México.
GRACIELA OROZCO en México.
GREGORIO RESENDIZ en México.
GUADALUPE DUARTE en Guadalajara, Jal.
GUILLERMO CUEVAS. En Pachuca.
GUILLERMO SERRET en México.
HÉCTOR M. QUILOTTE en Aruba.
HÉCTOR MARTÍNEZ TAMEZ en México.
HILARIO PÉREZ en México.
HUMBERTO IBARRA. MÉXICO.
IGNACIO CORTÉS. En Guadalajara.
ILEANA RAMOS. Coatzacoalcos
INEKE TERBERG. EN HOLANDA.
IÑAQUI CARREON en México.
ISAAC CORREA en México.
ISMAEL GARCÍA en México.
IVAN SQUER. Sinaloa
JAIME ESTÉVEZ. En México
JAN SOLO. GUATEMALA.
JAVIER TREVIÑO en Monclova, Coah.
JAVIER ECHEVESTE en Jalisco
JERÓNIMO. EN ARUBA.
JESUS RAMIREZ en Chihuahua
JOEL RANGEL.- En México

CURRICULUM VITAE

JORGE ACUÑA en México.
JORGE ANDRÉS FERNÁNDEZ en Tijuana, B.C.
JORGE HERNÁNDEZ en Guatemala.
JORGE HERNÁNDEZ en Monterrey, N.L.
JORGE MÉNDEZ en Torreón, Coah.
JORGE SKINFIEL en Pachuca, Hgo.
JOSE AVILEZ en México.
JOSE RAMON CASTILLO. VENEZUELA
JOSE LORENZANA en México.
JOSE LUIS ARDISSONE EN PARAGUAY
JOSE LUIS CASTILLA. En México y en Jalapa..
JOSÉ LUIS DE LA VEGA. En León.
JOSE LUIS JASSO. En México.
JOSE LUIS URDAIBAI. En Torreón.
JOSE MANUEL GONZÁLEZ AGUIRRE de México.
JOSÉ MONTINI. En México.
JOSE VELAZCO en México.
JOSEFINA BRUN en México.
JUAN CARLOS SERRAN. En México.
JUAN CERVANTES. En México.
JUAN JOSÉ PINTO. En México.
JUAN MANUEL RAMOS en México.
JUAN MARIA MARENTES en Estado de México.
JUAN PANIAGUA de Boston
JULIO CESAR VALDIVIA CHILE
HOLDA RAMIREZ en Chihuahua
KARINA DUPRÉS. En México.
LEONOR AZCÁRATE en México.
LOLA BRAVO en México.
LUIS ALVAREZ. Perú.
LUIS CABRERA en México y en Pachuca, Hid.

CURRICULUM VITAE

LUIS CÁRDENAS. En México.

LUIS LEÓN en México.

LUIS MÉNDEZ en Tepic, Nay.

LUIS ROBLES en México.

LUIS VEGA en México.

LUZ MARIA MEZA en México.

MAGDA VIZCAINO. En México.

MAGDALENA AGUILAR en Monclova, Coah.

MANUEL ARVALLO en Hermosillo, Son.

MANUEL CHIRINOS. Tampico

MARGARITA GALBÁN en Los Angeles, California. EE UU.

MARGIE BERMEJO. En México.

MARÍA MURO en México.

MARICELA LARA en México y Veracruz.

MARIO ALCANTARA en México.

MARIO GAMEN en México y Veracruz.

MARTA LAINO en Montevideo, Uruguay.

MARTHA CERDA en Guadalajara, Jal.

MARTIN DEN HARTOG. EN HOLANDA.

MARTIN HERNANDEZ. Chihuahua

MAYRA GANN en Potsdam, N.Y. EE UU

MEDARDO TREVIÑO en Tamaulipas.

MERCEDES PINEDA en México D.F.

MIGUEL CÓRCEGA en México.

MIGUEL VALLES. En México.

MÓNICA REINA en México.

MORRIS SAVARIEGO en México.

NANCY ROCHE. EN MERIDA.

OLGA CONSUELO MEJÍA en México.

OLGA MARTHA DAVILA en México

OMAR DARIO en México.

CURRICULUM VITAE

PAUL VAN STRATEN. EN HOLANDA.
PEDRO AGUAYO en México.
PEDRO LAGUNA en Guadalajara, Jal y México D:F..
PEDRO PELAYO en México.
PEDRO QUEZADA en México , Michoacán y en Edo. de México.
PILAR SOUZA en México.
RAFAEL ACEVEDO de Puerto Rico.
RAMIRO GARCÍA en México.
RAMON VÁZQUEZ en México.
RAUL ORTIZ en Hermosillo, Son.
RAUL PRADO en México.
REFUGIO HERNÁNDEZ EN TAMPICO.
RENATO DE LA RIVA. En México.
RICARDO MARTÍNEZ. EN GUATEMALA.
ROBERTO FLACO GUZMÁN.- En México.
ROBERTO VÁZQUEZ en México.
RODOLFO MARTINEZ en Irapuato, Gto.
ROMMY GUZMÁN. En México.
RUBÉN PÉREZ VARGAS en Hermosillo, Son. e Irapuato.
SAÚL GARCÍA en Tijuana, Baja California.
SERGIO ECHEVERRÍA en México.
SERGIO PEREGRINA en Veracruz, Ver.
SILVIA CORONA.- En México.
SILVIA PINAL en México.
SILVIA RIZZO en México.
SUSANA ROBLES en México y Jalapa.
SUSANA RODRÍGUEZ en México y Estado de México.
TERE CAREAGA. MEXICO.
TOMAS URTUSÁSTEGUI en México, en Saltillo, en Sonora.
URIEL REYES.- En México.
VALENTIN RINCÓN en México.

CURRICULUM VITAE

VICTOR CARPINTEIRO en México.

VICTOR P DE SAVIGNI en Baja California.

VICTOR L. RUIZ en Chihuahua

XAVIER ECHEVESTE en León, Gto.

XAVIER ROJAS en México.

CURSOS DE DRAMATURGIA DADOS ENTRE LOS AÑOS 1985 Y 2007 EN LA CIUDAD DE MÉXICO Y FUERA DE ELLA.

PRIMER CURSO PERSONAL A GRUPO EN CASA DE JAIME CHABAUD

SEGUNDO CURSO PERSONAL EN MI DOMICILIO.

TERCER CURSO PERSONAL EN MI DOMICILIO

PRIMER CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

SEGUNDO CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

TERCER CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

CUARTO CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

QUINTO CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

SEXTO CURSO EN ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

SÉPTIMO CURSO EN LA ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

OCTAVO CURSO EN LA ESCUELA DE ESCRITORES DE LA SOGEM

NOVENO “ “ “

DECIMO “ “ “

UNDECIMO “ “ “

DOCEAVO “ “ “

DECIMO TERCERO “ “ “

CUARTO CURSO PARTICULAR EN MI DOMICILIO

PRIMER CURSO EN ISLA DEL CARMEN.

SEGUNDO CURSO EN ISLA DEL CARMEN.

TERCER CURSO EN ISLA DEL CARMEN.

PRIMER CURSO EN IRAPUATO.

SEGUNDO CURSO EN IRAPUATO.

CURRICULUM VITAE

TERCER CURSO EN IRAPUATO.

PRIMER CURSO EN LEÓN.

PRIMER CURSO EN GUANAJUATO.

PRIMER CURSO EN MONTERREY POR LA SOGEM

SEGUNDO CURSO EN MONTERREY POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO EN LA MURALLA, GUANAJATO.

PRIMER CURSO EN DURANGO.

SEGUNDO CURSO EN DURANGO.

PRIMER CURSO EN CAMPECHE POR SOGEM.

PRIMER CURSO EN HERMOSILLO POR SOGEM.

SEGUNDO CURSO EN HERMOSILLO.

PRIMER CURSO EN TIJUANA POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO EN VILLAHERMOSA, TAB. POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO INTERNACIONAL EN BACALAR, Q.R. POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO EN MONTEVIDEO, URUGUAY.

PRIMER CURSO EN GUATEMALA ANTIGUA.

PRIMER CURSO CENTROAMERICANO EN GUATEMALA.

PRIMER CURSO EN PACHUCA, HGO.

PRIMER CURSO EN QUERÉTARO POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO EN SALTILLO, COAH.

PRIMER CURSO EN CAMPECHE POR LA SOGEM.

PRIMER CURSO EN TUXTLA GUTIÉRREZ POR LA SOGEM.

CURSOS A PARTIR DE 1994:

SOGEM.

PUEBLA.

IRAPUATO.

PARTICULAR.

IMSS.

IMSS.

SOGEM.

CHIHUAHUA.

