

ESPOSOS ESPOSADOS

O

POBRES PRÍNCIPES

TOMÁS URTUSÁSTEGUI

2009

PERSONAJES:

PRINCIPE CARLOS

ESPOSO DE BLANCA
NIEVES. ES VIVIDOR.

PRINCIPE ENRIQUE

ESPOSO DE LA
CENICIENTA. ES EL RICO.

LA BESTIA

ESPOSO DE LA BELLA. ES
BESTIA.

FLORIMUNDO

ESPOSO DE AURORA, LA
BELLA DURMIENTE. ES
UN POCO AMANERADO.

ESCENOGRAFÍA:

BAR CANTINA EN UN CASTILLO MEDIEVAL. TIENE TELE Y TODO LO MODERNO QUE SE NECESITE CONSERVANDO LO ANTIGUO.

VESTUARIO: EL CLÁSICO DE LOS PRÍNCIPES DE LOS CUENTOS INCLUYENDO A LA BESTIA.

MÚSICA: LA QUE SE INDIQUE

ÉPOCA ACTUAL.

Los cuatro príncipes beben mientras ven la tele. Se proyecta en ese momento un partido de fut ball. Todos están muy serios.

ENRIQUE: Ya apaga esa mierda.

BESTIA: No están dando en la madre.

CARLOS: Cuándo no.

FLORIMUNDO: Que nos gane Brasil pues pasa, pero que Honduras vaya tres a cero...

BESTIA: Vamos a terminar cinco a cero. Ya lo verán.

CARLOS: Qué se te haga la boca chicharrón.

BESTIA: Yo aposté mil varos. Ya estuvo que los perdí.

ENRIQUE: ¿De dónde sacas la lana? Por lo que yo sé...

BESTIA: Los fui guardando entre mi pelos cuando mi vieja no se daba cuenta.

FLORIMUNDO: Pobre del que te gane, todos los billetes van a apestar. Sobre todo si los guardaste por allá. Ay, fúchila.

BESTIA: No soy como tú, güey, yo me baño una vez a la semana me haga falta o no.

FLORIMUNDO: No me baño porque no estoy sucio. Si tienes un pañuelo blanco y bien planchado, bien limpiecito, todo perfumado...¿lo metes a la lavadora? ¿Verdad que no? Pues así yo. Apesto a limpio.

CARLOS: Además nos están pidiendo a cada rato que ahorremos agua ¿o no? Yo tampoco me baño tan seguido.

ENRIQUE: Bola de asquerosos.

BESTIA: No me digas que tú te bañas diario.

ENRIQUE: Pues sí, uso mi jacuzi. Es una delicia.

CARLOS: Ya salió a presumir el riquillo. "Uso mi jacuzi". Él tan fino, tan náis. (*Nice*)

ENRIQUE: Pa'lo que gustes y mandes.

BESTIA: ¿Van a apagar la tele o no? Si no mejor me largo.

ENRIQUE: Te daré gusto. Ya voy. ¿Pongo otra cosa? Tengo un buen lote de películas nuevas.

BESTIA: Dije apagarla no cambiar de canal o poner películas piratas.

ENRIQUE: Huy, qué humor. Además yo no compro nada pirata, son originales.

CARLOS: Ajá.

ENRIQUE: Pues sí güey, aunque no lo creas.

Enrique va y apaga el televisor. Se hace un silencio molesto.

FLORIMUNDO: ¿Para eso querían que apagaran la tele, para que nadie hable?

CARLOS: Habla tú Florimundo, aquí sí lo puedes hacer.

FLORIMUNDO: ¿Por qué dices eso?

CARLOS: ¿Por qué? Permite que me ría.

FLORIMUNDO: Una cosa es que mi mujer hable y otra es que no me deje a mí hablar.

CARLOS: Hable y hable y hable, no hace otra cosa. Bueno, también duerme, duerme y duerme.

FLORIMUNDO: ¿Vamos a hablar de nuestras viejas? Si es así yo puedo...

CARLOS: ¿Puedes qué?

ENRIQUE: Párenle ¿no?

CARLOS: Dile a este pendejo.

FLORIMUNDO: Pendejo pero no cornudo.

ENRIQUE: ¿Qué tal si les ofrezco un tequila bien reposado de mi cava?

BESTIA: Nos tienes a régimen de chelas desde que llegamos.

ENRIQUE: Tú nomás pide, aquí tengo de todo.

CARLOS: ¿Tienes champaña?

ENRIQUE: ¿Quieres?

CARLOS: Guácala. Dame el tequila.

BESTIA: ¿Qué han oído de la polaca?

ENRIQUE: ¿Trajeron una polaca al teibol? ¿Cómo está?

BESTIA: Hoy por lo visto vienen chistocitos.

CARLOS: La polaca es la clásica repartición de los panes y los peces. Ahora le toca al PRI pero le damos su lanota al PAN y al PRD. Mañana le tocará al PRD pero soltando la lana a los otros dos y así por secula seculorum. Aparte de la propinas a los otros partiditos. Todos ganan. Por eso hay que estar adentro y no afuera como nosotros cuatro.

ENRIQUE: ¡Yo soy príncipe! No me voy a confundir con esa bola de nacos y nacas.

CARLOS: Yo también soy príncipe. Imagínenme en el PRD o en el PT. ¡Guácala!

FLORIMUNDO: Y yo qué. Soy el príncipe más fino ¿o no? Jamás estaría junto a esos dos pan...zones que tiene el gobierno y menos a los pan...dilleros...y las pan...dilleras. Ya el PAN no es como antes, qué va. Antes...

BESTIA: Yo también soy príncipe con todo y mis pelos. Yo sí entraría por el PRI para ser el pri...mero. A mí sí me gustan las pri...etotas, las pri...morosas. Seré el Pri...ncipal, el Pri...mero, el Prí...ncipe. Bueno, eso ya lo soy.

FLORIMUNDO: Cuatro príncipes que no tienen principados ni nada de nada.

ENRIQUE: No hables por todos, yo sí tengo...y mucho.

BESTIA: Tienes lana, eso sí, ¿pero poder?

ENRIQUE: La lana es poder por si no lo sabes. Mi amigo Slim tiene más poder que el presidente ¿o no?

