

**¡TE VOY A COMER A BESOS !**

**FARSA MUY, PERO MUY CORTA.**

**TOMÁS URTUSÁSTEGUI**

**1994**

## **PERSONAJES:**

UNA MADRE.

UN BEBÉ.

## **ESCENOGRAFÍA:**

*Cuarto de bebé en un departamento de clase media alta. Lámparas, adornos, juguetes y dibujos en la ropa de cama nos confirman que es un cuarto de un bebé. Existe una cómoda para cambiar al niño.*

*Al abrirse el telón vemos a una madre que acaba de bañar a su pequeño hijo, lo saca de la bañera, lo seca, lo coloca en la cómoda para cambiarlo y vestirlo.*

MADRE.- ¿Estaba calientita el agua? ¡Grosero, me bañaste todita! ¿De qué color quieres que te vista para esta noche? ¿De rosa? No, usted es todo un hombrecito y no quiero que después a mí me echen la culpa... *(Ríe)*. ¿De amarillo? *(Saca un trajecito amarillo y se lo muestra. Ríe)*. No, no pongas esa cara, si no te gusta lo tiramos. *(Lo tira a la basura)*. ¿Contento? A mí tampoco me gustaba pero como te lo trajo tu abuela... ¡Ya no está! ¡Desapareció! *(Imitando a un mago)*. ¡Abracadabra patas de cabra, qué desaparezca el traje amarillo! *Ríe*. Te voy a vestir de azul. Si no tienes sangre de ese color sí tienes ropa de príncipe. Y tú eres todo un príncipe. ¡El príncipe más hermoso del mundo! *(El bebé llora)*. No, no eres príncipe, eres el bebé más bello del mundo, de la galaxia, del firmamento completo. *(Le hace cosquillas en los pies y en todo el cuerpo mientras le va poniendo talco)*. A ver, cuchi, cuchi. ¡Eres más bello que tu padre! Y mira que él me gusta. *(Lo pone boca abajo para talquearlo. Le besa la espalda, las nalgas)*. ¡Eres una ricura! *(Tararea una canción infantil un pequeño momento. Lo pone boca arriba, lo besa en todo el cuerpo)*. *(Ríe)*. ¡Hmmm, sabes a chocolate, a malvavisco, a helado de vainilla, a fresas con crema! *(Lo vuelve a besar)*. ¡ Te voy a comer a besos!

*La madre agachada empieza a besarlo, se escuchan sus besos, después se escucha el llanto del niño, la madre empieza a comérselo, se escucha ruidos de masticación y succión. Conforme va comiendo va arrojando los huesos hacia atrás. Al terminar de comer se pone frente al público, tiene toda la cara y parte del tórax llenos de sangre, con la toalla del bebé se limpia. Satisfecha eructa, se acuesta en el piso y sonriendo queda dormida. Se escucha música de un arrullo infantil.*

**FIN**

RESUMEN.- Una madre que ama entrañablemente a su pequeño hijo literalmente se lo como a besos. Después de hacerlo se tira en el piso a dormir.

PERSONAJE.- Madre joven.

MONÓLOGO.