CURRICULUM VITAE

MUESTRA DE TEATRO PUEBLA.

TAMPICO.

GUADALAJARA.

PACHUCA.

MONTEVIDEO.

GUATEMALA

TAMPICO. 1996.

MEXICALI.

TUXTLA GUTIÉRREZ.

SAN LUIS POTOSÍ

SEGUNDO CURSO TUXTLA GUTIÉRREZ

SEGUNDO CURSO HERMOSILLO

SEGUNDO CURSO EN VILLAHERMOSA

SEGUNDO CURSO EN MEXICALI

CURSO EN EL POLITÉCNICO NACIONAL

CUATRO CURSOS EN CACEA (CENTRO ESTUDIOS ARTÍSTICOS CARLOS ANCIRA)

CUARTO CURSO EN IRAPUATO

CURSO EN TELEVISA

SEGUNDO CURSO EN TELEVISA.

CURSO EN CIUDAD JUÁREZ

CURSO EN CHIHUAHUA

CURSO EN YUCATAN

CURSO EN BOSTON

CURSO DE GUIÓN DE TEATRO Y RADIO.

Cámara de la industria de Radio y Televisión. México DF . 1998

Segundo curso en 2000.

PROGRAMAS DE RADIO:

MURALLAS DE AMOR. IMER

**LAS HEROINAS QUE NOS DIERON PATRIA. IMER
ANECDOTARIO DE RADIO. IMER**

**CURSO DE GUIÓN DE TEATRO Y TELEVISIÓN
Cámara de la Industria de Radio y Televisión. México D.F, 2003**

**ALGUNAS DE LAS CIUDADES O PAISES DONDE SE HAN MONTADO O
REPRESENTADO MIS OBRAS:**

ACAMBARO

ACAPULCO

AGUASCALIENTES.

AMSTERDAM. HOLANDA.

ARGENTINA

ARUBA.

ATLIXCO..

BARCELONA

BOGOTA.

BOLIVIA

BOSTON

BUENOS AIRES

CAMARGO, CHIH.

CAMPECHE.

CARACAS.

CELAYA.

CIUDAD DEL CARMEN.

CIUDAD OBREGÓN.

CIUDAD JUAREZ, CHIH.

CIUDAD VICTORIA.

COATZACOALCOS.

CURRICULUM VITAE

COLOMBIA

CÓRDOBA.

COSTA RICA

CUBA

CUERNAVACA.

CULIACÁN.

CHIHUAHUA.

CHILE

DALLAS, TEXAS.

DELICIAS, CHIH

DURANGO.

ESCÁRCEGA.

GUADALAJARA.

GUANAJUATO.

GUATEMALA.

GUAYMAS.

HABANA

HERMOSILLO.

HONDURAS

HUAUCHINANGO.

IRAPUATO.

JALAPA.

LEÓN.

LIMA

LINARES.

LOS ÁNGELES, CALIFORNIA

MANAGUA

MARSELLA, FRANCIA.

MATAMOROS.

MAZATLÁN

MÉRIDA.

CURRICULUM VITAE

MEXICALI.
MÉXICO D.F.
MATAMOROS, TAMPS.
MONCLOVA.
MONTERREY.
MONTEVIDEO.
MORELIA.
OAXACA.
ORIZABA.
PACHUCA.
PAPANTLA.
PARAGUAY.
PERU
POZA RICA.
PUEBLA.
PUERTO RICO
QUERÉTARO.
REYNOSA.
RÍO BRAVO.
SALAMANCA.
SALINA CRUZ.
SALTILLO.
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS.
SAN JOSÉ, COSTA RICA.
SAN JUAN, PUERTO RICO
SAN LUIS POTOSÍ.
SAN LUIS RIO COLORADO.
SAN SALVADOR.
TAMPICO.
TEPIC.
TIJUANA.

TLAXCALA.
TOKIO.
TOLUCA.
TONALÁ.
TORREÓN.
TUXPAN.
TUXTLA GUTIÉRREZ.
URUGUAY
UTRECH. HOLANDA.
VENEZUELA
VERACRUZ.
VILLAHERMOSA.
ZACATECAS.

PREMIOS EN CONCURSOS DE DRAMATURGIA A LAS SIGUIENTES OBRAS:

AGUA CLARA
¿HUELE A GAS?
PROFANACIÓN.
Y RETIEMBLE EN SUS CENTROS LA TIERRA.
LIBERTAD DE EXPRESIÓN.
YO SOLO SE QUE TE VAS, YO SOLO SE QUE ME QUEDO.
EL FABRICANTE DE NUBES.
VIDA, ESTAMOS EN PAZ.

A LAS PUESTAS EN ESCENA Y A AUTOR:

LA DUDA.
CUPO LIMITADO.
HUELE A GAS.
SANGRE DE MI SANGRE.
VOLVER
CARRETERA DEL NORTE

DIVERSOS PREMIOS EN CONCURSOS TEATRALES EN LA REPUBLICA Y EN EL DISTRITO FEDERAL.

PREMIOS DE CINE: PRIMER LUGAR DEL FESTIVAL DE CORTO METRAJE EN EL AÑO 2003 CON EL GUIÓN “CARRETERA DEL NORTE”

GANA LA PRIMERA ETAPA DE GUIÓN DE CINE PARA NIÑOS “EL NIÑO QUE PODIA LEER EL MAÑANA” (IMCINE Y SOGEM)

DISTINCIONES:

SE ME OTORGARON LAS LLAVES DE LA CIUDAD DE DALLAS, TEXAS.

SE ME HAN OTORGADO DIVERSOS DIPLOMAS EN LA REPUBLICA MEXICANA Y EN EL EXTRANJERO.

FUNCIÓN HOMENAJE EN MATAMOROS TAMPS EN 1994

DIVERSOS PREMIOS OTORGADOS POR LAS ASOCIACIONES DE PERIODISTAS TEATRALES.

FESTIVAL EN UTRECH HOLANDA TITULADO “FESTIVAL TOMÁS URTUSÁSTEGUI” CON SIETE PUESTAS DE CUATRO OBRAS MIAS EN FEBRERO 1996.

A UN TEATRO DE CIUDAD NEZA SE LE PONE MI NOMBRE EN JUNIO 1996.

ME NOMBRAN EN 1999 DIRECTOR DE LA RAMA DE TEATRO DE LA SOGEM.

PREMIO ESPECIAL DE LA ASOCIACIÓN DE CRÍTICOS DE TEATRO ACTM POR MI TRAYECTORIA EN 1999

SE INSTITUYE EL PREMIO “ TOMÁS URTUSÁSTEGUI” PARA EL MEJOR TEXTO INDEPENDIENTE DENTRO DEL FESTIVAL DE PASTORELAS.

SE ME NOMBRA PRESIDENTE DE LA AICT DE LA UNESCO, CARGO POR TRES AÑOS A PARTIR DEL 2000. ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE CRÍTICOS DE TEATRO.

SE ME NOMBRA PRESIDENTE DE LA AMCT (ASOCIACIÓN MEXICANA DE CRÍTICOS DE TEATRO) EN AÑO 2000

SE ME OTORGA LA MEDALLA “MI VIDA EN EL TEATRO” DE LA UNESCO EN 2000.

SE LE PONE MI NOMBRE A UN FORO TEATRAL EN UNA UNIDAD HABITACIONAL EN COYOACÁN.

FESTIVAL DE TEATRO TOMÁS URTUSÁSTEGUI EN ECATEPEC. SE PRESENTAN 11 OBRAS. 2002

FESTIVAL DE TEATRO TOMAS URTUSASTEGUI EN LA HABANA, CUBA. SE PRESENTAN 20 OBRAS. 2002

SE INSTITUYE EL PREMIO DE LA SOGEM Y COLEGIO ANGLOMEXICANO: “CONCURSO DE DRAMATURGIA TOMÁS URTUSÁSTEGUI” EN 2003.

**SE LE PONE MI NOMBRE A LA MUESTRA TEATRAL DE QUINTANA ROO EN 2004
ME REELIGEN COMO DIRECTOR DE LA AMCT POR EL PERIODO 2007-2008**

DIRECCION TEATRAL PERSONAL:

Director de las siguientes puestas en escena de mis obras:

AL FIN NIÑOS.

APENAS SON LAS CUATRO.

APENAS SON LAS CUATRO. (SEGUNDA PUESTA)

CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR.

EL ATASCADERO.

HOMBRE Y MUJER.

LA HOGUERA.

MODERNIDAD.

¿SABES? VOY A TENER UN HIJO.

VIRGINIDAD.

DANZÓN DEDICADO A...

SOCIEDADES TEATRALES A LAS QUE PERTENEZCO.