CARLOS: ¿Desde cuándo es tu cuate mi tocayo?

ENRIQUE: Lo puse en mi feis buk (Face book) , así que tiene que ser mi amigo.

FLORIMUNDO: A propósito, al rato les tomo una fotos para ponerlas en mi feis. Yo también tengo muchos cuates.

BESTIA: ¿Cuates o gaycuates? Es una pregunta.

FLORIMUNDO: Ya habló la bestia peluda.

ENRIQUE: ¿Ora qué se traen? ¿Comieron chile?

CARLOS: Y si así fuera, ¿qué?

ENRIQUE: Nada. Pero mejor es divertirnos un poco ¿no se les hace?

BESTIA: Si nos dices cómo.

ENRIQUE: Podemos jugar un dominó o una partidita de poker o...

FLORIMUNDO: Huy, cuánta diversión.

CARLOS: ¿Y si nos ponemos cultos? Leemos versos de Neruda, de Sabines, de Pacheco. Podemos escuchar a Mozart, a...

BESTIA: Qué hüeva.

ENRIQUE: Ya sé. Entre todos cocinamos una paella. ¿Qué les parece? Tengo todo: azafrán, pollo, puerco, arroz, mariscos.

CARLOS: ¿Nos vas a pagar por cocinarte?

BESTIA: Eso lo hago en mi casa.

FLORIMUNDO: Soy alérgico a los mariscos.

ENRIQUE: Olvídenlo.

BESTIA: ¿Y si jugamos unas luchitas? Hace tiempo que no lo hacemos.

CARLOS: Unos veinticinco años, si no me equivoco.

ENRIQUE: Ya no estamos en edad de eso.

BESTIA: (*Se acerca a los demás y los jala para que luchen. Enrique y Carlos se resisten un poco pero entran al juego. Florimundo se separa*)
¡Con ganas!

CARLOS: Éntrale Florimundo.

FLORIMUNDO: Recuerden que juegos de manos son de villanos.

Bestia lo tira al piso.

FLORIMUNDO: ¡Ay, no seas bestia!

Bestia ahora se coloca sobre él y lo hace rodar.

Todos se enredan jugando sobre el tapete, gritan, ríen. Se convierten en luchadores, se ponen llaves. Será un juego largo y divertido por las caras, los gritos y lo que hagan. Florimundo se levanta ahora ya molesto.

FLORIMUNDO: ¡Basta! (*Se acerca a él Enrique para meterlo nuevamente en el juego. Lo rechaza Florimundo*) ¡ No me toques! Ya dije basta. Parecen animales. Me lastimaron mi hombro.

Los demás se levantan riendo.

CARLOS: “Ay, me lastimaron mi hombro”. ¿No te lastimaron por otra parte?

FLORIMUNDO: Pues sí, me lo lastimaron.

BESTIA: Esto sí me gustó, vamos a seguirle.

FLORIMUNDO: Dije que no y es no. Sigán ustedes si quieren.

CARLOS: Al rato. Me voy a tomar una chela, ya me dio calor.

ENRIQUE: Mi tu. (*Me too*)

BESTIA: No sean maricones, no le saquen.

FLORIMUNDO: No sólo me lastimaron el hombro sino que me ensuciaron toda mi ropa. Qué va a decir mi mujer...

BESTIA: Que diga misa, no te preocupes por eso.

FLORIMUNDO: Ay San Charbel querido, ay San Martincito de Porres, Ay San Toñito de Padua...qué no se enoje.

ENRIQUE: Si quieres te presto ropa mientras lavas esta.

FLORIMUNDO: Creo que mejor me voy. Más vale afrontar la realidad a esperar a que ésta llegue.

Se sacuden y arreglan su ropa. Se sirven bebidas. Se sientan. Ya están de mejor humor.

CARLOS: Salucita.

Todos levantan la copa, beben.

BESTIA: No sé por qué pero me vino a la memoria el tiempo en que nos casamos.

CARLOS: Huy, hace un chorro de tiempo de eso.

ENRIQUE: No tanto.

FLORIMUNDO: Acabamos de cumplir nuestras bodas de plata. Veinticinco años no es mucho ¿o sí?

CARLOS: Veintiocho llevamos y sí es un chingo de tiempo. Con ver a nuestras viejas...Ya todas menopáusicas.

ENRIQUE: Y nosotros andropaúsicos. Bonito grupo.

BESTIA: Andro..., ¿andro qué?

ENRIQUE: Andropaúsico.

BESTIA: Eso serás tú, a mí que me esculquen. Y si significa lo que me imagino estás pendejo. A mí échenme a todas las rucas del mundo que para todas tengo.

CARLOS: ¿También para tu vieja?

BESTIA: Bueno...ella...

ENRIQUE: Ella es la Bella.

BESTIA: Tanto como decir es, más bien fue...

FLORIMUNDO: Yo la veo todavía bien, un poco llenita, un poco arrugadita, un poco panzoncita pero sigue siendo bella. En cambio la mía. Esa sí que está gorda.

CARLOS: No exageres. Si está pasada de peso, no lo puedo negar, pero como que sus lonjas son agradables, como que le dan muchas curvas.

ENRIQUE: Suerte tienen los dos, tienen de donde agarrarse, pero la mía tan espiritufláctica, tan plana, tan...

BESTIA: Otro que se queja de su mujer. Deberías estar orgulloso, así son las modelos actuales, todas flaquititas, todas quebradizas. La tuya lo es.

CARLOS: Blanca Nieves también está delgada y no me quejo.

BESTIA: ¿Delgada? Casi ya ni se ve, puros huesitos.

CARLOS: Así me gusta.

BESTIA: Si tú lo dices...

ENRIQUE: Estamos lucidos, dos casados con gordas y dos con flacas. ¿Qué no hay términos medios?

FLORIMUNDO: Fíjate que no. Términos medios se dan en las jóvenes y en las solteras, las casadas están o reventando de gordas o son palillos.

ENRIQUE: En cambio nosotros...

BESTIA: Estamos como queremos.

CARLOS: Somos unos rorros.

FLORIMUNDO: Unos fiu fiuuu.

