

CUATRO CAMINOS

TOMÁS URTUSÁSTEGUI

2007

PERSONAJES:

TODOS ELLOS JÓVENES DE MENOS DE 25 AÑOS DE EDAD

ELLY

MARCELO

HUGO

SANTIAGO (SANTY)

PRÁCTICAMENTE NO HABRÁ ESCENOGRAFÍA. LOS JÓVENES PASARÁN DE UN LUGAR A OTRO COMO SE IRÁ INDICANDO. BASTARA UN SOLO ELEMENTO PARA DAR LA IDEA. POR EJEMPLO UNA SILLA PARA LA ESTANCIA, UNA BANCA PARA EL PARQUE, UNA SOMBRILLA DE PLAYA PARA ACAPULCO. ETC.

ÉPOCA: ACTUAL (2007)

MÚSICA: SE IRÁ INDICANDO. SERÁ MÚSICA ACTUAL.

VESTUARIO: JUVENIL. INFORMAL.

Antes de abrirse el telón escuchamos música de disco actual. Al abrirse el telón vemos a Elly que va de un lado a otro cuidando que no falte nada. Es la sala de su casa. Sólo habrá una silla. Toca el timbre. Va a abrir. Es Santiago.

ELLY: Al fin llegaste. Ya me estaba muriendo del susto, pensé que me había equivocado dándoles otra fecha.

SANTY: Quedamos que en sábado y hoy es sábado.

ELLY: Ya lo sé, pero tú me conoces...para todo me pongo nerviosa.

SANTY: Ni que fuera la gran cosa una cena entre cuatro. Ya bájale güey.

ELLY: Es la primera que hago en toda mi vida sin ayuda de nadie. Mi mamá me dijo, es tu fiesta así que tú haces todo: La cena, la limpieza, el arreglo.

SANTY: ¿ Y qué nos vas a dar de tragar? Ya sé, molletes, es lo único que dan en esta casa.

ELLY: Eso los cocina mi mamá, no yo.

SANTY: ¿Qué hiciste tú?

ELLY: Es una sorpresa.

SANTY: Ya estuvo que nos enfermamos de la panza. Lo que tiene uno que hacer por los amigos.

ELLY: Si no quieres no comas. Total.

SANTY: ¿ Y los otros?

ELLY: No han de tardar.

SANTY: ¿Tus papás van a cenar con nosotros?

ELLY: Qué cara pones. No, no te preocupes, no están, se fueron a una cena también, de mi tía Evelina.

SANTY: Eso quiere decir que estamos solos. Vamos a aprovechar. ¿Lo hacemos aquí o en tu recámara?

En juego trata de abrazarla muy sensualmente. Ella se deja un momento, después lo rechaza con fuerza pero también jugando. Los dos ríen.

ELLY: Eres un tonto.

SANTY: Dime una cosa, a poco nunca has hecho al amor. Ya cumpliste veinte años.

ELLY: Pues fíjate que no.

SANTY: ¿ Ni con Alfredo? Fue tu novio no sé cuánto.

ELLY: Exactamente dos años, tres meses y cuatro días.

SANTY: ¿Nunca trató de llegarte?

ELLY: No.

SANTY: Con razón lo cortaste.

ELLY: Alfredo es una persona decente. Cortamos por otras razones.

SANTY: Se me hace que tú fuiste la que no lo dejaste, siempre tan persignada, tan...

ELLY: Sabes muy bien que estudié con monjas.

SANTY: Eso fue antes, ahora estás en la uni. Ya es tiempo que te destrampes un poco.

ELLY: Déjame ser como soy, no creo que moleste a nadie.

SANTY: A mí sí, si fueras de otra forma ahorita estaríamos aprovechando el tiempo y no nada más platicando. Ni un trago me has ofrecido. ¿Eso también es pecado?

ELLY: Qué quieres, ron o tequila. No hay más.

SANTY: Tequila pero derecho, nada de limoncitos o sal.

ELLY: Voy a traértelo. *(Suena el timbre)* Por favor abre.

SANTY: Sí, mi ama, lo que tú ordenes.

Elly sale por un lado. Santy por el lado contrario va a abrir. Regresa con sus dos amigos. Uno de ellos trae una botella.

MARCELO: Pinche Elly, mejor no nos hubiera invitado, llevo como veinte minutos tratando de estacionar mi nave y nada. La tuve que dejar sobre una banquetta. A ver si no me la rayan.

SANTY: ¿ En cuál vienes? ¿En el de tu papá o el de tu mamá?

MARCELO: ¿ Cuál crees?

SANTY: De tu mamá.

MARCELO: Si ya lo sabes para qué preguntas güey. Mi jefe que me va a soltar su mugre auto, ni que fuera la gran maravilla.

HUGO: ¿ Y Elly?

SANTY: Fue a servirme un trago.

HUGO: Yo estuve por no venir. Me falta el pinche trabajo de Marfán. Ese ruco se la pasa dejando tarea tras tarea como si su materia fuera la única.

MARCELO: Lo deberíamos madrear entre todos cuando vaya a sacar su coche. Me caga su tonito al decir: “jóvenes, hoy tienen que hacer la tarea sobre el capítulo ocho y nueve del libro de texto. Recuerden que las tareas son para su bien, para que afirmen sus conocimientos”. Que se meta sus conocimientos por el culo. *(Los tres ríen)*

SANTY: *(A Hugo)* ¿En qué acabó la bronca en tu casa?

HUGO: En lo de siempre, mi jefe se madreó a mi jefa, esta lloró y lloró, yo me largué a la calle para que no me tocara también.

SANTY: ¿ Y tu hermana?

HUGO: La muy pendeja se quedó a ayudar a mi jefa y también le tocaron los madrazos. Como si no supiera. Es una bruta.

MARCELO: Pobre.

HUGO: No la pobretees, si le dieron sus chingadazos es porque se los merecía.

SANTY: ¿Te dieron el dinero para lo de las prácticas?

HUGO: Ni madres.

SANTY: ¿Qué vas a hacer?

HUGO: Lo que hago siempre, conseguirlo. Para algo se tienen tías, abuela y algún tío rico. Les lloras un poco y siempre acaban por soltar la lana. Te digo que mi familia es una familia de pendejos. (*Ríen*)

Entra Elly. Trae una copa con tequila y un vaso de refresco para ella. Le da la copa a Santy y después besa saludando a los que acaban de llegar.

MARCELO: Chida tu colonia pinche Elly. No hay donde estacionarse.

ELLY: Ya te vas a quejar, nunca estás contento.

HUGO: ¿A nosotros no nos vas a dar de beber?

ELLY: La primera yo la sirvo, después van a la cocina y se sirven ustedes. ¿Qué quieren, tequila, ron o refresco?

HUGO: Yo traje una de Presidente.

SANTY: ¿Legítimo?

HUGO: La compré en el super. Debe ser legítimo.

SANTY: Ay, el güey, hablo del presidente.

HUGO: ¿Te tengo que aplaudir por el chiste? Es bastante malo, te pareces al Adal ése.

SANTY: Ya quisiera ese güey parecerse a mí.

ELLY: ¿ Y tu novia Marcelo, no se enojó de que vinieras con nosotros?

MARCELO: Nel, por qué se iba a enojar y si se enoja ese es su pedo. Además ya la voy a cortar. Es bien mamona.

HUGO: ¿Vas a cortar a Miriam? Avísame para llegarle yo. Es un cuero de vieja.