MIEMBRO ACTIVO DE DITEATRAL.

MIEMBRO ACTIVO DE LA SOGEM.

MIEMBRO ACTIVO DE AITA-IATA.

MIEMBRO DE LA AMCT (ASOCIACION MEXICANA DE CRITICOS DE TEATRO)

MIEMBRO DE LA AICT

JURADO Y OTRAS ACTIVIDADES:

EN 2002 ELABORÉ PARA LA SOGEM UN CD ROM TITULADO “ CIEN AÑOS DE TEATRO EN MÉXICO” QUE CONTIENE 350 OBRAS TEATRALES DE 132 AUTORES DEL SIGLO XX.

JURADO EN DIVERSOS CONCURSOS NACIONALES E INTERNACIONALES DE PUESTAS DE TEATRO.

JURADO EN DIVERSOS CONCURSOS DE TEXTOS TEATRALES.

GUIONISTA DE TELEVISIÓN.

CONFERENCISTA INVITADO EN DIVERSOS FOROS DE LA REPUBLICA.

ASESOR DE DIVERSOS GRUPOS TEATRALES.

FUNDADOR DEL PROYECTO DE EDICIONES Y LECTURAS DE TEATRO IBEROAMERICANO. EN ESTA COLECCIÓN SE LLEVAN HASTA EL DIA 24 DE SEPTIEMBRE EDITADOS LOS SIGUIENTES TÍTULOS:

CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR....DE TOMÁS URTUSÁSTEGUI.

EL CORONEL JULIODE FELIPE GALVÁN.

ÁMSTERDAM BULEVAR.....DE JESÚS GONZÁLEZ DÁVILA.

AVALANCHA.....DE MARIA CRISTINA RIBAL.

ALGUNOS CANTOS DEL INFIERNO.....DE EMILIO CARBALLIDO.

RESURRECCIÓN DE QUETZALCOATL.....DE CARMEN DE LA FUENTE.

LA VUELTA.....DE MANUEL TALAVERA.

DESDE ALGÚN LUGAR DE LA SELVA CITADINA...DE HÉCTOR BERTHIER.

EL PREMIO DE EXCELENCIA.....DE HÉCTOR AZAR.

PAÍS DE SENSIBLES.....DE JOSÉ DIMAYUGA.

LOS TRES REYES VAGOS.....DE HUGO FRAGOSO.

NO HAY QUE LLORAR.....DE ROBERTO COSSA.

MISHIMA....DE SUSANA ROBLES.

¡ GÜERA! DE ALEJANDRO CESAR RENDÓN

TRAS EL ESPEJO.....DE JOSÉ J.- VÁZQUEZ.

LA MALASANGRE.....DE CRISTINA GÁMBARO.

JOSEFO EL MAGNIFICO....DE ALEJANDRO LICONA.
LOS AMIGOS....DE ANTONIO GONZÁLEZ CABALLERO.
LA ESFINGE DE LAS MARAVILLAS....DE HUGO ARGÜELLES.
MANUAL DE DRAMATURGIA.....DE TOMÁS URTUSÁSTEGUI

EN LA CIUDAD DE UTRECH, HOLANDA SE ESTRENARON CUATRO DE MIS OBRAS DIRIGIDAS POR 7 DIRECTORES DIFERENTES. EN EL MES DE FEBRERO DE 1996 DENTRO DEL FESTIVAL DE TEATRO MEXICANO “ TOMÁS URTUSÁSTEGUI” CON ESTAS CUATRO OBRAS: ¿ HUELE A GAS?, MODERNIDAD, AGUA CLARA Y VOLVER. LAS CUATRO YA ESTÁN TRADUCIDAS AL HOLANDÉS.

EN EL MES DE JUNIO 1996 A UN FORO POPULAR DE TEATRO EN CIUDAD NEZAHUALCOYOTL SE LE PUSO MI NOMBRE Y SE PRESENTARON DURANTE TRES MESES DIFERENTES OBRAS MÍAS.

EN EL AÑO 2000 SE INAUGURA UN FORO ABIERTO EN UNA UNIDAD HABITACIONAL DE COYOACÁN CON MI NOMBRE. SE PRESENTAN OBRAS MÍAS EN ESE LUGAR.

BECARIO POR EL FONCA COMO CREADOR ARTÍSTICO DE 1994 A 2000

HOMENAJES:

HOMENAJE DEL IMSS POR MI LABOR TEATRAL EN EL TEATRO DE LAS AMÉRICAS EN 1996. TOMAN PARTE ENTRE OTROS: JESÚS GONZÁLEZ DÁVILA, VÍCTOR HUGO RASCÓN BANDA, EMMA TERESA ARMENDÁRIZ, PILAR SOUZA, OLGA CONSUELO MEJÍA, MAYRA GANN, OMAR DIEGO, WILLEBALDO LÓPEZ.

HOMENAJE EN 1999 EN DIVERSOS FOROS DURANTE TODO EL AÑO PRESENTÁNDOSE 40 LECTURAS DE MIS OBRAS Y MAS DE VEINTE PUESTAS EN ESCENA.

HOMENAJE EN LA UAM AZCAPOZALCO EN EL AÑO 1999 CON CONFERENCIAS Y CINCO PUESTAS TEATRALES

HOMENAJE POR MI TRAYECTORIA TEATRAL EN TAMPICO. 1996.

HOMENAJE POR MI LABOR CON GRUPOS MARGINALES. CIUDAD NEZA AGOSTO 1998. ORGANIZADOR ROBERTO VÁZQUEZ.

HOMENAJE DE TEATRO POPULAR EN NEZAHUALCOYOTL. AGOSTO 1998.

HOMENAJE DE LA SECRETARÍA DE MARINA. OCT 2000-

HOMENAJE DE LA UAM XOCHIMILCO OCT 2000

HOMENAJE DE LA UAM IZTAPALAPA EN 2006

DIFERENTES HOMENAJES CON MOTIVO DE MIS 75 AÑOS DE EDAD EN LA REPUBLICA Y EN EL EXTRANJERO. SE PONEN 75 OBRAS DE TEATRO.

PUBLICACIONES TEATRALES:

1.-EN ESTA ESQUINA, DE PESO COMPLETO: MI MADRE

EL GALLO ILUSTRADO. No 7 OCT 1984

2.-CUATRO CIRIOS PARA MI CADÁVER

EL GALLO ILUSTRADO. No 14 OCT 1984

3.-EL ATASCADERO

EL GALLO ILUSTRADO No 15 SEPT 1984

4.-LA HOGUERA

EL GALLO ILUSTRADO. No 1984....30 SEPT 1984

5.-¿ SABES? VOY A TENER UN HIJO

EL GALLO ILUSTRADO. No 11 NOV 1984

6.-LA VISITA

EL GALLO ILUSTRADO. No 23 SEPT 1984

7.-NO FORNICARÁS

CUADERNO CULTURAL DEL MUSEO BIBLIOTECA PAPE. 1985. PAGES.19-23 REV No 3

8.- CUPO LIMITADO

EDICIONES EL MILAGRO. LA NUEVA DRAMATURGIA MEXICANA. 1996 PAGES 227-275

9.-CARRETERA DEL NORTE

. TEATRO PARA ESTUDIANTES DE TEATRO. TEATRO VIVO CONTEMPORÁNEO. EDIC EL ÁRBOL. PAGES 120-144 1996

10.-¡TE VOY A COMER A BESOS!

REV. EL CENTAVO. 1997. PAG 17 REV No 212

11.-VIRGINIDAD.

REV EL CENTAVO. 209 1997 PAGES 4-6 REV No 209

12.-MODERNIDAD

REV. EL CENTAVO No 203. 1997.PAGES 16-19

13.-¡ AJÚA! UN GÜERCO VA A NACER

CINCO DERROTAS DE LUCIFER Y SATANÁS. EDIT. EL ÁRBOL. 1995 PAG 200-253

14.- CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR

MEX. COLECCIÓN TEATRO IBEROAMERICANO. 1994

15.- ¿ SABES? VOY A TENER UN HIJO

ALGUNAS OBRAS DE TEATRO MEXICANO CONTEMPORÁNEO. MEX. INEA . 1994

16.- ETERNIDAD.

NOTAS PARA UN DIRECTOR DE TEATRO. MÉX INEA. 1994

17.- DRÁCULA GAY

LA CULTURA EN MÉX. SIEMPRE. 2144 1994

18.- DO YOU SMELL GAS?