Se escucha música para modelar. Los cuatro se colocan en un extremo del escenario para modelar. Lo hacen uno a uno. Atraviesan todo el espacio. Lo hacen lo más profesional que se pueda. Al final se aplauden a ellos mismos.

CARLOS: Si se pudiera me compraría a mí mismo.

ENRIQUE: Los principitos de Inglaterra me hacen a mí los mandados.

FLORIMUNDO: Mayor chulada que yo no hay.

BESTIA: Yo soy el más bello de todos.

LOS OTROS TRES: ¿Tú bello?

BESTIA: Me equivoqué, lo reconozco, no soy bello pero sí el más deseado de las mujeres. Soy las tres efes: feo, fuerte y formal. Todo lo demás son mariconerías.

CARLOS: De qué nos sirve ser bellos y ser príncipes. Ni siquiera tenemos un nombre propio. Somos los príncipes. Yo me tuve que poner Carlos para que me llamaran.

ENRIQUE: Y yo Enrique.

FLORIMUNDO: Yo sí tengo nombre.

CARLOS: No mames, Florimundo es un vil apodo, como el de éste.

BESTIA: Éste tiene su nombre y es Bestia.

CARLOS: A ver, ¿cuál es tu apellido y el de nosotros? Ninguno tenemos.

ENRIQUE: No lo había pensado, pero sí, no tengo apellido. ¿No tendré padre y madre? ¿Seré producto de inseminación artificial? Todo el mundo tiene al menos un apellido.

BESTIA: Jesús no tuvo, María tampoco, José menos.

ENRIQUE: ¿Quiénes son?

BESTIA: Ahora tú eres la bestia, no yo, quiénes van a ser sino los de la Navidad. Los de los villancicos. *(Se pone a cantar un villancico, lo siguen Carlos y Florimundo)*

ENRIQUE: Ah, esos.

BESTIA: Tampoco tienen apellidos José José, Raphael, Yuri y muchos otros. Madona tampoco tiene.

FLORIMUNDO: (*En berrinche*) Yo quiero tener apellido, yo quiero tener apellido, yo quiero tener apellido.

ENRIQUE: (*Calmándolo*) Ya muchachito, ya. Le vamos a buscar uno.

FLORIMUNDO: Pero que sea bonito, como yo.

BESTIA: ¿Te parece Celestial? Te llamarías Flor y mundo celestial.

FLORIMUNDO: (*Bailando de felicidad*) Sí, sí, Florimundo Celestial.

ESPOSOS ESPOSADOS

TOMÁS URTUSÁSTEGUI

2009

PERSONAJES:

PRÍNCIPE CARLOS

ESPOSO DE BLANCA NIEVES. ES VIVIDOR. IGUAL QUE LOS DEMÁS TENDRÁ UNOS CINCUENTA AÑOS DE EDAD.

PRÍNCIPE ENRIQUE

ESPOSO DE LA CENICIENTA. ES EL RICO.

LA BESTIA

ESPOSO DE LA BELLA. ES BESTIA.

FLORIMUNDO

ESPOSO DE AURORA, LA BELLA DURMIENTE. ES UN POCO AMANERADO.

ESCENOGRAFÍA:

BAR CANTINA EN UN CASTILLO MEDIEVAL. TIENE TELE Y TODO LO MODERNO QUE SE NECESITE CONSERVANDO LO ANTIGUO.

VESTUARIO: EL CLÁSICO DE LOS PRÍNCIPES DE LOS CUENTOS INCLUYENDO A LA BESTIA.

MÚSICA: LA QUE SE INDIQUE

ÉPOCA ACTUAL.

Los cuatro príncipes beben mientras ven la tele. Se proyecta en ese momento un partido de fut ball. Todos están muy serios, enojados.

ENRIQUE: Ya apaga esa mierda.

BESTIA: No están dando en la madre.

CARLOS: Cuándo no.

FLORIMUNDO: Que nos gane Brasil pues pasa, pero que Honduras vaya tres a cero...

BESTIA: Vamos a terminar cinco a cero. Ya lo verán.

CARLOS: Qué se te haga la boca chicharrón.

BESTIA: Yo aposté mil varos. Ya estuvo que los perdí.

ENRIQUE: ¿De dónde sacas la lana? Por lo que yo sé...

BESTIA: Los fui guardando entre mi pelos cuando mi vieja no se daba cuenta.

FLORIMUNDO: Pobre del que te gane, todos los billetes van a apestar. Sobre todo si los guardaste por allá. Ay, fúchila.

BESTIA: No soy como tú, güey, yo me baño una vez a la semana me haga falta o no.

FLORIMUNDO: No me baño porque no estoy sucio. Si tienes un pañuelo blanco y bien planchado, bien limpiecito, todo perfumado...¿lo metes a la lavadora? ¿Verdad que no? Pues así yo. Apesto a limpio.

CARLOS: Además nos están pidiendo a cada rato que ahorremos agua ¿o no? Yo tampoco me baño tan seguido.

ENRIQUE: Bola de asquerosos.

BESTIA: No me digas que tú te bañas diario.

ENRIQUE: Pues sí, uso mi jacuzi. Es una delicia.

CARLOS: Ya salió a presumir el riquillo. “Uso mi jacuzi”. Él tan fino, tan náis. (*Nice*)

ENRIQUE: Pa'lo que gustes y mandes.

BESTIA: ¿Van a apagar la tele o no? Si no mejor me largo. No entiendo cómo la aguantan, puras pendejadas.

ENRIQUE: Ya voy. Te daré gusto.¿Quieres que ponga otra cosa? Tengo un buen lote de películas nuevas. Ya sabes que estoy para servirte...(para sí mismo) ¡pendejo!

BESTIA: Dije apagarla no cambiar de canal o poner películas piratas.

ENRIQUE: Huy, qué humor. Además yo no compro nada pirata, son originales.

CARLOS: Ajá.

ENRIQUE: Pues sí güey, aunque no lo creas.

Enrique va y apaga el televisor. Se hace un silencio molesto.

FLORIMUNDO: (*Se queda viendo a todos*) ¿ Para esto quieren que apaguen la tele, para que nadie hable?

CARLOS: Habla tú Florimundo, aquí sí lo puedes hacer.

