

EL LUNAR EN LA NALGA

TOMAS URTUSASTEGUI

JUNIO 2010

PERSONAJES:

BRUTOLIN

ASTUTO C

Los dos actores tienen que parecerse lo más posible para dar la impresión de ser gemelos.

ESCENOGRAFIA: SE NECESITARA UN CUBO FORMADO POR TUBOS DE ACERO CUBIERTO CON CORTINAS DE DIFERENTES COLORES LLAMATIVOS, UN MARCO GRANDE DE ESPEJO Y UNA BANCA LARGA DEL MISMO MATERIAL. TODO PARA ARMARSE EN CUALQUIER ESPACIO Y PODER TRANSPORTARSE CON FACILIDAD.

VESTUARIO: MUY LLAMATIVO, COLORIDO. SE IRA DETALLANDO CADA UNO DE ELLOS EN SU MOMENTO.

MUSICA: ORIGINAL

AL ABRIRSE EL TELON VEMOS EL CUBO CUBIERTO, EL ESPEJO TAMBIEN CUBIERTO CON UNA TELA Y LA BANCA. DE PREFERENCIA SERA TODO LO METALICO DE COLOR ALULMINIO. SE ESCUCHA MUSICA ALEGRE. ENTRA, TROPEZÁNDOSE, BRUTOLIN. SONRÍE DISCULPÁNDOSE. SE DIRIGE A LOS NIÑOS.

BRUTOLIN: Si no seré bruto, mira que tropezarme con mi propio zapato. ¿Será por esto que me dicen Brutolín? Mi nombre no es ése, pero todos me llaman así: Brutolín para acá, brutolín haz esto, Brutolín, lávate las manos, Brutolín, no seas bruto. La verdad que ya me gustó. Me gusta más que mi nombre. Se los voy a decir pero no lo repitan, porfa. Me llamo Agamenón. Sí, Agamenón. Mi padre lo leyó en un libro y le gustó. En primaria todos me decían Aga. Haga esto, haga lo otro, haga del uno, haga caca. Y se reían. Por eso prefiero Brutolín. Bruto no quiere decir lo que ustedes piensan. Bruto es algo natural, no pulido. Una piedra en bruto, un metal en bruto. Y yo soy así, muy natural. (*Modela frente al público*) ¿ No se me nota? Mi fuerza bruta puede derribar a un toro. Soy más fuerte que Tarzán. (*Corre por el escenario. Toma la banca y la levanta. La lleva de un lado a otro haciendo ruidos. La vuelve a colocar. Se le nota cansado, apenas y puede respirar*) Bueno, no tanto como Tarzán pero sí más que Harry. Sí, ése, el Poder. A mí me hace los mandados. (*Camina, ve al público*) Bien, ya me presenté. Ahora les tengo que decir qué hago aquí. Por lo pronto platico, que ya es algo. En esta época ya no platicamos cara a cara. Lo hacemos por el celular y por la computadora.