CONTEMPORARY MEXICAN DRAMA IN TRASLATION. TRADUCIDA AL INGLÉS DE ¿ HUELE A GAS? POR MYRA GANN. POTSDAMM. NEW YORK. DANZON PRESS. 1994

19.- NO FORNICARÁS

LA CULTURA EN MEX. SIEMPRE. 2053 1992

20.- WATER

TRADUCCIÓN AL INGLÉS DE AGUA CLARA OR JAMES EDWARD PARSONS. CORPUS CHRISTI. TEXAS. SIETE CERROS BOOKS. INC. 1990

21.- APENAS SON LAS CUATRO

DOCE A LAS DOCE. OBRA CITADA. MÉXICO. 1989

22.23-24. EL ÁRBOL DEL TIEMPO. AL FIN NIÑOS Y LA NUEVA ARCA DE NOÉ

EL ÁRBOL DEL TIEMPO MEX. OBRA CITADA. 1968

25.- CUPO LIMITADO

REPERTORIO 6 1988

26.27-28: HUELE A GAS, AGUA CLARA Y EL PODER DE LOS HOMBRES

HUELE A GAS PUEBLA. UAP. 1987

29.- YO SÓLO SÉ QUE TE VAS, YO SÓLO SÉ QUE ME QUEDO.

PLURAL No 198 1988

30.- VIDA ESTAMOS EN PAZ

MÉRIDA. GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN. ICY. 1986

31.- HUELE A GAS

MM UN MITO Y CUATRO OBRAS GANADORAS DEL PRIMER CONCURSO DE TEATRO SALVADOR NOVO. MÉXICO. EDIMUSA . 1984

32.- PROFANACIÓN

ESCÁNDALO EN PARAÍSO Y CUATRO OBRAS GANADORAS DEL PRIMER CONCURSO DE TEATRO SALVADOR NOVO. MÉXICO . EDIMUSA 1984

33.-34.-35.- LUZ DE DÍA.. HOY ESTRENO. HONRAS FÚNEBRES.

LUZ DE DÍA MÉXICO . GACETA/ DDF 1984

36.-MANUAL DE DRAMATURGIA

INST. MUNICIPAL DE CULTURA DE LA CIUDAD DE TORREÓN. ICOCULT. 1996

37.- ESCRÍBEME UN MONÓLOGO

REV MASCARADA No 2 JULIO-AGOSTO 1996. PAGES 21-24

38.- DOS TESTAMENTOS

REV. HISTORIA DE ENTRETÉN Y MIENTO. PUB. DEL GOBIERNO DEL ESTADO. COAHUILA. ABRIL 1998

39.- A SIETE COLUMNAS

REVISTA DE ARTE Y LITERATURA TINTA SECA. SEPT Y OCTUBRE 1994.

40.- TE VOY A COMER A BESOS

CUADERNOS DE MINIPIEZAS ILUSTRADA. ART TEATRAL. VALENCIA.
ESPAÑA. 1997

41.- PETICIÓN DE MANO No 2. LA PRIMERA ES DE CHEJOV.

REVISTA EL CENTAVO. TEATRO BREVE. MARZO 1998. MORELIA. PAG. 23

42.- EL LÁPIZ ROJO. Ediciones UTOPIA URBANA. 1998

43.- EL LÁPIZ ROJO. Segunda Edición. Utopía Urbana. 1999

44, 45 y 46. TRES DE DOS: LA DUDA, VOLVER, ESTAR CONTIGO. Edición Issste 1999

(20,000 ejemplares)

46 AL 61. DE APENAS SON LAS CUATRO A DRÁCULA GAY.

Editada por el Politécnico y la SEP 1999.

Edición de mil ejemplares.

Contiene las siguientes obras:

APENAS SON LAS CUATRO

CUATRO CIRIOS PARA MI CADÁVER

DRÁCULA GAY

EL ATASCADERO

ENTREN SANTOS PEREGRINOS

LA COSECHA

LA HOGUERA

LA VISITA

MODERNIDAD

NO FORNICARÁS

ROBUSTIANO

SOY LA CULPABLE

EN ESTA ESQUINA DE PESO COMPLETO: MI MADRE.

TE VOY A COMER A BESOS.

UN TREMENDO DELIRIO

VIRGINIDAD.

62.- ENTREN SANTOS PEREGRINOS. 2000

Revista "AUTORES" de Puebla. Año 2000. Mil ejemplares.

63-68 MONÓLOGOS. 2000

ÁNDALE RAÚL, ESCRÍBEME UN MONÓLOGO.

¡ A SIETE COLUMNAS!

EL ATASCADERO FEM.

CUATRO CIRIOS PARA MI CADÁVER.

CONCIERTO PARA ÓRGANO Y MANO IZQUIERDA.

HÍJOLE.

REVISTA " AUTORES" de Puebla. Mil ejemplares. Año 2000

69.- ¿QUÉ ONDA, GÜEY?

EDICIÓN MIXCOATL . AÑO 2001.

70.- SOY EL OTRO. Año 2002. Chih. OPINIONEDITORES. 500 EJEMPLARES.

71-74 DRÁCULA GAY, PIEL DE ARENA, INSEMINACIÓN ARTIFICIAL. Editorial Pax de México. 2002. 1,000 ejemplares.

75 VIRGINIDAD. Año 2002. **2000 ejemplares. CONACULTA.**

76 QUÉ ONDA, GÜEY. Año 2002. Ediciones Mixcoatl. 100 ejemplares.

77 NO FORNICARAS Revista el Universo del Búho. 2002.

78 CONCIERTO PARA ORGANO Y MANO IZA. TEATRO PELADO. EDITORIAL PAX 2002

79 LOS PAYASOS DEL TEATRO. TEATRO PARA NIÑOS. EDITORIAL PAX 2002

80 TLALTELOLCO. LA CIUDAD EN EL TEATRO. BIBLIOTECA CIUDAD DE MEXICO. 2002

81-82-83-84-85 CIEN AÑOS DE TEATRO MEXICANO. CD ROM SOGEM. CUPO LIMITADO, SANGRE DE MI SANGRE, QUÉ ONDA, GÜEY, AGUA CLARA. VIDA, ESTAMOS EN PAZ.

86.- EL FABRICANTE DE NUBES. AYUNTAMIENTO DE TORREÓN. TEATRO ISAURO MARTINEZ.

87.- 150 OBRAS EN CD ROM TITULADO TEATRO DE TOMÁS URTUSÁSTEGUI

88-89-90 REEDICION DEL LIBRO TITULADO “**HUELE A GAS**” POR LA UNIVERSIDAD DE PUEBLA. TIRAJE 33,000 EJEMPLARES. EDICIÓN PARA SECUNDARIAS. AÑO 2004. CONTIENE HUELE A GAS, AGUA CLARA Y EL PODER DE LOS HOMBRES.

91.- **NUEVO CD DE TOMAS URTUSASTEGUI** QUE CONTIENE 204 OBRAS DE TEATRO

92: **EN 2007 NUEVO CD PERSONAL** CON 280 OBRAS DE TEATRO Y 200 CUENTOS.

93.- **EDICION DE SEGUNDO TOMO DE DOCE A LAS DOCE** 2008 CON MI OBRA: QUE LEJOS ESTOY

INAUGURACIÓN DEL TEATRO TOMÁS URTUSÁSTEGUI EN CIUDAD NEZA. MARIANO AZUELA 55 COLONIA MÉXICO. 19 NOVIEMBRE 1998.

INAUGURACIÓN DEL FORO ABIERTO TOMÁS URTUSÁSTEGUI EN LA DELEGACIÓN COYOACÁN. AÑO 2000

ELABORACIÓN DE UN CD ROM CON MI MANUAL DE DRAMATURGIA, 170 OBRAS Y VARIOS CUENTOS.

EN 2007 SE INICIA COLECCIÓN DE CD TITULADA AUDIODISCOS. SE GRABAN MIS OBRAS:

DRACULA GAY

CARRETERA DEL NORTE

VIDA ESTAMOS EN PAZ

ANGELA PERALTA

ELABORACIÓN DEL CD ROM PARA CONMEMORAR LOS 100 AÑOS DE LA UNION NACIONAL DE AUTORES Y 25 AÑOS DE LA SOGEM EN LA QUE SE INCLUYEN A 134 AUTORES Y SE PRESENTAN COMPLETAS 350 OBRAS DE TEATRO:

CURRICULUM VITAE

AUTORES:

(En orden alfabético)

ALCALÁ JUAN CARLOS: Va mi mami en prenda. Amor en tinta rosa mexicano. Circulo vicioso de un cuarteto amoroso.

ALANÍS GUILLERMO SERGIO De acá de este lado.

ALGARRA ANTONIO: Matar caballos. Leopardo, la cambiante historia del magnífico aventurero.

ALONSO ENRIQUE: El portal de Belén. Dos tandas por un boleto. La alegría de las tandas.