FLORIMUNDO: ¿ Por qué dices eso?

CARLOS: ¿ Por qué? Permite que me ría.

FLORIMUNDO: Una cosa es que mi mujer hable y otra es que no me deje a mí hablar.

CARLOS: Hable y hable y hable, no hace otra cosa. Bueno, también duerme, duerme y duerme.

FLORIMUNDO: ¿Vamos a hablar de nuestras viejas? Díganlo. Si es así yo puedo...

CARLOS: ¿Puedes qué?

ENRIQUE: Párenle ¿no?

CARLOS: Dile a este pendejo.

FLORIMUNDO: Pendejo pero no cornudo.

ENRIQUE: ¿Qué tal si les ofrezco un tequila bien reposado de mi cava? Tengo de varias marcas.

BESTIA: Eso dices, la neta es que nos tienes a régimen de chelas desde que llegamos.

ENRIQUE: Tú nomás pide, aquí tengo de todo.

CARLOS: ¿Tienes champaña?

ENRIQUE: ¿Quieres?

CARLOS: Guácala. Dame el tequila.

BESTIA: ¿Qué han oído de la polaca?

ENRIQUE: ¿Trajeron una polaca al teibol? ¿Cómo está?

BESTIA: Hoy vienen chistositos por lo visto.

CARLOS: La polaca es la clásica repartición de los panes y los peces. Ya saben: Antes le tocó al PRI que le dio su lanota al PAN y al PRD. Hoy te toca al PAN que tiene que mocharse con el PRI y el PRD. Mañana le tocará al PRD que tendrá que soltar la billetiza a los otros dos y así por secula seculorum. Y eso sin contar con las propinas a los otros partiditos. Todos ganan. Por eso hay que estar adentro y no afuera como nosotros cuatro.

ENRIQUE: ¡Yo soy príncipe! No me voy a confundir con esa bola de nacos y nacas.

CARLOS: Yo también soy príncipe. Imagínenme en el PRD o en el PT. ¡Guácala! Ya me veo en los mercados de Iztapalapa o en los patios de escuela de la Bondojito.

FLORIMUNDO: Y yo qué. Soy el príncipe más fino ¿o no? Jamás estaría junto a esos dos PAN...zones que tiene el gobierno y menos a los PAN...dilleros...y las PAN...dilleras. Ya el PAN no es como antes, qué va. Antes...

BESTIA: Yo también soy príncipe con todo y mis pelos. Yo sí entraría a la política con el PRI para ser el PRI...mero. A mí sí me gustan las PRI...etotas, las PRI...morosas. Seré el PRI...ncipal, el PRI...mero, el PRÍ...ncipe. Bueno, eso ya lo soy.

FLORIMUNDO: Cuatro príncipes que no tienen principados ni nada de nada.

ENRIQUE: No hables por todos, yo sí tengo...y mucho.

BESTIA: Tienes lana, eso sí, ¿pero poder?

ENRIQUE: La lana es poder por si no lo sabes. Mi amigo Slim tiene más poder que el presidente ¿o no?

CARLOS: ¿Desde cuándo es tu cuate mi tocayo?

ENRIQUE: Lo puse en mi feis buk (*Face book*), así que tiene que ser mi amigo. Ya sabes, puse: quiero ser tu amigo. Y él aceptó.

FLORIMUNDO: A propósito, al rato les tomo una fotos para ponerlas en el mío. Yo también tengo muchos cuates. Cuates en Guatemala, en Perú, en España, en Roma, en...

BESTIA: ¿Cuates o gaycuates? Es una pregunta.

FLORIMUNDO: Ya habló la bestia peluda.

ENRIQUE: ¿Ora qué se traen? ¿Comieron chile?

CARLOS: Y si así fuera, ¿qué?

ENRIQUE: Nada. Pero mejor es divertirnos un poco ¿no se les hace? Hoy es día de descanso...

BESTIA: Si nos dices cómo.

ENRIQUE: Podemos jugar un dominó o una partidita de poker o qué tal si jugamos un partido de pul. Acabo de comprar una mesa de billar que está de pelos.

FLORIMUNDO: Huy, cuánta diversión.

CARLOS: ¿Y si nos ponemos cultos? Decimos versos de Neruda, de Sabines, de Pacheco. (*Recita*)

“Siete caídas sufrió el elote de mi mano

Antes de que mi hambre lo encontrara,

Siete mil veces he muerto

Y estoy risueño como en el primer día.

Nadie dirá:

No supo de la vida

Más que los bueyes

Ni menos que las golondrinas.

Yo siempre he sido el hombre,

Amigo fiel del perro,

Hijo del Dios desmemoriado,

Hermano del viento.

¡A la chingada las lágrimas!, dije

y me puse a llorar

como se ponen a parir.

Estoy descalzo,

Me gusta pisar el agua y las piedras,

Las mujeres, el tiempo,

Me gusta pisar la yerba

Que crecerá sobre mi tumba

(Si es que tengo tumba algún día)

Me gusta mi rosal de cera
En el jardín que la noche visita.
Me gustan mis abuelos de totomoste
Y me gustan mis zapatos
Vacíos esperándome
Como el día de mañana.
¡A la chingada la muerte!, dije
sombra de mi sueño
perversión de los ángeles,
y me entregué a morir
como una piedra al río,
como un disparo
al vuelo de los pájaros.”

FLORIMUNDO: ¿De quién es eso?

CARLOS: De Sabines, de quién más. ¿No es una belleza?

FLORIMUNDO: Yo no me sé ninguna poesía.

BESTIA: Yo menos.

CARLOS: ¿Y si oímos una sinfonía, una ópera? Podemos escuchar a Mozart, a Bach, a...

BESTIA: Qué hüeva.

ENRIQUE: Ya sé. Entre todos cocinamos una paella. ¿Qué les parece?
Es bien divertido. Tengo todo: azafrán, pollo, puerco, arroz, mariscos, aceite de oliva...

CARLOS: ¿Quieres que hagamos una paella? ¿Acaso nos vas a pagar por cocinarte?

BESTIA: ¿Venir hasta acá para ponerme a pelar papas o freír arroz? ¡Paso!
Eso lo hago en mi casa.