AMARO ARTURO: Bonanza, Los hombres del Arco Iris. La agonía de la memoria.

ANAYA ALFONSO: Despedida de soltera.

ARGÜELLES HUGO: Los cuervos están de luto. Los gallos salvajes. Los amores criminales de las hermanas Morales.

ARGUDIN ANTONIO: Hermoso galán.

AURA ALEJANDRO: Salón Calavera.

AURA MARÍA ELENA: El hogar de la serpiente. Cero cero.

AZAR HÉCTOR Inmaculada. La appasionata. El alfarero. Olímpica.

La seda mágica.

AZCÁRATE LEONOR: Un día de dos. Las alas del poder.

BÁRCENAS GABRIEL: El collar. Las divorciadas. SOS el mundo en peligro.

BARROSO NORMA: Virgen la memoria. El marrakeshita.

BASURTO LUIS Cada quien su vida. Miércoles de ceniza.

BAUCHE MANUEL: México de mis temores. ¿Quién eres tú. Sor Juana? Tiempo de carpa.

BAUCHE VIRGINIA: Al lobo, al lobo, pastores. Tenemos que hablar. Te voy a regalar un arco iris.

BERMAN SABINA.- Entre Villa y una mujer desnuda. Feliz siglo nuevo Doctor Freud. En el nombre de Dios.

BERTHIER HÉCTOR: Harina de dos costales. Más desmadre.

BLUMENTHAL VIVIAN: La historia del Rey Furbundo. Los perritos danzarines. Hoy juegan las chivas.

BOHÓRQUEZ ABIGAIL: La madrugada del centauro. Nocturno del alquilado y la tórtola.

BOULLOSA CARMEN: Cocinar hombres Propusieron a María.

BUSTILLO ORO JUAN San Miguel de las Espinas

CAIRO OLIVIA: El silencio de Pandora.

CAMPESINO PILAR: Poesía breve.

CANALES LOURDES: Pastorela Guadalupana. Pastorela de Tepozotlán.

CANTÓN WILBERTO Malditos.

CARBALLIDO EMILIO: Felicidad. Orinoco. Fotografía en la playa. La lente Maravillosa.

CARBALLIDO REYNALDO:

CAZES ILYA Última llamada. Sin embargo. El ratón. Espejismo. Archivo de fantasías. Coincidencias. La Cibernetica.

CEBALLOS EDGAR: La puerta. Mírame...;soy actriz!

CELAYA JORGE: Búfalo herido. Ley fuga. Light.

COLIO BÁRBARA: A propósito de Alicia. Ascenso.

CHABAUD JAIME: El ajedrecista. Talk show. Qué viva Cristo Rey.

CHIAS EDGAR: Circo para bobos. Último round. Cuando quiero llorar no lloro.

CURRICULUM VITAE

DANTE DEL CASTILLO El mundo sin ti. La zorra ventajosa y alevosa.
DE HOYOS FRANCISCO: El quinto sol. El sueño de Sor Juana. Zapata vive.
DE LA FUENTE CARMEN: Neruda en mi corazón. Entre pasiones. Nezahualcóyotl, la Triple Alianza.
DEL RÍO MARCELA: Camino al concierto. Sueño de la Malinche. Homo sapiens.
DE TAVIRA LUIS: El caballero de Olmedo. Ventajas de la Epiqueya. Mayor infortunio, amor.
DREINHUFFER TITO : Nuestro amigo el grillito Cri Cri. Pastorela de San Idelfonso. ¿Van a la pastorela? Pues súbanse a mi trajinera.
ENRÍQUEZ JOSÉ RAMÓN : Fuego. Enrique IV. La rodaja.
ESCÁRCEGA IGNACIO:
ESPINOZA TOMÁS La televisión enterrada. Santísima, la Nauyaca. Cacos. Hacer la calle.
FERRERO ALEJANDRO: El país de prueba. La torre. Leviatán.
FICACHI MARIO: Calabaza en tacha. Fridísima. Titipuchal.
FUENTES MARES JOSÉ: Su alteza serenísima. La amada patidifusa.
GALINDO HERNÁN: Filosofía en el baño turco. Los ejotes son judías. Tallas extras para corazones grandes.
GALVÁN FELIPE: Chicles joven. Chiaroscuro. Cóndor a la luz de la luna.
GALVÁN JORGE: El cuchara de oro. Te quiero lo mismo. Réquiem por una esperanza.
GARRO ELENA: El encanto, tendajón mixto. La señora en su balcón. El rastro. GAVARRE BENJAMÍN: Yo, el peor de los dragones. Sala de espera. Disfraz.
GÓMEZ BOLAÑOS ROBERTO: Reina madre.
GONZÁLEZ CABALLERO ANTONIO: La Maraña. Amorosos amorales. El retablo.
GONZÁLEZ DÁVILA JESÚS: De la calle. La fábrica de juguetes. Las perlas de la Virgen. Inocente.
GONZÁLEZ MELLO FLAVIO: Cómo escribir una adolescencia. Así como la ves. 1822.
GOROSTIZA CELESTINO: El color de nuestra piel.
GUEVARA ADAM: ¿Quién mató a Seki Sano? Me enseñaste a querer. Ángel de mi guardia.
GUIOCHINS ELENA: Plagio de palabras. Mutis. Hagan olas.
HERNÁNDEZ LUISA JOSEFINA: Los huéspedes reales. La fiesta del mulato. El galán de ultramar.
HERRERA MANUEL : Ofidia, la inconforme. Doña Vida y sus hermanos.
HIRIART HUGO: La ginecomeaquia.
IBARGÜENGOITIA JORGE.:Pájaro en mano. Clotilde en su casa.
JOSÉ AGUSTÍN: Círculo vicioso
KURI ALDANA JORGE : Las reglas de la desobediencia. Rascuachanian Ranch. Tinglado.
LEÑERO VICENTE: El juicio. Pelearán a 10 rounds. Los albañiles. Pueblo rechazado. Gol.
LEÑERO ESTELA: Paisaje interior. Habitación en blanco. Casa llena. Te toca a ti.
LICONA ALEJANDRO: Abuelita de Batman. La mujer que trajo la lluvia. La millonaria. Cuentas por cobrar.
LIERA OSCAR... El jinete de la divina providencia. Gudogola
LÓPEZ ARRIAGA JOEL: Rosas Azules.
LÓPEZ WILLEBALDO: La primera dama. Malinche show. Los arrieros con sus burros por la hermosa capital.
LUNA GERARDO: Estrella y su reventador. Artus por última vez. Con las nubes terciopelo.
MAGAÑA SERGIO Los signos del zodiaco. Moctezuma II. Como las estrellas y todas las cosas. Cuatro diálogos de los animales.

MAGDALENO MAURICIO Pánuco 137.
 MANCEBO DEL CASTILLO GERARDO : Las tremendas aventuras de la capitana Gazpacho.
 MARTÍNEZ CARMINA: Asfixia. El Adriático. Dulce violencia.
 MARTÍNEZ LETICIA: Los espejos rotos. Puente de Dios. Papeles, mentiras, secretos.
 MEDINA MARIA LUISA: El color de las bugambilias. Íntimas confesiones. La condesa llegó a las cinco.
 MEJÍA SYLVIA: A punto de turrón. Mamá mamá. Novia de trapo.
 MÉNDEZ NACHO: Mónica y el profesor.
 MENDOZA HÉCTOR: La historia de la aviación. Las cosas simples. In memoriam.
 MIJARES ENRIQUE : Espinazo del diablo. El mismo dolor. Un hombre solo.
 MINERA OTTO: Los siete pecados en la capital.
 MONCADA LUIS MARIO: La vida no vale nada. Alicia atrás de la pantalla. Opción múltiple.
 MONTERDE FRANCISCO Proteo I.
 MUÑOZ FERNANDO: Vampiros jóvenes. Efímeros sentimientos nacionales en la debacle. Un cuerpo es más que un cuerpo.
 MURO MARÍA: Retorno a Jerez. Herencia, preludeo y siete tiempos. Jerez de la memoria.
 MUSALEM VERÓNICA: Eso que dicen los sueños. Signos vitales. Tócalo, está palpitando.
 NARRO CARMINA: La luna en escorpión. Aplausos para Mariana. Ay mi vida, qué tragedia.
 NORZAGARAY ÁNGEL: Cartas al pie de un árbol.
 NOVO SALVADOR : La culta dama. Cuauhtémoc.
 OCHOA EDNA: La peña de la luna. El método más efectivo. Ruinas.
 OLGUÍN DAVID: Dolores o la felicidad. Otra modesta proposición. La representación.
 OLMOS CARLOS: El eclipse. Atardecer en el trópico. Después del terremoto.
 OSTOA ALEJANDRO: El mensaje de Huitzin.
 PELÁEZ SILVIA: El guayabo peludo. Morir de risa. Fiebre 107 grados.
 PEREGRINA SERGIO: Jonás. El desempleo.
 PÉREZ QUITT RICARDO: Noviembre principia con llanto. Deseos. Fuera de lugar.
 PICHARDO MAURICIO: Cuatro equis. Dos contra uno. Campo de plumas.
 PIZA JULIÁN: Tubarao. ¡Ave María! Paulina en Belem.
 RASCÓN BANDA VÍCTOR HUGO: Table dance. El ausente. La isla de la pasión. Sazón de mujer.
 RENDÓN ALEJANDRO: El hombre que detuvo el tiempo. Lázaro, el perdón. Ciao en plaza Navona.
 REYES ALFONSO: Ifigenia cruel. El pájaro colorado. Egloga de los ciegos.
 REYES LUIS EDUARDO: Simulacro. Bajo distintas formas.
 RIVAS GÓMEZ GUILLERMINA. Carlota, miseria de poder.
 RIVERA VIRGILIO ARIEL: Un toque de lujo. Voces en el ágora. De ciudad Neza a Tepito.
 ROBLES HUMBERTO Los desarraigados.
 ROBLES SUSANA: Festín de perros. Huérfano de besos. Punching bag.
 ROMÁN CALVO NORMA: La Patas de hilo. Delgadita y la reina su madrina. El enigma del esqueleto azul.
 RUIZ MERCADO JOSÉ: Temporal. Calle luna. Calle. Éxito radiofónico.
 S. INCLÁN FEDERICO. Hoy invita la güera.
 SABIDO MIGUEL: María Egipcíaca. Pastorela de Sor Juanita. Falsa crónica de Juana la Loca.
 SALCEDO HUGO: El viaje de los cantores. Sinfonía en una botella. Una rana croar. Aventuras en el multifamiliar. Don Tiburcio, el tiburón. Juanete y picadillo. Arde el desierto con los vientos que llegan del sur.

CURRICULUM VITAE

SALINAS GILDA: Gallos reos. ¿ Dónde está Nelly?. Las mudanzas.
SALINAS PABLO: Mi querido Tomás. Maxtla.
SANCHEZ MAYANS FERNANDO: Las alas del pez.
SANTANDER FELIPE: El extensionista. De los daños que ocasiona el narcotráfico.
SCHMIDHUBER GUILLERMO: Por las tierras de Colón. Obituario. Los hijos de Segismundo.
SOLANA RAFAEL Debiera haber obispas. El día del juicio.
SOLARES IGNACIO: Anoche en la oscuridad. Gran elector. Infidencias.
TALAVERA TREJO MANUEL: La vuelta. Mano dura. Novenario.
TENORIO MIGUEL ÁNGEL: Así son todos. Rebambaramba. El burro baturro y la burrita ilustrada.
TORRES ADOLFO: La hija de Afrodita.
TOVAR JUAN: La madrugada. De paso. El destierro.
TREVINO MEDARDO: Mazorcas coloradas. Enterrados en la arena. Guadalupe hombre.
URTUSÁSTEGUI TOMÁS: Cupo limitado. Agua clara. Qué onda, güey. Vida, estamos en paz. Sangre de mi sangre.
USIGLI RODOLFO El gesticulador. La mujer no hace milagros. Carta de amor. El testamento del viudo.
VALENZUELA TERE: Dijeron que a todas. Vamos al parque. El mundo
VÁSQUEZ JOSÉ: Grito de silencio. Tras el espejo. El amor en tiempos del carajo.
VÁZQUEZ ROBERTO: Primero fueron las aves. Que no entre nada.
VILALTA MARUJA: 1910. Una voz en el desierto. Una mujer, dos hombres y un balazo.
VILLAURUTIA XAVIER: En qué piensas. El hierro candente.
VILLEGAS OSCAR: Santa Catalina. La paz de la buena gente. La Atlántida.
YNCLAN GABRIELA: Los ladrones del tiempo. Aristéminis en Tacuba. El conjuro.

TOTAL DE AUTORES: 134
TOTAL DE OBRAS COMPLETAS: Más de 355

**ELABORACIÓN DE UN CD ROM PERSONAL CON TODA MI OBRA COMPLETA:
OBRAS DE TEATRO, CUENTOS, CURRICULUM, MANUAL DE DRAMATURGIA.**

EDICIÓN DE REVISTA DE CRÍTICA TEATRAL POR INTERNET:

WWW.AMCT.COM.MX

**LEER DE BOLETO EN EL METRO # 11. A SIETE COLUMNAS. EDICION DE 12,500
EJEMPLARES (2011)**

**COSECHA DE PALABRAS. ANTOLOGIA DE CUENTOS 2010. APARECEN 20
CUENTOS DE MI AUTORIA.**

**CON MOTIVO DE MIS 75 AÑOS DE EDAD ME OBSEQUIAN 75 PUESTAS DE OBRAS
MÍAS EN DIFERENTES LUGARES DEL PAÍS Y DEL RESTO DEL MUNDO. LAS
OBRAS Y LOS GRUPOS O CIUDADES SON LOS SIGUIENTES:**

CURRICULUM VITAE

Para el mes de octubre ya había pasado el número con 105 puestas de mis obras.

1. MES DE MAYO	1. AH, ROMEO. VÍCTOR RUÍZ. CHIHUAHUA
2. MES DE MARZO	2. AH, ROMEO. GUADALUPE SALINAS. TIJUANA
3. MES DE MARZO	3. ÁNDALE RAÚL, ESCRÍBEME UN MONÓLOGO. GUADALUPE SALINAS. TIJUANA.
4. MES DE MAYO	4. ANGELA PERALTA. OLGA MARTHA DÁVILA. MÉXICO.
5. MES DE JULIO	5. ANTES DE MÍ. SILVIA CORONA. MÉXICO. UAM
6. MES DE MAYO	6. APENAS SON LAS CUATRO. FRANCISCO ESCÁRCEGA. CUERNAVACA.
7. MES DE ENERO	7. APENAS SON LAS CUATRO. XAVIER ECHEVESTE. PUERTO VALLARTA
8. MES DE FEBRERO	8. APENAS SON LAS CUATRO. ESTADO DE MÉXICO.
9. MES DE JUNIO	9. APENAS SON LAS CUATRO. PUEBLA
10. MES DE MAYO	10. APENAS SON LAS CUATRO. CHIHUAHUA
11. MES DE MAYO	11. A SIETE COLUMNAS. VÍCTOR RUÍZ. CHIH.
12. MES DE MAYO	12. CARRETERA DEL NORTE. DIRECCIÓN OLGA MARTA. MEXICO DÁVILA. MÉXICO
13. MES DE MAYO	13. CELOS DE FAMILIA. DIR. FRANCISCO ESCÁRCEGA. CUERNAVACA
14. MES DE ENERO	14. CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO...DIR. NOEL NOLASCO. MUSEO CUEVAS. MEXICO.
15. MES DE JUNIO	15. CHIQUITA Y BONITA. MÉXICO. GRUPO PEDRO QUEZADA
16. MES DE ENERO	16. DESPIERTA, OIGO RUIDO. AREQUIPA, PERÚ. LUIS ÁLVAREZ.
17. MES DE JULIO	17. DESPIERTA OIGO RUIDO.

CURRICULUM VITAE

	SEGUNDO GRUPO. MÉXICO. JADE
18. MES DE FEBRERO	18. DEMIURGIA. DIR. JOSÉ CARLOS BELTRÁN. MÉXICO. TEATRO ANCIRA
19. MES DE	19. DISCOTEQUE. SILVIA CORONA. MÉXICO. UAM
20. MES DE MARZO	20. DRÁCULA GAY. TLAXCALA. BOJIGANGA
21. MES DE ABRIL	21. DRÁCULA GAY. DURANGO. RICARDO CARDENAS.
22. MES DE MARZO	22. DRÁCULA GAY. QUERÉTARO
23. MES DE FEBRERO	23. DRÁCULA GAY. MORELIA. ADRIAN ARRIAGA
24. MES DE JUNIO	24. DRÁCULA GAY. MANUEL MORA. MÉXICO.
25. MES DE MAYO	25. EL ATASCADERO FEMENINO . RUÍZ. CHIHUAHUA.
26. MES DE MARZO	26. EL ATASCADERO FEMENINO. DIR. DIANA PATRICIA IPIÑA. MONTERREY
27. MES DE FEBRERO	27. EL ATASCADERO. DIR. LOURDES OCAMPO. CAMPECHE
28. MES DE ENERO	28. EL BAILE DE LOS NÚMEROS. TLAXCALA
29. MES DE MARZO	29. EL CIGARRO. DIR. GUADALUPE SALINAS. TIJUANA
30. MES DE MAYO	30. EL ELIXIR. DIR. FRANCISCO ESCÁRCEGA. CUERNAVACA
31. MES DE MARZO	31. ELIXIR. DIR. CHIRINOS. TAMPICO, TAMP
32. MES DE MAYO	32. EL OYENTE. DIR. VÍCTOR L. RUÍZ. CHIHUAHUA
33. MES DE MARZO	33. EL PODER DE LOS HOMBRES. DIR. GINA SALDAÑA. CANCÚN
34. MES DE FEBRERO	34. EL PODER DE LOS HOMBRES. MÉXICO.
35. MES DE MAYO	35. EL RETORNO. DIR. VÍCTOR L. RUÍZ. CHIHUAHUA
36. MES DE FEBRERO	36. ESTAR CON ELLA. DIR. LUIS ÁLVAREZ. ÁRICA. CHILE
37. MES DE ABRIL	37. ETERNIDAD. VALLADOLID. YUCATÁN.
38. MES DE AGOSTO	38. FRIDA. DIR. VÍCTOR RUÍZ. CHIHUAHUA
39. MES DE FEBRERO	39. HÍJOLE. DIR. LOURDES OCAMPO.