FLORIMUNDO: Tú lo que quieres es que yo me muera, sabes perfectamente que soy alérgico a los mariscos.

ENRIQUE: Olvídenlo.

BESTIA: ¿Y si jugamos unas luchitas? Hace tiempo que no lo hacemos.

CARLOS: Unos veinticinco años, si no me equivoco.

ENRIQUE: Ya no estamos en edad de eso.

BESTIA: (*Se acerca a los demás y los jala para que luchen. Enrique y Carlos se resisten un poco pero entran al juego. Florimundo se separa*)
¡Con ganas!

CARLOS: Éntrale Florimundo.

FLORIMUNDO: Recuerden que juegos de manos son de villanos.

Bestia lo tira al piso.

FLORIMUNDO: ¡Ay, no seas bestia!

Bestia ahora se coloca sobre él y lo hace rodar. Todos se enredan jugando sobre el tapete, gritan, ríen. Se convierten en luchadores, se ponen llaves. Será un juego largo y divertido por las caras, los gritos y lo que hagan. Florimundo se levanta ahora ya molesto.

FLORIMUNDO: ¡Basta! (*Se acerca a él Enrique para meterlo nuevamente en el juego. Lo rechaza Florimundo*) ¡Dije que basta! ¡No me toques! Parecen animales. Me lastimaron mi hombro.

Los demás se levantan riendo.

CARLOS: “Ay, me lastimaron mi hombro”. ¿No te lastimaron por otra parte?

FLORIMUNDO: Pues sí, me lo lastimaron.

BESTIA: Esto sí me gustó, vamos a seguirle.

FLORIMUNDO: Dije que no y es no. Sigán ustedes si quieren.

CARLOS: Al rato. Me voy a tomar una chela, ya me dio calor.

ENRIQUE: Mi tu. (*Me too*)

BESTIA: No sean maricones, no le saquen.

FLORIMUNDO: No sólo me lastimaron el hombro sino que me ensuciaron toda mi ropa. Qué va a decir mi mujer...

BESTIA: Que diga misa, no te preocupes por eso.

FLORIMUNDO: Ay San Charbel querido, ay San Martincito de Porres, Ay San Toñito de Padua...qué no se enoje.

ENRIQUE: Si quieres te presto ropa mientras lavas esta.

FLORIMUNDO: Creo que mejor me voy. Más vale afrontar la realidad a esperar a que ésta llegue.

ENRIQUE: De aquí no se va nadie.

Se sacuden y arreglan su ropa. Se sirven bebidas. Se sientan. Ya están de mejor humor.

CARLOS: Salucita.

Todos levantan la copa, beben.

BESTIA: No sé por qué pero me vino a la memoria el tiempo en que nos casamos, cuando jugábamos lucha cuerpo a cuerpo, pero con nuestras medias naranjas.

CARLOS: Huy, hace un chorro de tiempo de eso.

ENRIQUE: ¿Te parece mucho?

FLORIMUNDO: Cumplimos nuestras bodas de plata no hace tanto, unos cuantos mesecitos. Veinticinco años no es una eternidad ¿o sí?

CARLOS: Veintiocho llevamos y sí es un chingo de tiempo. Con ver a nuestras viejas... Ya todas menopáusicas.

ENRIQUE: Y nosotros andropaúsicos. Bonito grupo.

BESTIA: Andro..., ¿andro qué?

ENRIQUE: Andropaúsico.

BESTIA: Eso serás tú, a mí que me esculquen. Y si significa lo que me imagino estás pendejo. A mí échenme a todas las rucas del mundo que para todas tengo.

CARLOS: ¿También para tu vieja?

BESTIA: Bueno...ella...

ENRIQUE: Ella es la Bella.

BESTIA: Tanto como decir es, más bien fue...

FLORIMUNDO: Yo la veo bien todavía, un poco llenita, eso sí, también un poco arrugadita, un poco panzoncita pero sigue siendo bella. En cambio la mía. Esa sí que está gorda.

CARLOS: No exageres. Sí está pasada de peso, no lo puedo negar, pero como que sus lonjas son agradables, como que le dan muchas curvas. Curvas por aquí, curvas por allá.

ENRIQUE: Suerte tienen los dos, tienen de donde agarrarse, pero la mía tan espiritufláutica, tan plana, tan...

BESTIA: Otro que se queja de su mujer. Deberías estar orgulloso, así son las modelos actuales, todas flaquitas, todas quebradizas. La tuya lo es.

CARLOS: Blanca Nieves también está delgada y no me quejo.

BESTIA: ¿Delgada? Casi ya ni se ve, puros huesitos.

CARLOS: Así me gusta.

BESTIA: Si tú lo dices...

ENRIQUE: Estamos lucidos, dos casados con gordas y dos con flacas. ¿Qué no hay términos medios?

FLORIMUNDO: Fíjate que no. Términos medios se dan en las jóvenes y en las solteras, las casadas, y sobre todo las viejas, están o reventando de gordas o son palillos.

ENRIQUE: En cambio nosotros lucimos como lo que somos, como príncipes...

BESTIA: Estamos como queremos.

CARLOS: Somos unos rorros.

FLORIMUNDO: Unos fiu fiuuu.

Se escucha música para un desfile de modas. Los cuatro se colocan en un extremo del escenario para modelar. Lo hacen uno a uno. Atraviesan todo el espacio. Lo hacen lo más profesional que se pueda. Al final se aplauden a ellos mismos.

CARLOS: Si se pudiera me compraría a mí mismo.

ENRIQUE: Los principitos de Inglaterra me hacen a mí los mandados.

FLORIMUNDO: Mayor chulada que yo no hay.

BESTIA: Yo soy el más bello de todos.

LOS OTROS TRES: ¿Tú bello?

BESTIA: Me equivoqué, lo reconozco, no soy bello pero sí el más deseado de las mujeres. Soy las tres efes: feo, fuerte y formal. Todo lo demás son mariconerías.

CARLOS: De qué nos sirve ser bellos y ser príncipes. Ni siquiera tenemos un nombre propio. Somos los príncipes a secas. El príncipe de Blanca Nieves, el príncipe de la Cenicienta...Yo me tuve que poner Carlos para que me pudieran llamar a comer: Carlos, ya está servida la comida, qué tanto esperas.