CURRICULUM VITAE

	CAMPECHE
40. MES DE ENERO	40. HÍJOLE. DIR. GUADALUPE SALINAS. TIJUANA
41. MES DE ENERO	41. HUAPANGO. DIR. OMAR MARTÍNEZ. MÉXICO Y EDO. MORELOS
42. MES DE JULIO	42. INSEMINACIÓN ARTIFICIAL. MÉXICO. JADE
43. MES DE FEBRERO	43. JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. DIR. JOSE RAMON CASTILLO. VENEZUELA
44. MES DE MAYO	44. LA VISITA. DIR. GINA SALDAÑA. CANCUN
45. MES DE MAYO	45. LOS HÉRCULES. DIR. LIZBETT GERÓNIMO. TABASCO.
46. MES DE MAYO	46. LOS PAYASOS DEL TEATRO. CONCURSO TEATRO INFANTIL CHIHUAHUA.
47. MES DE	47. LECTURA DE VARIAS OBRAS. MORELIA
48. MES DE FEBRERO	48. MAGOS Y BRUJOS. DIR. LUIS ÁLVAREZ, AREQUIPA, PERÚ
49. MES DE FEBRERO	49. MÁS ALLÁ. DIR. LOURDES OCAMPO. CAMPECHE
50. MES DE MARZO	50. MODERNISMO. DIR. EDMUNDO ARIZPE. ESTADO COAHUILA.
51. MES DE JULIO	51. NO FORNICARÁS. SILVIA CORONA. MÉXICO. UAM
52. MES DE JULIO	52. NO FORNICARAS. MÉXICO. JADE
53. MES DE MAYO	53. TRES AMORES EN CONDOMINIO. TEPATITLAN. IGNACIO CORTEZ
54. MES DE JULIO	54. PIEL DE ARENA. SILVIA CORONA. MEX
55. MES DE JUNIO	55. PRINCESAS DESESPERADAS. CHALCO, MEX. NOLASCO
56. MES DE MAYO	56. PROFANACIÓN. MÉXICO. JORGE TEJEDA
57. MES DE JUNIO	57. PROFANACIÓN. ENRIQUE GONZÁLEZ, MEXICO
58. MES DE JULIO	58. QUÉ LEJOS ESTOY. MEXICO. NOLASCO
59. MES DE MAYO	59. SEXO INTENSO. DIR. VÍCTOR L. RUÍZ. CHIHUAHUA
60. MES DE ABRIL	60. ¿SABES?, VOY A TENER UN HIJO. DIR. MÓNICA RODRÍGUEZ. PUEBLA.

CURRICULUM VITAE

61. MES DE JUNIO	61. ¿SABES?, VOY A TANER UN HIJO. CIUDAD MANTE, TAMPS.
62. MES DE AGOSTO	62. SEX O NO SEX. CORA CARDONA. DALLAS, TEXAS. SALAS.
63. MES DE MAYO	63. APENAS SON LAS CUATRO. TEPATITLAN, JAL. IGNACIO CORTÉS.
64. MES DE MARZO	64. TE VOY A COMER A BESOS. DIR. GINA SALDAÑA. CANCÚN
65. MES DE MAYO	65. VIDA, ESTAMOS EN PAZ. DIR. RAÚL ORTIZ HERMOSILLO SONORA.
66. MES DE JULIO	66. VIRGINIDAD. SILVIA CORONA. MEX.
67. MES DE FEBRERO	67. YA NI LA CHINGAN. DIR. LOURDES OCAMPO. CAMPECHE.
68. MES DE MAYO	68. ¿YO, ALICIA? DIR. FRANCISCO ESCÁRCEGA. CUERNAVACA
69. MES DE JULIO	69. YO SÓLO SÉ QUE TE VAS. RAMÓN MORALES. CHIH.
70. MES DE JULIO	70. THE POWER OF MEN. HOUSTON. DIR. JORGE DIAZ.
71. MES DE JUNIO	71. PAREJAN INFIELES. GUADALAJARA. ANGEL ANAYA
72. MES DE AGOSTO	72. EL ATASCADERO MASC. Y FEM. FERNANDO GÓMEZ PINTEL. MEX.
73. MES DE SEPT.	73. TE VOY A COMER A BESOS. RAFAEL ACEVEDO. PUERTO RICO.
74. MES DE AGOSTO	74. VIENTO. R. NIETO. MEX.
75.- MES DE MAYO	75.- EL PODER DE LOS HOMBRES. DURANGO. GRUPO LA BALANZA. DIR: LOURDES CASTILLO
76.- MES DE AGOSTO	76.- VIDA ESTAMOS EN PAZ. GUATEMALA. DIR. JORGE HERNANDEZ.
77.- MES DE AGOSTO	77.- CUATRO CIRIOS PARA MI CADAVER. CAMPECHE. CARLOS IVAN CASTRO.
78.- MES DE AGOSTO	78.- MAS ALLA. (NUEVA VERSION EN CAMPECHE) CARLOS IVAN CASTRO

CURRICULUM VITAE

79.- MES DE AGOSTO.	79.- LA HOGUERA ACAPULCO. ROLANDO DE LA MORA.
80.- MES DE AGOSTO	80.- LA NUEVA ARCA DE NOE. TLAXCALA. JOSE LUIS ALFARO.
81.- MES DE MAYO	81.- TRES AMORES EN CONDOMINIO. TEPATITLAN. IGNACIO CORTEZ
82.- MES DE MAYO	82.- APENAS SON LAS CUATRO. MEXICALI. SILVIA GUERRERO
83.- MES DE JUNIO	83.- PAREJA IN...FIELES. TEPATITLAN. ANGEL ANAYA.
84.- MES DE JULIO	84.- ¿SABES? VOY A TENER UN HIJO. REYNOSA. MAURICIO SALAS.
85.- MES DE MAYO	85.- LOS PAYASOS DEL TEATRO. MONTERREY. TEATRO PILTONTLI.
86.- MES DE AGOSTO	86.- EL PODER DE LOS HOMBRES. MUESTRA TEATRO ACAPULCO.
87.- MES SEPTIEMBRE	87.- MUJERES EN NEGRO. MARIE CURIE. DIRIGE MARIA EUGENIA RIOS.
88.- MES DE OCTUBRE	88.- CELOS. PERU. DIR. LUIS ALVAREZ
89.- MES DE OCTUBRE	89.- QUE LEJOS ESTOY. PERU. DIR. LUIS ALVAREZ
90.- MES DE AGOSTO	90.- LA HOGUERA. ACAPULCO. ROLANDO DE LA MORA.
91.- MES DE SEPTIEMBRE	91.- HAY QUE SOÑAR. COLOMBIA Y VENEZUELA.CAJAMAC. GRUPO CORO.
92.- MES DE SEPTIEMBRE	92.-DRACULA GAY. FESTIVAL TEATRO MEXICANO, MARSELLA, FRANCIA ARTURO TREVIÑO