ENRIQUE: Y yo me tuve que poner Enrique. Enrique para que me presentaran: les presento al Príncipe Enrique.

FLORIMUNDO: Yo sí tengo nombre.

CARLOS: No mames, Florimundo es un vil apodo, como el de éste.

BESTIA: Éste tiene su nombre y es Bestia.

CARLOS: A ver, ¿cuál es tu apellido y cuál el de nosotros? Ninguno tenemos.

ENRIQUE: No lo había pensado, pero sí, no tengo apellido. ¿Acaso no tendré padre y madre? ¿Seré producto de inseminación artificial? Todo el mundo tiene al menos un apellido.

BESTIA: Jesús no tuvo, María tampoco, José menos.

ENRIQUE: ¿Quiénes son?

BESTIA: Ahora tú eres la bestia, no yo, quiénes van a ser sino los de la Navidad. Los de los villancicos. (*Se pone a cantar un villancico, lo siguen Carlos y Florimundo*)

“Ande, ande, ande,

La marimorena

Ande, ande, ande

Que es la Nochebuena.

En el portal de Belén

Hay estrellas

Sol y luna

La virgen y San José

Y el niño

Que está en la cuna.

“Ande, ande, ande,

La marimorena

Ande, ande, ande

Que es la Nochebuena.
Los pastores que supieron
Que el niño quería fiesta,
Hubo pastor que rompió
Tres pares de castañuelas.
“Ande, ande, ande,
La marimorena
Ande, ande, ande
Que es la Nochebuena.”

ENRIQUE: Ah, esos. Los de las posadas.

BESTIA: Tampoco tienen apellidos José José, Raphael, Yuri y muchos otros. Madona tampoco tiene.

FLORIMUNDO: (*En berrinche*) Yo quiero tener apellido, yo quiero tener apellido, yo quiero tener apellido.

ENRIQUE: (*Calmándolo*) Ya muchachito, ya. Le vamos a buscar uno, cálmese, cálmese.

FLORIMUNDO: Pero que sea bonito, como yo.

BESTIA: ¿Qué te parece Celestial? Te llamarías Florimundo Celestial.

FLORIMUNDO: (*Bailando de felicidad*) Sí, sí, Florimundo Celestial. Me gusta mucho. Flor y mundo celestial. Así soy yo.

CARLOS: ¿No crees que suena muy gay? Yo te pondría Florimundo de Cactus. Suena elegante y varonil.

ENRIQUE: Mejor Florimundo Piedra. Así está la flor, el mundo y la piedra. Recuerden que la piedra...

FLORIMUNDO: Me quedo con Florimundo Celestial. ¡Me chifla!

CARLOS: Si a éste le ponen apellido ¿por qué no a todos? Yo podría ser Carlos de Inglaterra, por ejemplo.

BESTIA: No seas mamón. Y que Enrique también tenga ese apellido ¿no? Así ya tendríamos a los dos principitos: Carlos y Enrique. Qué monos.

ENRIQUE: A mí no me metas.

CARLOS: Ya sé, de apellido quiero El Grande. Seré Carlos el Grande.

BESTIA: Eso quisiera Blanca Nieves, que lo tuvieras grande.*(Ríe)* Carlos el Grande que vive con los Siete Enanos.

FLORIMUNDO: Yo te pondría Carlos De la Croa.*(De la Croix)* Qué te parece. Suena francés, elegante, bello.

CARLOS: ¿Carlos de la Croa? Esto de Croa ¿no parece de pato? Croa, croa, croa.

BESTIA: Yo quiero de apellido Amábilis. Bestia Amábilis. Como que va muy bien conmigo.

FLORIMUNDO: Falta Enrique. Octavo como que ya está choteado. Propongo Enrique Rico. Qique Rico. Qué rico el Qique. Quiquerico, ricoquique. *(Empieza a bailar siguiendo un ritmo con estas palabras)* Riquerico, ricorique...*(Todos lo siguen bailando y cantando, incluyendo Enrique)*

ENRIQUE: ¡Se queda!

FLORIMUNDO: Ya tenemos apellidos: Florimundo Celestial, Bestia Amábilis, Enrique Rico y Carlos de la Croa. ¿Y ahora qué?

CARLOS: Se lo tenemos que decir a nuestras viejas pues ellas lo deberán usar también. Cenicienta de Rico, Bella de Amábilis, Blanca Nieves de la Croa y Aurora de Celestial.

ENRIQUE: Me gusta.

BESTIA: A mí no, ellas no son así. Mi bella tiene todo menos de Amábilis. Aurora, la de éste...

FLORIMUNDO: Éste tiene su nombre.

BESTIA: Aurora de celestial tiene lo que yo de lampiño. La Ceniza...

ENRIQUE: ¡Cenicienta!

BESTIA: La...eso, no es la rica, es Enrique.

CARLOS: ¿La mía qué?

BESTIA: Blanca Nieves de la Croa. Es de dar risa.

ENRIQUE: Mejor seguimos como estamos, todos sin apellido. El apellido debe ser el paterno y ninguno de nosotros sabemos quién fue nuestro padre. ¿O sí? ¡Ay de mí! ¡No tuve la figura paterna!

BESTIA: ¡Ay de mí! Tuve un padre ausente.

CARLOS: ¡Ay de mí! Mi madre nunca supo de cuál de todos fui yo hijo.

FLORIMUNDO: Mi madre fue engendrada por un espíritu no tan santo. ¡Ay de mí!

TODOS: ¡Ay de nosotros sin padre, todos dados en la madre!

CARLOS: Basta de quejas. ¿No somos lo suficientemente machos para no estarnos quejando?

ENRIQUE: Sospecho que no tanto, por que eso de machos machos pues...

CARLOS: Tenemos que hacer algo, agarrar más fuerza, ser más importantes.

BESTIA: Qué propones. Yo no voy a ir a un gimnasio, imagínate nomás haciendo pesas, sentadillas, bicicleta. Para bicicleta Florimundo.

FLORIMUNDO: Órale güey, vámonos respetando.