CURRICULUM VITAE

93.- MES DE SEPTIEMBRE	93.- MODERNIDAD. MARSELLA. FRANCIA. FESTIVAL TEATRO MEXICANO. ARTURO TREVIÑO.
94.- MES DE SEPTIEMBRE	94.- VIRGINIDAD. MARSELLA. FRANCIA. FESTIVAL DE TEATRO MEXICANO. ARTURO TRAVIÑO.
95.- MES DE SEPTIEMBRE	95.- NO FORNICARAS. MARSELLA. FRANCIA. FESTIVAL DE TEATRO MEXICANO. ARTURO TREVIÑO.
96.- MES DE SEPTIEMBRE	96.- TE VOY A COMER A BESOS. MARSELLA. FRANCIA. FESTIVAL DE TEATRO MEXICANO. ARTURO TREVIÑO.
97.- MES DE SEPTIEMBRE	97.- FESTIVAL OTOÑO CAMPECHE. PRINCESAS MODERNAS. CIA. TEATRO ESCUELA EDUCACION ARTISTICA.
98.- MES DE SEPTIEMBRE	98.- FESTIVAL OTOÑO CAMPECHE. CUATRO CIRIOS PARA MI CADAVER. GRUPO INDEPENDIENTE.
99.- MES DE SEPTIEMBRE	99.-VOLVER.ACATLAN. IRECTORPEDRO QUEZADA.
100.- MES DE OCTUBRE	100.- DRACULA GAY. SAN MARTIN TLAMAPE, TLAXCALA
101.- MES DE OCTUBRE	101.- HIJOLE, QUE CHINGA. SAN MARTIN TLAMAPE. TLAX.
102.- MES DE OCTUBRE	102.- CUPO LIMITADO. UNIVERSIDAD DE WESTERN ILLINOIS. DIRIGE SANDRA RUIZ ORTIZ.
103.- MES DE OCTUBRE	103.- LA NUEVA ARCA DE NOE. TLAXCALA. GRUPO TEATROBU.

CURRICULUM VITAE

104.- MES DE SEPTIEMBRE	104.- HOY ESTRENO. CORDOBA, VER. PINA MORAYTE.
105.- MES DE NOVIEMBRE	105.- QU'ESTO Y QUE L'OTRO ¡SALUD!. ALEJANDRA ROSALES. MUSEO VIRREINATO
106.- MES DE NOVIEMBRE	106.-CUPO LIMITADO. BUENOS AIRES. SALA GLADYS RAVALLE. DIR. JUAN CRISTOBAL COMOTTI.
107.-MES DE NOVIEMBRE	107.- EL PODER DE LOS HOMBRES' VALLE DE MEXICO . UNIVERSIDAD VALLE DE MEXICO.
108.- MES DE NOVIEMBRE	108.-CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR. TABASCO.
109.-MES DE NOVIEMBRE	109.-CUPO LIMITADO. MENDOZA, ARGENTINA. DIRECTOR: JUAN CRISTOBAL COMOTTI
110.- MES DE NOVIEMBRE	110.- LA NUEVA ARCA DE NOE. TLAXCALA. DIR. JOSE LUIS ALFARO
111.- MES DE OCTUBRE	111.- HUELE A GAS TLAXCALA. DIR. GUADALUPE HUERTA
112.- MES DE NOVIEMBRE	112.- APENAS SON LAS CUATRO. VALLARTA. DIR. XAVIER ECHEVESTE
113.- MES DE DICIEMBRE	113.-CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO ARRANCAR. LOS CABOS BAJA CALIFORNIA. DIR. FCO. BARRAGAN
114.- DICIEMBRE	114.- EL PODER DE LOS HOMBRES. IRAPUATO.
115.- DICIEMBRE	115.- AJUA UN GUERCO VA A NACER. LAREDO.

CURRICULUM VITAE

116.- DICIEMBRE	116.- ¿DÓNDE DIABLOS ESTA EL NIÑO? D.F. NOE NOLASCO
117.- DICIEMBRE	117.- AJUA UN GUERCO VA A NACER. FESTIVAL PASTORELAS.D.F.
118.- DICIEMBRE	118.- ENTREN SANTOS PEREGRINOS. FESTIVAL PASTORELAS. DF.
119.- DICIEMBRE	119.- PASTORELA INFANTIL. IRAPUATO
120.- DICIEMBRE	120.- LA DUDA. PUEBLA. HOMENAJE. CRISTINA FLORES
121.- DICIEMBRE	121.- CARRETERA DEL NORTE. HOMENAJE.PUEBLA. CRISTINAFLORES
122.- DICIEMBRE	122.- MODERNIDAD. PUEBLA. HOMENAJE. CRISTINA FLORES
123.-DICIEMBRE	123.- AJUA, UN GUERCO VA A NACER. MATAMOROS.
124.- DICIEMBRE	124.- APENAS SON LAS CUATRO. UNIVERSIDAD DE PUEBLA.
125.- DICIEMBRE	125.-CUANDO VEAS LA COLA DE TU VECINO...NUEVO LAREDO. CASA DE LA CULTURA.
126.- DICIEMBRE	126.- CUPO LIMITADO. UNIV. TOLUCA
127.- DICIEMBRE	127.- AJUA, UN GUERCO...MAZATLAN. COLEGIO SILANOLENSE. DIR. SELENE LEON
128.- DICIEMBRE	128.- ENTREN SANTOS PEREGRINOS LUIS ALVAREZ.PERU
129.- DICIEMBRE	129.- CUPO LIMITADO. PUERTO RICO. DIRIGE WILLIE DANTON

CURRICULUM VITAE

130.- DICIEMBRE	130.- EL ATASCADERO. PUERTO RICO. DIRIGIE WILLIE DANTON
131.- DICIEMBRE	131.- TE COMERE A BESOS. PUERTO RICO. DIRIGE WILLIE DANTON
132.- DICIEMBRE	132.- EL ATASCADERO MASCULINO Y FEMENINO. DIRIGE: NANTERAS. CUBA
133.- DICIEMBRE	133.- ENTREN SANTOS PEREGRINOS. CASA CULTURA LEON GTO.
134.-DICIEMBRE	134.- EL PODER DE LOS HOMBRES. GRUPO ENTROPIA. DIR. IONA CERVANTES
135.- DICIEMBRE	135.-LIMITED CAPACITY. DIR. SANDRA RIOS. UNIVERSIDAD DE WESTERN ILLINOIS. EE UU.
136.- DICIEMBRE	136.- CARRETERA DEL NORTE. DIR. MANUEL T.M. RAMOS. FESTIVAL CINEMATOGRAFIQUE DE AIX DE PROVENCE. FRANCIA. FESTIVAL TOUS COURTS
137.- NOVIEMBRE	137.- DRACULA GAY. MERIDA. DIR. RAUL SENT
138.- DICIEMBRE	138.- ENTRE PASTORES TE VEAS. OAXACA.
139.- NOVIEMBRE	139. HONRAS FUNEBRES. ZACATECAS LEOPOLDO ELIAS SMITH
140.- OCTUBRE	140.- DANZON DEDICADO A PALIZADA. RAFAEL MUÑOZ. CAMPECHE.
141.- DICIEMBRE	141.- ENTRE CHISMES ANDA EL DIABLO. ADAPTACION DE OBRA MIA POR EDGAR CASTELAN. MEXICO
142.- JUNIO	142.- DRACULA GAY. METEPEC.

CURRICULUM VITAE

	MANUEL PALACIOS
143.- JULIO	143.- NO FORNICARAS. POLITECNICO. CAROLINA GARCIA
TOTAL DE OBRAS PUESTAS DURANTE EL AÑO 2008 EN QUE CUMPLI 75 AÑOS DE EDAD	CIENTO CUARENTA Y TRES

Se me entregan placas de reconocimiento con este motivo en:

MEDALLA NEZAHUALCOYTL. SOGEM. MEXICO.

Chihuahua por la Universidad

Chihuahua por el Instituto de Cultura

Campeche

Cancún

Delegación Azcapotzalco

Cuernavaca

D.F.

GRUPO JADE

ASOC. CRITICOS TEATRO

HOMENAJE EN TEATRO WILBERTO CANTON DE LA SOGEM. SE ME ENTREGA EL DIPLOMA DE LA SOGEM Y LA MEDALLA NEZAHUALCOYOTL.

Reconocimiento por el Grupo Jade.

Homenaje en Amecameca dentro del Festival Dramaturgos comunitarios.

HOMENAJE Y DIPLOMA UNIVERSIDAD VALLE DE MEXICO

HOMENAJE Y DIPLOMA ESCUELA DE ARTE DEL INBA

HOMENAJE Y DIPLOMA UNIVERSIDAD DE PUEBLA

MARATON DE TEATRO TOMAS URTUSASTEGUI EN DELEGACION AZCAPOZALCO A PARTIR DE 2010

CURRICULUM VITAE

TEL FAX 56 61 40 03

E MAIL urtusastegui@cablevision.net.mx

DIRECCIÓN:

MANUEL M PONCE 210-A

COL GUADALUPE INN

MÉXICO D.F.

CP 01020

WEB: tomasurtusastegui.com