CARLOS: No hablo de fuerza física, aunque también cuenta. Hablo de fuerza política, de fuerza económica, de fuerza varonil.

FLORIMUNDO: Suena bien, pero qué tenemos que hacer.

CARLOS: Fácil. Cada uno entramos a un partido diferente y ahí hasta llegar al tope, hasta la presidencia si se puede. Enrique, que es el rico, que se vaya al PAN. Ahí están todos los finolis, los mochos, los millonetas, los asustados, los del yunque. Yo me inscribo en el PRI, el del poder de mayor tiempo, el que se las sabe de todas todas, el de nuestra bandera, el de Salinas, de Hank. Todos siguen siendo poderosos. La Bestia que entre al PRD, todos son bestias ahí, se sentirá en su ambiente natural. Puede hacer

plantones en Reforma, en el Zócalo. Florimundo que se vaya al Partido Verde. Ahí puros niños bien que roban mejor.

ENRIQUE: Yo quiero el PT, quiero estar junto a Juanito. Ese sí que es bien buso, tengo que aprender mucho de él.

BESTIA: Ya el PRD va de picada, ya hasta se salió el Peje, ya está en el PT o quién sabe dónde.

FLORIMUNDO: ¿No será mejor estar en todos como Porfirio?

BESTIA: ¿Díaz?

FLORIMUNDO: No, Muñoz Ledo. Va del Pri, al Pan, al Prd y al que sea con tal de estar arriba. Y lo ha conseguido.

CARLOS: El Peje está gobernando al país, no ves que es el Presidente Electo.

BESTIA: ¿Dónde lo hace?

CARLOS: Pues en el país. Un rato en Caracámbaro el Alto, otras veces en Xochitlantenongo el Grande, unas veces en Salsipuedes y otras en Tierra de Nadie.

FLORIMUNDO: No es que no me guste el Verde, yo también amo la naturaleza, el verdor del campo, las mariposas amarillas, los lagos azules, las nubes color de rosa...

CARLOS: Y la lana. Eso es lo que les interesa en ese partido. Para eso están. Y todos nosotros dándoles a todos.

BESTIA: ¿Si visito a la maestra ustedes creen que me dará un puesto o al menos un auto? Es muy dadivosa por lo que dicen. Ya ven cuántos maestros estrenaron camioneta.

ENRIQUE: Todo lo que tiene lo gasta en cirujanos plásticos y maquillajes. ¿No la has visto?

BESTIA: ¿Y si hacemos un partido nuevo? Ya hay tantos que uno más... Lo hacemos y nos tiene que dar lana el gobierno, un chingo de lana. Y ahora sí, a vivir como reyes y no como pinches príncipes.

ENRIQUE: Buena idea. Propongo que nuestro partido se llame Partido Príncipes Populares, el PPP.

CARLOS: Para que luego nos digan: “Ahí vienen esos de las tres pes”, los pendejos, pendejos, pendejos o, peor aún, los putos, putos, putos; Ni madre!

FLORIMUNDO: Yo le pondría PSM. Partido Somos Mejores. ¿Qué tal?

ENRIQUE: Se te secó el cerebro con esa mamada. ¡Somos mejores! ¿Somos mejores a quién? ¿somos mejores para qué? ¡Contesta!

FLORIMUNDO: Pues mi PSM es mejor que tu PPP.

CARLOS: Antes de nombrarlo tenemos que tener un ideario, unas propuestas que motiven al pueblo para que vote por nosotros.

ENRIQUE: Yo tengo un chingo y un montón.

CARLOS: Te escuchamos.

ENRIQUE: La primera...la primera es...la...la primera es la primera.

CARLOS: Muy sabio tu pensamiento.

ENRIQUE: Sé lo que quiero pero no sé cómo decirlo.

CARLOS: ¿Alguno quiere empezar?

BESTIA: Yo. En nuestro partido gobernarán sólo los hombres y no las viejas.

¡Hombres, hombres, ra, ra, ra!

¡Hombres, hombres, ra, ra,ra!

¡Hombres, hombres, ra, ra, ra!

FLORIMUNDO: ¡Sí! Las princesas o las que se hagan pasar por eso no tendrán ninguna posibilidad de ocupar puestos.

¡Los hombres unidos jamás serán vencidos!

¡Los hombres unidos jamás serán vencidos!

¡Las princesas horrosas no tendrán cosas!

¡Las princesas horrosas no tendrán cosas!

CARLOS: Es más, en nuestro partido no aceptamos sus títulos nobiliarios. Serán plebe como las demás.

¡Se acabaron las princesas, vivan las guerreras!

¡Se acabaron las princesas, vivan las guerreras!

¡Se acabaron las princesas, vivan las guerreras!

CARLOS: Y como nuestro partido será del pueblo, a las mujeres que se hacen pasar por princesas pediremos que las destierren.

ENRIQUE: ¿A todas?

CARLOS: Bueno, no todas pero sí a las nuestras. Destierro para Blanca Nieves, destierro para Aurora, Destierro para la Bella y Destierro para la Cenicienta.

ENRIQUE: Que la primera sea la mía, plis.

FLORIMUNDO: Nada, que sea la Bella Durmiente. Es una cabrona.

BESTIA: ¡Fuera todas! ¡Hay que acabar con todas! ¡Arriba los hombres!

TODOS: ¡Arriba!

TODOS: ¡Mueran las mujeres!

TODOS: ¡Qué mueran!

¡Los hombres unidos jamás serán vencidos!

¡Los hombres unidos jamás serán vencidos!

¡Los hombres unidos jamás serán vencidos!

Desfilan muy valientes, muy machos, muy fuertes. Se escucha música de tambores y trompetas. Al terminar la marcha que puede ser por toda la luneta, se colocan triunfadores en proscenio.

TODOS: ¡Uleras, Uleras, Uleras!

Suenan los celulares de los cuatro. Cambian de actitud. Se vuelven serviles.

BESTIA: Sí mi vida...aquí con los cuates...sí, ya me iba a ir...claro...sí, en este instante.

CARLOS: ¿Gordis?...Perdón, no Gordis, Blanquita; dime en qué puedo servirte. ¿Ya les diste de cenar a los enanitos?...Por supuesto que yo les daré...No me tardo mucho...

ENRIQUE: ¿Cómo crees mi ashesita?...Ash es ceniza en inglés, te lo digo de cariño...Lo que tú ordenes...Claro, allá estaré en segundos. Corro, vuelo y me acelero para llegar contigo...

FLORIMUNDO: ¡Qué quieres! ¿No sabes que no me gusta que me molesten! Ya me encabroné...¿Perdón?...Ah, eres tú mi cielo. Pensé que era una de mis empleadas...Sí, chula...Sí, mi reina...Sí, tesorito...Sí bombón...Sí, mi vida, mi todo...Salgo volando para allá...Chiao.

BESTIA: Lo que tú digas. (*Cuelga el teléfono*)

CARLOS: Lo que tú digas. (*Cuelga el teléfono*)

ENRIQUE: Lo que tú digas. (*Cuelga el teléfono*)

FLORIMUNDO: (*Con mando*) ¡Haces lo que yo diga! ¿Entendiste? (*Cuelga el teléfono bruscamente*)

BESTIA: ¿Así le contestas a tu mujer?

ENRIQUE: Y yo que pensaba que eras medio gay.

CARLOS: Esos son huevos.

FLORIMUNDO: Mi peor es nada ya había colgado antes. Le digo eso y me corta lo que dijo Carlos.

CARLOS Y ENRIQUE: ¡Estamos jodidos compañeros!

BESTIA Y FLORIMUNDO: ¡ Estamos!

ENRIQUE: Que traigan las otras.

FLORIMUNDO: ¿Otras mujeres?

ENRIQUE: No seas buey, otras copas. Porque yo (*Canta*) “Esta noche me emborracho bien, me mamo bien mamo pa’ no llorar” (*Tango*).

CARLOS: Pa'luego es tarde.

BESTIA: (*Cantando*) “Que sirvan las otras copitas de mezcal que al fin nada ganamos con ponernos a llorar” (*Copitas de mezcal*)

FLORIMUNDO: (*Cantando*) “Una piedra en el camino me dijo que mi destino era llorar y llorar”

TODOS: “Llorar y llorar, llorar y llorar”

CARLOS: (*Cantando*) “Me cansé de rogarle, con el llanto en los ojos alcé mi copa y brindé por ella. No podía despreciarme, era el último brindis de un bohemio con una reina” (*Ella*) ¡Y Ajúa señores!

Ya sin hablar beben dos o tres copas cada uno. Cada vez se ven más deprimidos.

ENRIQUE: La neta es que yo sí quiero a mi Cenicienta. Sin ella quién va a barrer la casa, quién va a planchar mi ropa, quién limpiará los excusados.

CARLOS: Si se me va mi Blanca Nieves qué será de mí. Tendré que darle de comer a esos pinches enanos que tragan como gigantes. Ya sé porque dicen que se divierten como enanos, se divierten de mí los carajos.

FLORIMUNDO: ¿Dónde puedo encontrar a otra mujer que duerma tanto? Durmiendo no exige, no grita, no chinga...

BESTIA: No les he contado algo de mi Bella. Pero lo haré ahora. Ella es masoquista. ¿Dónde conseguiré otra que se deje dar en la madre como hace ella? ¿Cuál otra aguantará mis chingadazos? ¡Ninguna!

TODOS: ¡Qué infelices somos!

ENRIQUE: Le pediré perdón a mi gatita.

BESTIA: Yo le llevaré un ramo de flores.

CARLOS: La sacaré a cenar y al cine. Nunca la he llevado.

FLORIMUNDO: Le compraré un nuevo colchón, un kinsais. (*King size*)

CARLOS: (*Canta*) “Siempre fuiste la razón de mi existir, adorarte para mí fue religión, y en tus besos yo encontraba el amor que me brindaba el calor de tu pasión” (*Historia de Amor*)

BESTIA: (*Canta*) “Tan lejos de ti me voy a morir...Tan lejos de ti no voy a vivir” (*Hoja seca*)

ENRIQUE: (*Canta*) “Adoro la seda de tus manos, los besos que nos damos los adoro vida mía. Y me muero por tenerte junto a mí, cerca, muy cerca de mí, no separarme de ti.”

FLORIMUNDO: (*Da un gran trago de la botella*) (*Canta*)” Amor chiquito, acabado de nacer, eres mi encanto, eres todo mi querer. Ven a mis brazos y ámame con ilusión, porque te quiero y te doy mi corazón” (*Amor Chiquito*)

TODOS: (*Cantando y bailando*) “ Yo sólo vivo por ti, sufro por ti, muero por ti, espero me hagas feliz como ya a ti, porque te quiero y te doy todo mi amor. Amor chiquito, acabado de nacer, eres mi encanto, eres todo mi querer. Ven a mis brazos y ámame con ilusión, porque te quiero y te doy mi corazón. (*Amor chiquito*)

ENRIQUE: Brindo por ti, hermosa Cenicienta.

BESTIA: Y yo por ti, bella Bella.

FLORIMUNDO: Alzo la copa para ti, Bella Durmiente.

CARLOS: A tu salud, hermosa Blanca Nieves.

(*Se quedan en silencio otra vez. Siguen deprimidos*)

CARLOS: Ya sé lo que somos.

BESTIA: Somos cuatro príncipes.

CARLOS: No.

ENRIQUE: ¿Qué somos entonces?

CARLOS: Esposos.

FLORIMUNDO: ¿Esposos?

CARLOS: Sí, esposos esposados. Por siglos seguiremos unidos a nuestras mujeres. Así está escrito en los libros.

TODOS: ¡ Y fueron felices!

Sonríen ampliamente, se abrazan, caminan satisfechos. Poco a poco se ponen tristes. Empiezan a llorar. Cada vez el llanto es más fuerte. Caen al piso donde siguen llorando. Sobre el llanto se cierra el telón.

FIN

RESUMEN: Los cuatro príncipes, esposos de Blanca Nieves, la Cenicienta, la Bella y la Bella Durmiente se reúnen veintiocho años después de su boda. Hablan de sus mujeres y de ellos mismos. Terminan llorando amargamente.

PERSONAJES: Cuatro hombre de unos cincuenta años de edad.

